ЧИП И ФАЙЛ

КОМПЬЮТЕРЫ & ПРОГРАММЫ

СЕНТЯБРЬ #63 2006 WWW.CNF.ALTNET.RU



Design A. Lagoza


КОМПАНИЯ
ВЭЛБИ
WWW.VELBI.RU
D!SLокация
Загружайся, не грузись.
СИБИРЬ ТЕЛЕКОМ
ДОСТИГНИ ПРЕДЕЛЬНОЙ СКОРОСТИ!
Мбит/сек
КОМПАНИЯ "ВЭЛБИ"
- официальный дилер АФ "СИБИРЬТЕЛЕКОМ"
по продаже услуг DSL.
Компьютеры для дома, офиса, бухгалтерии. Комплектующие, расходные материалы, Компьютерные столы.
ВЫСОКОСКОРОСТНОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ К СЕТИ ИНТЕРНЕТ ПО ТЕХНОЛОГИИ DSL
Всегда в наличие
БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ
НОУТБУКОВ, ЦИФРОВЫХ ФОТОАППАРАТОВ, ПЕРИФЕРИИ и mp3-ПЛЕЕРОВ.
Выгодный и удобный кредит!
Минимальная переплата!
Оформление на месте!
Индивидуальный подход к каждому клиенту
ГАРАНТИРОВАН!
Торговый дом "КДМ-Маркет",
3 этаж (Дом Моделей),
Проспект Строителей, 16,
тел.: (3852) 36-97-40, 35-08-92.
Прайс на сайте http://www.velbi.ru
E-mail:velbi@alt.ru
КАЧЕСТВО ПО ДОСТУПНОЙ ЦЕНЕ

ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ.

Выходит с 15 июля 2001 г.
Зарегистрирован в Сибирском Окружном Межрегиональном Территориальном Управлении, г. Новосибирск.
Свидетельство о регистрации № ПИ 12-0654 от 15.04.01.
Учредители: Лагожа А.В., Лагожа Н.В.
Тираж 9000 экз., Цена свободная.

Адрес редакции:
г. Барнаул, ул. Энтузиастов 3(А).
г. Бийск, ул. Вали Максимовой 17.

Главный редактор:
Андрей Лагожа ru9yu@mail.biysk.ru

Вопросы рекламы:
Наталья Лагожа nvl@dianet.info
8-903-948-38-44
8-913-224-16-10

Дизайн, верстка:
Максим Красовитов max23ru@mail.ru

Автор дизайн-макета:
Андрей Лагожа

Адрес для корреспонденции:
659303, г. Бийск, а/я 99.
***Телефон:** (3854) 241-975*

***Сайт журнала:** www.cnf.altnet.ru*

Отпечатан ООО «АВМ СЕРВИС» 659300 г. Бийск, ул. Озерная, 6 Лицензия ПЛД № 28-38 от 18.02.98. выдана Западно-Сибирским управлением Госкомпечати, г. Омск.

Новости
2 Новости Компании "Галэкс"
7 Новости Компании "Компьютер-Трейд"
8 Новости Компании "Нэта"
9 Новости Компании "Мэйпл"
13 Новости фирмы «Киролан»

Софт
16 Linux в 2006 году: оценка развития

Железо
21 Портативный ПК Acer N50 от Парус+

Интернет
26 Как защитить Windows: средства борьбы с вредоносными программами класса "spyware"

Сотовый мир
30 Обзор GSM-телефона Sony Ericsson K790i / K800i
39 Обзор GSM-телефона Samsung SGH-D520
45 Обзор GSM-телефона Sitronics SM 6190
47 Bluetooth-гарнитура BOBO SG212
49 Обзор GSM-телефона Nokia N90

FAQ
53 FAQ для компманьяков

DVD
55 Обзор новинок

Игры
57 DarkStar One
61 Казаки 2: Битва за Европу
65 Warhammer 40,000: Dawn of War - Dark Crusade

Конструктор
70 MODDный радиатор CPU

Досуг
72 Компьютерный тест

Подарок от именинника

Компания "НТЦ Галэкс" приглашает принять участие в акции "Подарок от именинника". Делая покупки через Интернет-магазин компании Галэкс (http://www.galex.ru),Вы автоматически принимаете участие в розыгрыше LCD-монитора, стойки для CD – дисков на № дисков и зонта с логотипом компании. Акция проводится до 1 октября 2006 года.

Розыгрыш состоится 3 октября 2006 года в 12-00, результат появится на http://www.galex.ru. Вручение подарка состоится на выставке-фестивале "Инфоком 2006" 12 октября 2006г.

Желаем Вам удачи и приятных покупок!

Фотоконкурс

Для любителей и профессионалов компания НТЦ Галэкс проводит экспресс-фотоконкурс "ОБЪЕКТИВный город" на лучшее фото из жизни города Барнаула.

Конкурс состоится 6 октября 2006г., начало в 12-00.

Для участия в конкурсе необходимо:

иметь при себе цифровой фотоаппарат,

06.10.06г. в 12-00 на пл. Баварина, 2 пройти регистрацию (новый адрес компании "НТЦ Галэкс" с октября 2006 г.)

фотографировать любимый город:-))

Ознакомиться с правилами конкурса можно на http://www.galex.ru

Фотографии оценивает независимое жюри, в составе которого профессиональные фотографы, специалисты по фототехнике и журналисты. Десять лучших фотографий будут размещены на сайте "НТЦ Галэкс", авторы пяти лучших работ получат призы, результаты конкурса и три самые яркие работы будут опубликованы в журнале "Монитор +". Подведение итогов и награждение победителей состоится в тот же день.

Приглашаем всех принять участие в конкурсе, желаем удачи, интересных фотонаходок и ОБЪЕКТИВно положительных эмоций!!!

Единый семинар фирмы "1С" в Барнауле состоится 11 октября

Региональный дистрибьютор фирмы "1С" в Алтайском крае компания "1С-Галэкс" приглашает руководителей, бухгалтеров и программистов предприятий и организаций принять участие в Едином Всероссийском бесплатном семинаре "1С".

Программа семинара включает выступления специалистов на тему перехода с "1С:Бухгалтерии 7.7" на новую версию "1С:Бухгалтерия 8.0". Вы сможете узнать все о переходе на "восьмерку" с предыдущих версий!

На практических примерах будут рассмотрены новые возможности учета в программе "1С:Зарплата и Управление персоналом 8.0". Особое внимание будет

уделено актуальной для бухгалтеров теме "Составление отчетности за III квартал 2006г". Отдельный доклад будет посвящен развитию информационно-методической и консалтинговой поддержки пользователей.

В рамках семинара все желающие смогут пройти льготную сертификацию "1С:Профессионал", а также принять участие в розыгрыше призов по входным билетам.

В семинаре принимают участие специалисты по бухгалтерскому консалтингу и по сопровождению программ "1С". Вы сможете лично пообщаться со специалистами нашей компании и получить ответы на интересующие Вас вопросы.

Семинар состоится в 11 октября 2006г. (среда) в конференц-зале Российско-немецкого дома, расположенного по адресу г.Барнаул, ул.Гоголя, 44. Начало семинара в 10 часов, регистрация участников с 9.30. Участие в семинаре бесплатное.

Для участия в семинаре необходимо заранее зарегистрироваться по тел. 36-59-52.

Компания "1С-Галэкс" проводит серию семинаров-тренингов "1С:Консалтинг"

Региональный дистрибьютор фирмы "1С" в Алтайском крае компания "1С-Галэкс" приглашает бухгалтеров бюджетных учреждений принять участие в методологических семинарах-тренингах **"Учет приносящей доход деятельности на практических примерах в "1С:Бухгалтерии для бюджетных учреждений"**.

Семинар состоится 24 октября и 14 ноября 2006г. Семинар-тренинг состоит из двух частей: первая часть посвящена теории, в течение которой преподаватели читают лекции и демонстрируют практические примеры в ходе презентации на экране. Во второй части слушателям предоставляется возможность воспроизвести учебные примеры в программах вместе с преподавателем на компьютерах.

В программе семинара рассматриваются следующие темы: отражение на счетах бюджетного учета средств, полученных от деятельности, приносящей доход (оказание услуг, аренда, производство и реализация продукции); налогообложение деятельности, приносящей доход; порядок исчисления НДС, ведение книг покупок и продаж. Вы сможете лично пообщаться со специалистами нашей компании и получить ответы на интересующие Вас вопросы. Всем участникам семинара предоставляются методические материалы, в которых отражены материалы выступлений и практические примеры.

Зарегистрироваться и получить более подробную информацию о семинаре Вы можете в компании "1С-Галэкс" по телефону (38 52) 36-59-52.

Акция "Весомый аргумент" на выставке "Инфоком 2006"

С 11 по 13 октября в г. Барнауле в Краевом театре драмы состоится 11-я выставка Информационных технологий в сфере коммуникаций и бизнеса "Инфоком 2006".

В рамках выставки региональный

дистрибьютор фирмы "1С" компания **"1С-Галэкс"**, совместно с **Некоммерческим партнерством поставщиков программных продуктов** предлагает всем посетителям принять участие в конкурсе **"Весомый аргумент"**.

После проведения акции **"Вместе за лицензионный софт"** на выставках Инфоком 2004 и 2005 года, участниками которой стали более 1000 барнаульцев и гостей выставки пять причин для выбора лицензионного программного продукта стали известны не только участникам акции. На этот раз для победы в конкурсе **"Весомый аргумент"** нужно придумать свою причину в пользу легального программного обеспечения, написать ее на листовке и опустить в специальный ящик. Конкурс будет проходить все 3 дня работы выставки, 13 октября компетентное жюри определит победителя. Победитель конкурса получит приз – сертификат на обучение в Авторизованном учебном центре фирмы "1С" компании "1С-Галэкс" по любому выбранному курсу и приз от НП ППП.

Проблема компьютерного пиратства и защиты авторских прав достаточно сложная. Одним из главных ее аспектов является то, что пользователи лояльно относятся к нарушению авторских прав и сами провоцируют активную деятельность пиратов. Задача предыдущей акции **"Вместе за лицензионный софт"** и сегодняшнего конкурса **"Весомый аргумент"** – изменить эту ситуацию и способствовать формированию отрицательного отношения пользователей к пиратской деятельности. И если хоть один из участников конкурса задумается, прежде чем приобрести нелицензионную версию программы или решит перейти на лицензионную программу, мы будем считать, что справились со своей задачей.

Компания **"1С-Галэкс"** приглашает посетить стенд **"НТЦ Галэкс"** и принять участие в конкурсе **"Весомый аргумент"**. Также на стенде Вы сможете познакомиться с условиями сотрудничества, учебными курсами по системе "1С:Предприятие", услугами по переходу на лицензионное программное обеспечение, предлагаемыми нашей компанией – официальным региональным дистрибьютором фирмы **"1С"** в Алтайском крае.

Дополнительная информация по тел. 36-59-52 или на www.1c-galex.ru

"ИНФОКОМ-2006"

С 11 по 13 октября 2006 года в Театре Драмы г. Барнаула пройдет XXI специализированная выставка информационных и телекоммуникационных технологий "ИНФОКОМ-2006".

Выставка "Инфоком" – крупнейшее событие на рынке телекоммуникаций технологий и связи, поэтому данная выставка из года в год увеличивает количество участников и посетителей!

Компания "Дианэт" является постоянным участником данного мероприятия.

В 2004 году "Дианэт" был удостоен высшей награды данной выставки: дипломом победителя и медалью "Алтайской ярмарки" в номинации "Телекоммуникации" за актуальность и востребованность мультисервисной сети "Дианэт" на рынке телекоммуникационных услуг.

На "ИНФОКОМЕ-2006" "Дианэт" предложит оценить преимущества и удобство современных услуг связи, предоставляемых

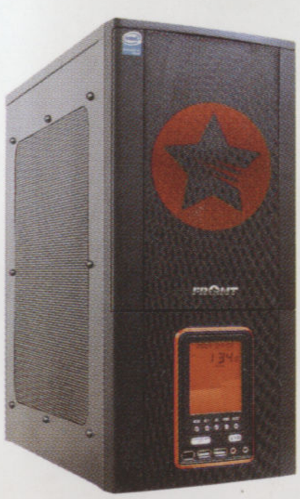
БЕЗГРАНИЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

алтай
омпьютер
сервис

Откройте для своей семьи новые способы обучения, общения и развлечений - приобретите персональный компьютер ФРОНТ™ Т-80 на базе процессора Intel® Pentium® 4 с технологией HT.

ТЕХНОЛОГИЯ ПОБЕДЫ





ФРОНТ

МОЩНЫЙ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР ОРИЕНТИРОВАННЫЙ НА ЗАДАЧИ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ

intel
Pentium® 4 HT inside™

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОФИС
ул. Деповская, 7
тел. 36-37-83, 24-35-31

САЛОН "МОСКОВСКИЕ КОМПЬЮТЕРЫ"
ул. Молодежная, 3 (центральный вход)
тел. 24-38-70, 24-34-58

Магазин "КОМПЬЮТЕРЫ"
пр. Строителей, 29
тел. 62-81-82


www.tornado.biysk.net
Компьютеры
Оргтехника
Комплектующие
Индивидуальный подход
Сервисное обслуживание
Работа под заказ
TORNADO
г. Бийск
ул. Советская 197/1
348-100, 36-33-20
Мы просто делаем свою работу...


БАЙТ-S
О- КОМПЬЮТЕРЫ
О- ЛОКАЛЬНЫЕ СЕТИ
О- ОРГТЕХНИКА
О- ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
О- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
О- РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
КРЕДИТ
г. БИЙСК, ПЕР. КОММУНАРСКИЙ, 27
тел. 32-70- 44, тел/факс 32-99-60

компанией. На стенде посетители смогут ознакомиться с полным пакетом услуг, предоставляемых компанией.

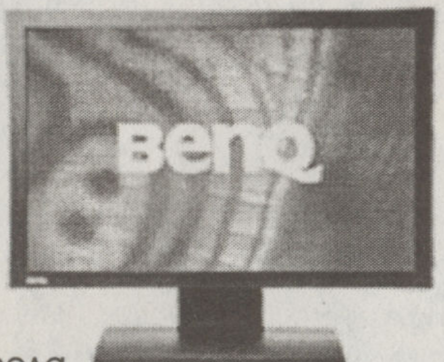
В этом году компанией "Дианэт" было разработано специальное предложение для владельцев домов в коттеджных поселках г. Барнаула. Уникальность данного проекта в том, что в кратчайшие сроки с минимальными затратами клиенту предоставляется высокоскоростной доступ в Интернет и подключение домашнего телефона с выделением городского номера.

Более подробную информацию Вы сможете получить, посетив выставку "ИНФОКОМ-2006".

А мы, в свою очередь, пожелаем компании "Дианэт" удачи на предстоящем мероприятии и дальнейшего процветания!

ЖК-мониторы от Галэкс

Универсальный 20-дюймовый монитор **Benq FP202W 20"** создан как для работы, так и для развлечений. Широкий экран формата 16:10 с диагональю 51см позволяет одновременно просматривать в два раза больше информации, чем на обычном мониторе, к примеру, два листа с текстом формата А4 или две фотографии, – своего рода альтернатива двухмониторным конфигурациям с меньшей диагональю. Помимо этого аппарат дает возможность просматривать DVD-фильмы в оригинальном формате без сжатия изображения. Еще большую сочность и яркость выводимой на экран картинке придает встроенный процессор Senseye, а быстрое время отклика матрицы, равное 8мс, не допустит появления шлейфов и размытостей на экране. Минимальные габариты **Benq FP202W 20"** – рамка монитора толщиной чуть больше сантиметра и компактная подставка – решают все проблемы с размещением на рабочем столе. Недорогая стоимость FP2002W делает его максимально доступным и тем самым еще более привлекательным потребителю. Новый монитор рассчитан на тех, кто любит повышенный комфорт, как на работе, так и во время досуга ("НТЦ Галэкс", 14502 руб.).



Если Вы хотите использовать монитор не только в работе, но и в свободное время, тогда монитор **Samsung SyncMaster 711MP 17"** создан специально для Вас. Благодаря встроенному ТВ-тюнеру, хорошей контрастности и великолепному обзору, монитор станет для Вас удачной находкой! SyncMaster 711MP оснащен впечатляющим набором функций, которые помогут вам в работе и играх. Видимая область экрана – 17 дюймов, расстояние между соседними пикселами – 0,264 мм, яркость 300 кд/м2, контрастность 700:1, угол обзора – 160/160 (CR>5) и аналоговый интрерфейс. Время видеоотклика 8 мс, что гарантирует гладкое видеоизображение и интенсивную графику. Максимальная частота опроса пикселей – 135 МГц, разрешение (максимум) 1280*1024,



размеры (с подставкой) – 482*542*148мм, вес – 5,35 кг. Наличие дистанционного управления, складывающейся подставки и встроенного блока питания делает этот аппарат еще больше привлекательным ("НТЦ Галэкс", 10245 руб.).

20-дюймовый широкоформатный монитор **ViewSonic VA2012W** идеально подходит для управления документами, одновременного отображения нескольких страниц, интенсивной работы с электронными таблицами и многого другого. VA2012w повысит производительность труда и сэкономит вам время. Почувствуйте разницу, наслаждаясь удостоенным многих наград качеством изображения ViewSonic. Яркость 300 кд/м2, контрастность 600:1 и оптимальное разрешение 1680x1050 обеспечивают богатое, четкое, детальное изображение и отчетливый текст. Время отклика 8 мс гарантирует динамичное, высокока-чественное видео. Качество изображения, гибкость мультимедиа, встроенные стереодинамики упрощают высокока-чественное воспроизведение звука для деловых целей, игр и видео.

Наличие как аналогового входа VGA, так и цифрового DVI обеспечивает максимальную гибкость подключения и наилучшее качество изображения. Это стильный широкоэкранный ЖК-дисплей, который создаст вам современное рабочее место, не вынуждая выходить за рамки бюджета ("НТЦ Галэкс", 13558 руб.).

Сверхтонкий сканер Epson Perfection V100 Photo от Галэкс

Сверхтонкий сканер Epson Perfection V100 Photo – абсолютную новинку, анонсированную производителем в августе этого года, уже можно приобрести в Барнауле. Модель предназначена для сканирования как документов и фотографий, так и пленок. Сканер-универсал формата A4 Epson Perfection V100 Photo предназначен для фотоэн-тузиастов. Аппарат обеспе-чивает высочайшее ка-чество сканирования, которое удается получить благодаря уникальной технологии матрицы Epson Matrix CCD, реализованной в новом тонком корпусе устройства. Современный дизайн модели, выполненной в серебристом цвете, прекрасно дополнит любой интерьер. Независимо от того, хотите ли вы приобрести сканер для дома, офиса, студии или классной комнаты, компания Epson предлагает устройство, которое идеально подойдет для любых задач сканирования. В модели воплощены новые функциональные возможности. Аппарат позволяет сканировать в книжном и альбомном положении, т.о. пользователь может выбрать наиболее удобный вариант и максимально сэкономить пространство рабочего стола. Новая конструкция крепления крышки сканера позволяет полностью открывать ее до 180? для сканирования книг и толстых носителей, а с закрытой крышкой пользователь может сканировать документы толщиной до 25 мм. В ПО модели включено решение Epson Easy Photo Fix, которое позволяет улучшить качество изображений в



процессе сканирования, благодаря функции удаления пыли. Epson Easy Photo Fix также включает новую функцию коррекции серого цвета, которая автоматически улучшает и корректирует яркость, четкость, насыщенность и баланс цвета исходного изображения. Epson Perfection V100 Photo включает встроенный слайд-модуль для сканирования прозрачных оригиналов – пленок формата 35 мм и слайдов, благодаря чему пользователи могут легко и быстро сканировать, копировать и восстанавливать поврежденные пленки и фотографии. ("НТЦ Галэкс", 3847 руб.).

Компания Компьютер-трейд подписала прямой DOEM-контракт с Microsoft

В августе компания Компьютер-трейд подписала прямой DOEM-контракт с корпорацией Microsoft. Он позволяет снизить цену на операционные системы Microsoft Windows XP, которые Компьютер-трейд устанавливает на собственные компьютеры. Теперь компания имеет возможность сделать еще более выгодное предложение покупателям своих магазинов. На данный момент такой контракт Microsoft заключила всего с несколькими IT-компаниями Западной Сибири.

Напомним, что Компьютер-трейд давно работает в тесном сотрудничестве с Microsoft. Сегодня компания является участником большинства партнерских программ Microsoft и обладает следующими статусами:

Gold Microsoft Certified Partner (Золотой Сертифицированный Партнер Microsoft) – высший уровень партнерской программы Microsoft.

Microsoft Small Business Specialist – этот статус предоставляется российским компаниям, способным квалифицированно поставлять, внедрять и поддерживать продукты Microsoft в организациях малого бизнеса. Он говорит о том, что эти компании хорошо знакомы со спецификой и потребностями компьютерных сетей небольших фирм.

В 2005 г. компьютеры компании Компьютер-трейд сертифицированы на совместимость с операционной системой Microsoft Windows XP.

Пресс-конференция СиТиГруп

Уважаемые журналисты!

Группа компаний СиТиГруп приглашает Вас на пресс-конференцию, посвященную 10-летней работе СиТиГруп на рынке информационных технологий.

Пресс-конференция состоится 21 сентября.

Место проведения: Барнаул, конференц-зал ИД "Алтапресс", ул. Короленко, 107

Начало в 16.00

Пресс-конференция продолжит серию мероприятий в честь юбилея компании. Откроет эту серию двухдневная ИТ-конференция. Она станет первым в Барнауле мероприятием, собравшим такое количество представителей мировых ИТ-компаний. На конференции выступят

специалисты Microsoft, Intel, Acer, Philips, Cisco, APC.

В пресс-конференции примут участие руководители группы компаний СиТиГруп и представители компаний Microsoft (новосибирский представитель), Philips (Москва), APC (Москва).

Основные темы:

- Итоги 10-летней деятельности группы компаний СиТиГруп (оборот, динамика развития, проекты, структура прибыли)
- Успешные стратегии работы на розничном и корпоративном рынках
- Краткий обзор прошедшей ИТ-конференции: основные результаты, представленные технологии.

НЭТА – один из лучших партнеров Fujitsu Siemens Computers по результатам 2005 года



На состоявшейся в Москве конференции для партнеров Fujitsu Siemens Computers НЭТА стала одной из немногих российских компаний, получившей награду "Best Partner Award 2005" за выдающиеся успехи в продвижении мобильных решений Fujitsu Siemens Computers для корпоративных и домашних пользователей. Компания НЭТА имеет статус Premier Partner Fujitsu Siemens Computers и предлагает своим покупателям широкий спектр мобильных устройств Fujitsu-Siemens, начиная от КПК и ноутбуков для домашнего пользования и заканчивая мобильными компьютерами, оптимизированными под нужды самого требовательного корпоративного заказчика.

Сервисный центр компании НЭТА

Сервисный центр компании НЭТА авторизован по 60 маркам ведущих производителей. Каждый год увеличивается количество авторизаций у производителей цифровой и бытовой техники.

С сентября этого года СЦ НЭТА получил авторизацию компании ASUS. Производится гарантийный и постгарантийный ремонт LCD мониторов, КПК, сетевого оборудования и беспроводного оборудования данной компании.

Ул. Мало-Тобольская, 13 66-78-60, 66-78-65

В сети магазинов Компьютер-трейд – подарки!

С 11 сентября по 30 октября каждый покупатель лазерных принтеров HP LaserJet и цветных лазерных принтеров HP Color LaserJet получает беспроводную оптическую мышь

Logitech в подарок!

В акции участвуют:

Лазерные принтеры: HP LaserJet 1018, HP LaserJet 1020, HP LaserJet 1022, HP LaserJet 1320

Цветные лазерные принтеры: HP Color LaserJet 1600, HP Color LaserJet 2600n

К тому же, до конца октября магазины цифровых решений "Компьютер-трейд" дарят подарки всем покупателям компьютеров!

Сертификат Panasonic для Компании Мэйпл!

Компания Мэйпл, ведущий поставщик мини-АТС Panasonic Алтайского края, 11 сентября этого года получила сертификат от компании Panasonic. Согласно этому сертификату Мэйпл является авторизованным центром по монтажу, программированию и обслуживанию всех моделей мини-АТС этой фирмы!

Мини-АТС сегодня необходимый атрибут любого офиса, в котором работают более шести сотрудников. Ведь вместо того, чтобы кричать на весь офис: "Вась, тебя к телефону!", можно просто нажать 2-3 цифры на телефонном аппарате и переключить звонок на нужного человека.

В Компании Мэйпл имеется выбор мини-АТС Panasonic. Компетентные продавцы-консультанты обязательно помогут выбрать ту, что нужна именно вам, а опытные специалисты Сервисного центра Компании Мэйпл с радостью окажут качественные услуги по ее настройке!

Будьте всегда на связи с Компанией Мэйпл!

Сервисный центр Мэйпл, ул. Короленко, 75.

Плата расширения на 8 внутр. линий KX-TE82474X для TES/TEM824 4 117 р.

Плата расширения на 3 гор. и 8 внутр. линий KX-TA30877 6 619 р.

Плата расширения на 3 гор. и 8 внутр. линий KX-TE82483X 7 314 р.

Сентябрьские хиты Компании Мэйпл!

Компания Мэйпл представляет новинку в линейке компьютеров MAKS-Line: модель, созданную специально для школьников, MAKS-Line School!

Любой взрослый сегодня скажет, что нужно его ребенку, чтобы преуспеть в жизни – хорошо учиться. Любой школьник без запинки ответит, что нужно для того, чтобы хорошо учиться – отличный компьютер!

С помощью MAKS-Line School школьник может интерактивно познавать окружающий мир: делать домашние задания, просматривать мультимедийные энциклопедии, пользоваться удобными приложениями, осваивать азы будущей профессии.

Предлагаем стать школьным фотокорреспондентом – сделать первый шаг к работе фотожурналиста! С зеркальным фотоаппаратом Canon это легко осуществить. В нем установлен мощный процессор обработки изображений DIGIC II, а скорость непрерывной съёмки составляет 3 кадра в секунду. Создайте свой первый фоторепортаж на школьную тему!

Также MAKS-Line School – центр

домашних развлечений, организующий свободное время и досуг, как школьника, так и его семьи! Он позволяет играть, смотреть кино, общаться с друзьями, заниматься любимым хобби, рисовать и даже снимать собственные фильмы!

Создайте в комнате домашний кинотеатр на основе акустики Sven IHOO-MT 5.1! Система, выполненная в дереве, и благородный дизайн в совокупности с высоким качеством звучания при воспроизведении любого музыкального материала по достоинству будут оценены любителями громкой музыки и киноспецэффектов! 20 кг настоящей музыки!

Специально для школьников действует акция: при покупке компьютера-хита покажите дневник за 2005-06 учебный год и получите в подарок отличного школьного помощника! Это прекрасный набор канцелярских принадлежностей!

Каждому школьнику – по классному учителю!

Компания Мэйпл, ул. Молодежная, 3;
КомпьютерМаркет, ул. Короленко, 75.

Сист. блок D336 (2.80 ГГц)/512 Mb/120 Gb/128 Mbx1300/3.5"/SB/DVD±RW/ 14 999 р.

Цифровой фотоаппарат Canon EOS 350D kit (EF-S18-55) 22 222 р.

Колонки Sven IHOO-MT 5.1 R home theatre 50 Wt + 5*18 Wt 4 333 р.

Компания Мэйпл доставляет своих клиентов домой на такси!

Услуга доставки купленной в магазине техники сама по себе не нова. Многие фирмы предлагают бесплатную доставку купленных у них товаров, но лишь одна компания предлагает вместе с покупкой доставить домой и самого клиента – это Компания Мэйпл!

При покупке компьютера или другой техники больших габаритов, вам предложат воспользоваться услугами такси! Данное предложение дает вам несколько преимуществ. Во-первых, вы можете быть уверены, что вашу покупку доставят по нужному адресу. Во-вторых, вам не придется добираться домой в общественном транспорте. И, в-третьих, не надо платить никаких денег за проезд, за вас платит Компания Мэйпл!

В Компании Мэйпл все для вашего удобства!

КомпьютерМаркет, ул. Короленко, 75;
Компания Мэйпл, ул. Молодежная, 3.

Новая акция от Xerox в Компании Мэйпл!

С 4 сентября в магазинах Компании Мэйпл стартует новая акция "Большие возможности с Xerox"! При покупке многофункционального устройства Xerox WorkCentre 3119 вы получаете подарок – ABBYY Fine Reader – программу для распознавания текста!

Лазерное МФУ Xerox 3119 – эффективное комплексное решение, сочетающее наиболее часто используемые функции принтера, копира и цветного сканера в одном компактном устройстве. Максимальная нагрузка печати нового МФУ достигает 10 000 страниц в месяц, что

обеспечивает надежную и долгосрочную работу устройства!

Xerox WorkCentre 3119 станет выгодным решением для тех пользователей, которым необходим любой из персональных продуктов: принтер, копир, цветной сканер или персональное МФУ. А с помощью программы ABBYY Fine Reader можно сканировать и распознавать бумажные документы, а полученный результат редактировать во всех популярных офисных приложениях, отправлять по электронной почте или публиковать в Интернете.

Покупайте МФУ и получайте подарки в Компании Мэйпл!

Компания Мэйпл, ул. Молодежная, 3;
КомпьютерМаркет, ул. Короленко, 75.

Лазерное МФУ XEROX 3119 принтер/сканер/копир 5 999 р.

Компания Мэйпл – авторизованный дилер компании Gigabyte!

В августе этого года Компании Мэйпл получила сертификат от Gigabyte Technology, согласно которому Мэйпл является авторизованным дилером этой компании. Получить сертификат дважды почетно и приятно, поскольку он вручен в год 20-летия Gigabyte!

Gigabyte – производитель достаточно разносторонних видов IT-продукции: системных плат, видеокарт, графических акселераторов и многого другого. Компания стремится обеспечивать максимальную

удовлетворенность пользователей и на протяжении всей своей 20-летней истории придерживается высочайших стандартов в отношении инноваций и конструктивных решений.

На территории Российской Федерации Gigabyte Technology в настоящее время работает с семью дистрибуторами, в число которых входит и Компания Мэйпл! Благодаря полученному сертификату Мэйпл имеет возможность предоставлять не только широкий ассортимент продукции Gigabyte, но и проводить более гибкую ценовую политику. Следовательно, потребители могут приобретать товары высокого качества по доступным ценам!

В магазинах Компании Мэйпл представлен широкий ассортимент материнских плат и видеокарт Gigabyte – приходите и выбирайте то, что нужно именно вам, чтобы улучшить свою жизнь!

Качество Gigabyte Technology – в Компании Мэйпл!

Видеокарты:

AGP 128 Mb GV-N66T128D GeForce 6600GT DDR DVI TV-Out 128bits 4 429 р.

PCI-E 128 Mb GV-NX66128DP GeForce 6600 DDR DVI TV-out 128bits 2 979 р.

PCI-E 256 Mb GV-NX76G256D-RH GeForce 7600GS DDR3 DVI TVO 4 999 р.

Материнские платы:

Socket 754 GA-K8NE nForce4 4X DDR PCI-E Sound LAN ATX 2 099 р.

Socket 478 GA-8I865GME i865G DDR SATA USB2.0 Audio mATX 1 783 р.

Ремонт HDD в СЦ Мэйпл: быстрее, качественнее, надежнее!

В августе в сервисном центре Компании Мэйпл появилось новое оборудование – программно-аппаратный комплекс PC-3000 PCI. Благодаря этому комплексу ремонт компьютерных жестких дисков в СЦ Мэйпл становится еще более быстрым и качественным!

Как известно, многие виды поломок HDD не могут быть устранены без полного уничтожения информации. Теперь же с помощью PC-3000 PCI в 80% случаев информация на жестком диске может быть восстановлена!

Если вдруг с вашим компьютером случилась неприятность, доктора ПК ждут вас в сервисном центре Компании Мэйпл!

Сервисный центр Мэйпл, ул. Короленко, 75.

Линуксисты соберутся на международную конференцию

Линуксисты из разных стран мира соберутся 26 сентября в Москве, где в рамках выставки SofTool'2006 пройдет специализированная экспозиция LinuxLand и Международная конференция "ИТО-2006: Технологии Linux и Open Source". На конференцию приглашены поставщики Linux и различных решений для этой ОС.

Первый день конференции участники посвятят обсуждению программ ЮНЕСКО, касающихся внедрения свободного ПО (open source) в образование. Остальные дни будут отведены под мастер-классы и тренинги по технологиям Linux и open source. Организаторы LinuxLand обещают устроить презентацию недавно выпущенного решения уровня предприятия Mandriva Corporate Server 4.0 и Mandriva Linux 2007.

КИРОЛАН
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ИТ – конференция "Современные технологии – Наукограду"

Информационные технологии (ИТ), в современном мире вышли на передовой фронт бизнеса: при прочих равных условиях, кто быстрее и точнее обработает информацию, тот и побеждает. При этом, ИТ являются, пожалуй, самой сложной и динамично меняющейся отраслью.

Компания "Киролан", благодаря 13-ти летнему опыту работы в сфере ИТ, организовала возможность получить исключительный опыт по самым серьёзным и насущным проблемам современных информационных технологий ведущим специалистам города Бийска, прилегающих районов и республики Горный Алтай.

С 7-го по 11 сентября 2006 года, в пансионате "Адару", в районе озера АЯ, компания "Киролан" организовала конференцию под девизом: "Современные технологии – Наукограду".

В организации и проведении данного мероприятия участвовали ведущие специалисты и представители мировых лидеров ИТ-индустрии. На целевой конференции, посвященной решению не абстрактных, а конкретных вопросов, касающихся развития информационного рынка, были представлены компании:

- **American Power Conversion**
- **Fujitsu Siemens Computers**
- **Intel**
- **Kyocera**
- **Microsoft**
- **Philips**
- **Sun Microsystems**
- **XEROX**

В течении 4-х дней, в очень плотном рабочем режиме, было проведено 11 специализированных презентаций-обсуждений, по самым различным направлениям развития информационных технологий.

Основную тему, которая объединяла конференцию, озвучил в своём первом выступлении, заместитель председателя Совета по информатизации наукограда



Бийск, президент ассоциации коммерческих предприятий "Бийск – информационные технологии", генеральный директор ООО "Киролан" – Олег Гончаров:

"Современное развитие информационных технологий кардинально изменяет роль информационных отделов в развитии бизнеса компаний. Отделы информационных технологий переходят из роли глубокого сопровождения в статус партнеров по бизнесу и управлению, способных

предоставить новые возможности для реализации конкурентных преимуществ на рынке. Сформированная стратегия и грамотно поставленная задача может быть решена при любом бюджете. Главное – правильно спланировать этапы решения".

Конференция оказалась весьма представительной. От имени вендоров (мировых ИТ-компаний) – участвовали ведущие специалисты по региональному развитию из Москвы и Новосибирска. От Бийска и прилегающих районов (Бийский, Алтайский, Советский), республики Горный Алтай (и различных районов республики) участвовали руководители предприятий, организаций и информационных отделов.



Всего собралось более 50 участников конференции.

Возможность прямого – формального и неформального общения, "за вечерним чаем и из первых рук", с представителями мировых лидеров, общение в кругу ИТ-специалистов позволила не только повысить компетенцию. По общему мнению, подобные мероприятия помогают определять совместную и направленную политику дальнейшего развития информационных технологий на территории. Объединить усилия специалистов для решения современных задач наиболее эффективными способами.

Осознавая значимость информационных технологий для повышения уровня управляемости и конкурентоспособности экономики, с самого начала стояла задача: профессионально использовать время и появившуюся возможность. Обсудить встающие перед ИТ-сектором задачи и скоординировать усилия для оказания помощи друг другу в решении этих задач.

Подводя итоги работы конференции, практически все участники отметили – конференция удалась. Как признание успешности проведения данного мероприятия, все единодушно отметили – подобные мероприятия полезны, необходимы, и проводить их необходимо как можно чаще.

В результате – обозначены реальные задачи, определены направления развития.

Компании, темы, которые прозвучали на конференции и те, кто их представлял (в той последовательности, в которой они были представлены):

- **Киролан:** "Современные ИТ-решения", Генеральный директор, Олег Гончаров
- **Kyocera:** "Введение в Kyocera", менеджер по развитию по регионам Урал, Сибирь и Дальний Восток, Михаил Ромашенко
- **Microsoft:** "Технологии управления лицензиями", менеджер по работе с партнерами, Фёдор Бузыкаев
- **Sun Microsystems:** "Решения Sun Microsystems для вашего бизнеса", менеджер по развитию бизнеса в Сибири и на Дальнем Востоке, Ратмир Трошин
- **Fujitsu Siemens Computers:** "Решения для корпоративных заказчиков", специалист по технической поддержке в регионе СФО, Андрей Надеев
- **Philips:** "Philips – больше, чем мониторы", продакт-менеджер продукции Philips, Александр Зюбин
- **APC:** "Построение комплексной инженерной инфраструктуры APC", территориальный менеджер APC по Сибири

и Дальнему Востоку, Александр Суворов

• **Microsoft:** "Обзор программ корпоративного лицензирования", менеджер по работе с заказчиками, Иван Гудков

• **Киролан:** "Технологии, опережающие время. VIIV – цифровой дом", менеджер корпоративного отдела, Ирина Бобровская

• **Киролан:** "Построение комплексных информационных систем", директор по системной интеграции, Денис Яркин

• **Xerox:** "Решения Xerox для Малого и Среднего бизнеса", региональный представитель Xerox Ltd., Сергей Новгородцев

• В заключение, состоялся **"Круглый стол: Вопрос – ответ"** всех участников конференции.

Выдержки из высказываний участников конференции.

Что для Вас было наиболее ценным в этом семинаре?

"Возможность неформального общения с вендорами. Многоаспектный подход к вопросу решений"

"Найдены новые варианты практичных решений"

"Возможность обмена технологиями. Интеллектуальное общение"

"Получение информации из "первых рук", личное общение с представителями фирм и единомышленниками"

"Знакомство с новыми информационными технологиями, общение и знакомство с коллегами"

Китай создал компьютерную сеть нового поколения

В Китае начала работу в тестовом режиме компьютерная сеть нового поколения на базе протокола IPv6, сообщается на сайте издания Breibart со ссылкой на Центральное телевидение Китая.

В настоящее время сеть связывает 167 подразделений двадцати пяти китайских университетов, расположенных в двадцати городах разных уголков страны. Китайская Сеть построена с использованием оборудования национальных IT-компаний, среди которых такие гиганты, как China Telecom и China Mobile.

Основной целью проекта, финансирование которого было начато правительством Китая еще в 2003 году, является снижение зависимости страны от западных телекоммуникационных компаний: вся работа была проделана китайскими специалистами. Новые сети на базе IPv6 в настоящее время развертывают пять крупнейших китайских провайдеров. Начало тестовой эксплуатации некоторых из них намечено уже на конец текущего года.

В настоящее время Интернет работает на базе протокола IPv4, однако ресурсы его адресного пространства уже на исходе. Массовое распространение мобильных коммуникационных устройств привело к тому, что свободных IP-адресов становится все меньше и меньше буквально с каждым днем. Кроме того, применение IPv6 позволяет обеспечить работу на скоростях от 2,5 до 10 гигабайт в секунду, что почти в сто раз выше показателей IPv4.

Перейти на IPv6 планируют и Соединенные Штаты: по оценкам правительственных экспертов, проект обойдется американцам в сумму от 25 до 75 миллиардов долларов США. На базе протокола уже ведется строительство глобальной компьютерной сети нового поколения "Интернет-2", однако ее услугами пока пользуются только американские институты, правительственные организации и некоторые коммерческие предприятия. О скорейшем переводе инфраструктуры Интернета на IPv6 также подумывают члены Европейской комиссии, поскольку свободных IP-адресов в Европе еще меньше, чем в США. Массовое внедрение IPv6 ожидается не ранее 2010 года.

Linux в 2006 году: оценка развития

Продолжение. Начало в прошлом номере.

Виртуальная победа

В 2006 году Linux достигла ещё одной важной вехи на рынке виртуализации серверов с помощью нескольких известных (хотя и совершенно разных) программных инициатив. Бизнес-потребители, которые хотят добиться повышения производительности виртуализации, давят на производителей "железа" и разработчиков ПО, дабы они совместно смогли реализовать высоко интегрированную виртуализацию на аппаратном уровне с программными интерфейсами. AMD и Intel сегодня поддерживают виртуализацию на уровне ядра, что вместе с хорошо подготовленной архитектурой приложений может дать неплохую производительность.

Продуктовая линейка VMWare от EMC содержит широкий ассортимент решений виртуализации, от домашних ПК до корпоративных серверов. VMWare уже успела завоевать хорошую репутацию на рынке виртуализации серверов, поставляя решения, улучшающие интеграцию и взаимодействие окружений Linux/Windows. EMC потратила немалые усилия на продвижение решений последнего поколения для серверов и рабочих станций и даже выпустила бесплатные пробные копии для платформ Windows и Linux. Подобный шаг как нельзя лучше подходит для продвижения Linux в окружения на основе Windows, тем более что Linux обещает дать лучшую отдачу по вложениям в "железо" или стоимости лицензирования.

Впрочем, возможно, ещё более важными, чем действия EMC, можно считать инициативы в области виртуализации серверов Xen и OpenVZ. Они подразумевают более глубокую интеграцию между платформой Linux и аппаратным ускорением поддержки виртуализации процессоров AMD и Intel. Две именитые компании Red Hat и Novel (SUSE), производящие дистрибутивы Linux, объявили о своих планах адаптации программного обеспечения виртуализации Xen в будущие корпоративные дистрибутивы ОС. Xen, вполне очевидно, сегодня находится в выгодном положении и в качестве составной части массовых линеек ОС обеих компаний может быстро увеличить клиентскую базу.

Система OpenVZ от SWsoft тоже является достойным решением для платформы Linux, причём компания решила ускорить интеграцию в распространённое ядро Linux. У OpenVZ есть хорошее преимущество перед схожими проектами: система OpenVZ является потомком весьма успешного коммерческого продукта Virtuozzo от того же разработчика. Войдёт ли OpenVZ в состав популярного дистрибутива или нет, нам ещё предстоит увидеть, но Linux сегодня, безусловно, играет важную роль на рынке виртуализации серверов.

Впрочем, Microsoft тоже не собирается сдаваться, обещая в грядущей платформе Vista встроенные возможности виртуализации. Сегодня поддержка в дистрибутивах Red Hat и Novell доступна в виде продуктовой линейки Virtual Server 2005 (Release 2), причём VS 2005 работает совместно с установками Linux. А предложение Microsoft будет больше всего конкурировать с системой VMWare, которая

устанавливается и работает как на серверах Linux, так и Windows.

Мобильный Linux

Распространение Linux на рынке ноутбуков сталкивается с большим числом проблем, чем на рынке настольных ПК. Возможно, это связано с несколько иными планами выхода новых продуктов, ведь новые модели ноутбуков появляются почти раз в квартал. При этом мы сталкиваемся с проблемами своевременного наличия драйверов. Как нам кажется, ведущие производители мобильных ПК должны проявить больше усилий для поддержкии Linux. Но вряд ли нам можно ожидать подобных шагов до того момента, когда появится совместимость и единообразие дистрибутивов Linux. Собственно, здесь мы стоим перед той же проблемой курицы и яйца.

Dell Computer первой объявила ещё весной 2000 года о поставке моделей Latitude CPX и Inspiron 7500 с предустановленной Red Hat Linux, сертифицированной Linuxcare (теперь Levanta). Впрочем, довольно скоро поддержка этих ноутбуков просто исчезла с web-сайта Dell. В 2004 году Dell ещё раз обратила свой взор на Linux, открыв крошечный портал, состоящий из архива рассылок по поводу рабочих станций Precision под Linux и некоторых ссылок на сайты сообщества. А в следующем году объявила о ноутбуке начального уровня Latitude 110L с ОС Mandriva (бывшая Mandrake). Впрочем, эта модель сегодня доступна только во Франции.

В марте 2006 года южно-африканское отделение Hewlett-Packard решило обратиться к Linux, предложив линейку HP NX 6110 с Linspire. Следуя более раннему представлению Compaq NX 5000 с ОС SUSE 9.1, который был показан на выставке LinuxWorld 2004, перед нами очередная попытка именитого производителя выпустить ноутбук на основе Linux. Хотя NX 6110 доступен только в Южной Африке, эту модель всё же можно считать примером того, как Linux становится альтернативной ОС на мобильном рынке.

Если в области ноутбуков поддержка Linux всё ещё очень мала, то в других мобильных устройствах мы наблюдаем просто взрывной рост. А именно, в секторах сотовых телефонов, карманных компьютеров и портативных медиа-плееров. Сегодня на рынке бытовой электроники ощутимо прослеживается тенденция разработки встроенных систем Linux для воспроизведения мультимедиа. Например, разработчик программного обеспечения для воспро-

изведения DVD InterVideo предлагает специальную ОС, которая загружается за несколько десятков секунд и прекрасно работает, не мешая другим системам.

Так получилось, что Linux прокатилась по рынку мобильных телефонов подобно шторму. Её популярность значительно выросла, причём в немалой степени из-за поддержки со стороны таких компаний, как Motorola. Ещё в 2003 году Motorola анонсировала первый смарт-фон на основе Linux (A760), который содержал персональный органайзер, компоненты воспроизведения аудио/видео, а также мессенджер. Вскоре Motorola выпустила E680, A768i и A780, которые тоже построены на ядре Linux. Впрочем, хотя 2005 год должен был стать годом Linux для мобильных телефонов, этого не случилось. Здесь приходится конкурировать с Symbian и Microsoft, а позиции этих компаний весьма сильны. Впрочем, растущий рынок мобильных телефонов получает те же преимущества от кросс-платформенных приложений, которые привели к усилению поддержки Linux в корпоративных ИТ-окружениях.

Смарт-фоны являются основной категорией, где Linux способна хорошо себя показать. Действительно, устройства на полноценной операционной системе представляют собой новый век мобильной телефонии. Аналитическое агентство Zelos Group предсказывает, что в 2008 году продажи в этом сегменте вырастут до 290 млн. телефонов (примерно, 42,5% всех "мобильников"). Хотя производители сегодня разбились на несколько лагерей, оценивая преимущества и недостатки внедрения Linux по сравнению с Symbian и Windows Mobile, одно можно сказать точно: всем этим компаниям приходится мириться с мизерной маржой, и в то же время, предлагать инновационные функции и поддержку большего набора стандартов. Пока что наибольший успех Linux в этом направлении наблюдается на азиатском рынке.

Другие сферы применения Linux

Ниже приведён краткий набор фактов, которые демонстрируют прогресс платформы Linux в других сферах индустрии.

Партнёрство между разработчиком беспроводных платформ Devicescape и специалистом в области проводных

маршрутизаторов на основе Linux LVL7 привело к созданию корпоративной инфраструктуры, сочетающей сильные стороны в сетевой специализации каждой компании.

Флагманское сетевое хранилище TeraStation от Buffalo Technology работает на встроенной ОС Linux, которая обеспечивает гибкую конфигурацию накопителей Just a Bunch of Drives (JBoD) и RAID.

Linksys получила хорошую прибыль от сообщества Linux, когда оно смогло превратить Wi-Fi маршрутизаторы WRT54G в специализированные устройства Linux, выполняющие намного больше функций, нежели просто маршрутизацию (скажем, шейпинг трафика, обеспечение доступа к файлам и шлюзы VoIP).

Каждый из приведённых примеров наглядно иллюстрирует интерес к Linux со стороны производителей ИТ-оборудования. Их вовлечённость в процесс разработки Linux доказывает, что эта ОС позволяет не только создавать современные сетевые устройства, но и получать справедливую прибыль от каких-либо специализированных реализаций при должном исполнении.

Главным экономическим фактором в пользу перехода в мир Linux можно считать снижение затрат на ИТ-обслуживание. Финансовые трудности продолжают сдвигать установившийся баланс в пользу решений Linux, причём этому помогают государственные дотации, глобальные инициативы по улучшению удобства работы с ОС, а также союз производителей кросс-платформенного ПО, "железа" и разработчиков платформ. Сегодня Linux за своими плечами имеет уже достаточную поддержку, чтобы заявить о себе во многих индустриях, странах и экономиках.

Наконец, признание со стороны Intel и AMD только усиливает рост Linux на рынке. Теперь этой ОС предстоит выиграть битву за доверие со стороны корпоративных потребителей. В свою очередь, это даст сообществу Linux уверенность в дальнейшем развитии и внедрении на протяжении долгого времени.

Иван Соколов



КОМПЬЮТЕРНЫЕ МАГАЗИНЫ "КОМПЬЮТЕРГРАД"

г. Бийск, пер. Коммунарский, 29. Телефон: 33-32-32
г. Бийск, ул. Васильева, 65. Телефон: 34-00-00

На момент обращения в прайс-листе возможны изменения.

наименование	цена
Мобильные компьютеры Notebook	
Мобильный компьютер ACER Aspire 3023LCi Semp-3000/512/60/Combo/WXpH/15.4"XGA	20292,00
Мобильный компьютер ACER TM3222WLMi PM-740 (1.73)/512/80/DVD+/-RW/WXpH/14.1"	33154,00
Мобильный компьютер AMILO L 7310-L7 Cel1.5,512MB,60GB,15,4" WXGA,DVD DL+/-RW,WXPH,LAN/Modem,b/g	27486,00
Мобильный компьютер AMILO M 1437G PM-750/512/80/ATI X700/DVD-RW/15.4" WinXP H	38470,00
Мобильный компьютер AMILO M 3438G/Pm-740,2*256MB,60Gb sata,DVD+/-RW,17",WinXPH,Lan	41300,00
Мобильный компьютер AMILO Pro V2030 Celeron M-1.4(1MB L2)256MB,40GB,DVD/CDRW,15" XGA,no OS,LAN (360	21630,00
Мобильный компьютер Benq A33E CM 1.6/256/60/DVD-RW/WiFi/15.4WXGA/WXpH	23617,00
Мобильный компьютер HP nc6320 T2300 15.0 512/80 PC ES477EA	43259,00
Мобильный компьютер HP nx6110 PM-735 (1.73) 512/80/DWD-RW/BT/15"XGA WXP	27824,00
Мобильный компьютер iRU Stilo-3514 Combo Celeron-M-1300Mhz/256Mb/40Gb/FD32Mb/14.1"WXGA/WiFi/W'XP	31960,00
Мобильный компьютер iRU Stilo-3715W Combo 15.0"SXGA+,M10-64Mb/Cel-M-1400Mhz/256Mb/40Gb/FIR/W'XP	36700,00
Мобильный компьютер LG LW65-K353 CM-370(D-1,5)/512/60/DVDRW/WiFi/WXH/15,4"WXGA	28930,00
Мобильный компьютер SAMSUNG P29 NP-P29K004/SER PM-740(D-1,73)/512/40/Combo/WiFi/WX Home/15"	20777,00
Мобильный компьютер SAMSUNG P29 NP-P29M00/SER C-M-360(1.4)/ 256/ 40(5400)/ DVD-CDRW/ WinXP/ 15"XGA	18906,00
Мобильный компьютер Sony VGN-FS415MR P-M 740 1.73/512/80/DVD-RW Dual Layer/128/15.4" WXGA	46391,00
Мобильный компьютер Toshiba Satellite A100-528 Cel M-1600/256/40/DVD-RW/FM/LAN/15.4"/XP Home	23807,00
Мобильный компьютер Toshiba Satellite L100-120 T2300-1666/512/60/DVD-RW/DVD-ROM/FM/LAN/15"/XP Home	34408,00
Мобильный компьютер Toshiba Satellite L20-100 Pm-740(1.73)/256/40Gb/15"/128Mb/Multi/WiFi/WXpH	27798,00
Мобильный компьютер Toshiba Satellite M35X-S3112 PM1.8G/512/80G/DVDRW 15.4"TBWXGA/XPH	40161,00
Мобильный компьютер Toshiba Satellite M45-S169 CM1.6G/512/80G/DVDRW/15.4" WXGA	28469,00
Портативный компьютер Acer N50	10999,00
Портативный компьютер HP iPAQ hw6510	15999,00
Портативный компьютер HP iPAQ hx2190	9999,00
Компьютеры AMD Athlon/Duron	
Системный блок 939 Biostar Athlon 3000+/512Mb/PCI-Exp 128Mb(GF6600GT/HDD 160Gb/DVD-RW/FDD/Win_XP	16650,00
Системный блок AM2 ECS Sempron 3000+/512Mb/PCI-Exp 256Mb/HDD 250Gb/DVD-RW/FDD	13750,00
Системный блок AM2 Epox Athlon 3200+/2*512Mb/PCI-Exp 256Mb(GF7600GT/HDD 250Gb/DVD-RW/FDD	20340,00
Системный блок754 Epox Athlon 2800/2*256Mb/AGP 128Mb/HDD 120Gb/DVD-RW/FDD/Win XP	15600,00
Компьютеры Intel Pentium 4	
Системный блок 915 Fox Cel 341 (2.9 GHz)/512Mb/PCI-E 128MB(X1300)/HDD 160Gb/DVD-RW/FDD	14240,00
Системный блок 945 Fox Cel 326 (2.5 GHz)/256Mb/PCI-E 256MB(X550)/HDD 80Gb/DVD-RW/FDD/Xp	13810,00
Системный блок 945 Fox Cel 336 (2,8GHz)/512Mb/PCI-E 128MB(X1300)/HDD 160Gb/DVD-RW/FDD/Win XP	15840,00
Системный блок 945 Fox Cel 345 /256Mb/PCI-E 256MB(X550)/HDD 80Gb/DVD-RW/FDD/Xp	14400,00
Системный блок 945 Foxcon Cel 352 /DDRII 2*512Mb/SVGA/HDD 250Gb/DVD-RW/FDD	15170,00
Системный блок 945 Foxconn Cel345J/512Mb/PCI-E 256MB(GF6600GT)/HDD 160 Gb/DVD-RW/FDD/Xp	18190,00
Системный блок AM2 ECS Sempron 3000/512Mb DDR II/PCI-E 256MB(FX7300GT)/HDD Sata 80Gb/DVD-RW/FDD	12660,00
Системный блок945 Fox Pentium D820/DDR2 (2*512Mb)/PCI-E256MB(GF7300GS)/HDD160Gb/DVD-RW /FDD/Win XI	18860,00

Портативный ПК Acer N50 от Парус+

Благодарим фирму "Парус Плюс" за предоставленный портативный ПК Acer N50.

Компания Acer – относительно молодая на рынке КПК, но уже в начале пути ее выделяла нестандартность подхода. Производитель поддерживал сразу две лидирующих на тот моменты платформы: Pocket PC и Palm OS. Разработка велась для обеих платформ. В дальнейшем компания отказалась от Palm OS, сосредоточив разработки на базе Windows Mobile. И это именно разработки: компания самостоятельно производит КПК, не прибегая к ODM/OEM схемам.

Звездный час настал для компании в 2005 году, когда ее продажи возросли на 421% (данные IDC), и она вошла в пятерку лидеров. Причин этому росту много, начиная от ухода с рынка других игроков, заканчивая ранним использованием GPS-решения (при огромном спросе на навигацию в КПК моделей на рынке было мало). Сегодня мы расскажем о модели Acer N50, довольно интересном решении в среднем ценовом диапазоне. Модель далеко не нова, уже давно доступна в продаже, однако заслуживает внимания, пусть и с запозданием. В 2006 году нас ждет крайне интересная модель Acer N300, коммуникатор, новые GPS КПК.

Комплект поставки:

КПК

USB кабель синхронизации и подключения USB устройств

Кредл (опционально)

Адаптер питания

Диски с программным обеспечением

Документация

Технические характеристики:

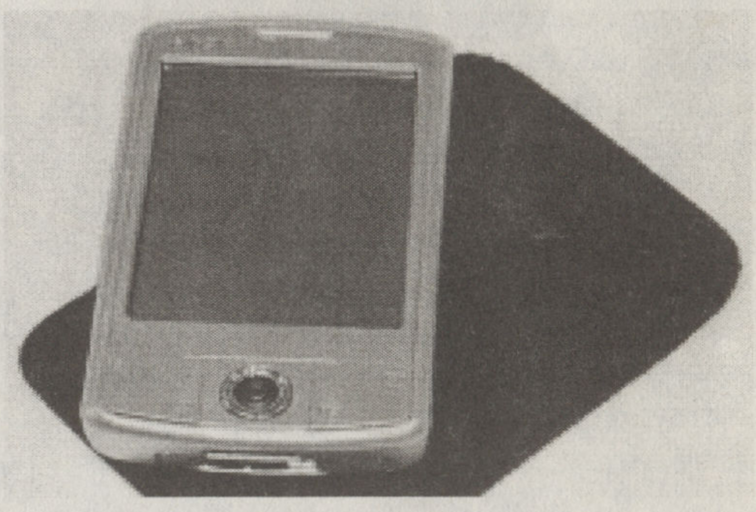
Класс: Middle-End;

Положение в линейке: над Acer N 30;

Конкуренты: Dell X 50/ X 51 520 MHz, HP iPaq hx 2400/ hx 2900, FS Pocket LOOX 710;

Операционная система: Windows Mobile 2003 for Pocket PC Second Edition;

Процессор: Intel XScale PXA272 312 МГц;



Оперативная память: 64 Мб (60.29 Мб доступно пользователю);

ROM Storage (доступная flash -память): 25.25 Мб;

Интерфейсы: SD / MMC -слот (поддержка SDIO), Compact Flash Type II, IrDA, Bluetooth 1.2 Power class 2, IEEE 802.11 b (Wi – Fi), USB (1.1 slave, 1.1 host), 2.5 мм разъем для наушников;

Экран: TFT 3.5" с разрешением 320x240 точек, отображает 65 тысяч цветов;

Батарея: съемная Li – Ion емкостью 1060 мАч. Заявленное время работы – 8

часов;

Время заряда батареи – 3 часа;

Габариты: 12 0 x7 0 x1 7. 4 мм

Вес: 150 г

Модель относится к среднему сегменту. У нее нет VGA экрана, только QVGA (320x240 точек). В ней есть два слота расширения, два беспроводных адаптера (Wi-Fi и Bluetooth), что по функциям ставит ее в один ряд с такими моделями, как Dell X50 520 MHz, HP iPaq hx2400, FS Pocket LOOX 710. Нам предстоит разобраться в том, действительно ли модель становится в один ряд, или же превосходит либо уступает конкурентам.

Форма КПК классическая – моноблок с располагающимися под экраном джойстиком и клавишами приложений. Дизайн стал более свободным по сравнению с предыдущими моделями Acer, однако воздушным его назвать нельзя. Округлости присутствуют только вверху и внизу корпуса, в остальном безоговорочно доминируют прямые линии. Цвет корпуса типичен для Acer: преимущественно серебристый, лишь на торцах и задней поверхности КПК – вставка из черного пластика, проходящая одной замкнутой лентой. Вставка на лицевой части корпуса выполнена из металла, она испещрена параллельными линиями, нанесенными лазером. Смотрится не так здорово, как hairlines-покрытие у Asus, но все равно неплохо. Клавиши приложений не выступают из корпуса, а иконки на них высечены в металле. Такое решение в КПК встречается впервые. Это дополнительный элемент, который придает целостности дизайну. В целом дизайн приятен, КПК имеет собственное лицо, которое сложно спутать с другими моделями.

Качество сборки высокое, КПК не скрипит в руке, лишь торцевая черная вставка при нажатиях проседает с соответствующим звуком. На корпусе следы от рук не заметны, КПК уверенно лежит в руке, не скользит. Среди КПК с двумя слотами расширения он один из самых маленьких, при этом его вес составляет 150 г, за счет чего он кажется немного полым, особенно если извлечь батарею и карты памяти. Сравните с конкурирующими КПК:

HP iPaq hx2400: 119x76x16 мм, 164 г;

FS Pocket LOOX 710: 122x72x16.1 мм, 180 г;

Acer N50: 120x70x17.4 мм, 150 г.

Значения минимальны, но критично не выделяются на фоне других моделей.

Пятипозиционный джойстик как всегда располагается под экраном. Он удобен в обычных приложениях, но в играх все не столь хорошо. Джойстик сам маленький, близко расположены кнопки приложений. Поскольку клавиши не выпуклы, их нелегко находить вслепую. Тем пользователем, которые планируют много играть на КПК (эмуляторы, аркадные игры), посоветовать Acer N50 можно лишь с натяжкой. В джойстик встроен динамик средней громкости.

Над экраном по центру расположены световые индикаторы питания, заряда, беспроводных адаптеров, а под ним – микрофон. Качество диктофонной записи отменное, голос прекрасно слышно на расстоянии до 4-5 метров. Единственный минус – шумы от работы TFT-матрицы. Расположение динамика и микрофона позволяет использовать КПК для IP-телефонии без использования гарнитуры.

На правом торце ничего нет, на левом – кнопка мягкого сброса, кнопка питания и клавиша Hold (отключает экран и блокирует нажатия на любые клавиши).

На верхнем торце – максимум элементов. Два слота расширения SD/MMC с поддержкой SDIO и Compact Flash Type II. Объем памяти можно довести до 8 Гб (4 Гб SD + 4 Гб CF) и даже больше, если вопрос стоимости не принципиален (обойдется это намного больше стоимости самого КПК). Это

один из последних КПК со слотом расширения CF, все производители постепенно отказываются от него. В 2006 году не планируется новых КПК с таким слотом расширения. Гнездо стилуса и ИК-порт расположены тут же. Перо удобно в использовании, габариты и вес близки к оптимальному значению. Разъем для наушников имеет диаметр 2.5 мм, то есть обычные наушники использовать не получится. Придется либо искать переходник на 3.5 мм, либо использовать наушники от одного из коммуникаторов с таким же разъемом. Качество звучания приемлемое, вот только слишком тихое, максимального уровня иногда не хватает. На задней стенке ничего нет, кроме огромной рельефной надписи ACER.

Разъем синхронизации и защелка батарейного отсека расположились на нижнем торце.

Экран

Бумажные характеристики дисплея типичны. Экран имеет разрешение 320x240 точек, отображает 65 тысяч цветов, диагональ составляет 3.5". По характеристикам он ничем не отличается от экранов у конкурирующих моделей. Но в реальной жизни экраны отличаются, причем сильно.

Имеется 20 уровней подсветки, минимальный уровень вполне комфортен для глаз при работе с наладонником в темноте, но он выше, чем, скажем, у модели iPaq hx2400 (по минимальному уровню подсветки его можно считать эталоном). При отклонении от прямого угла обзора цвета сразу начинают изменяться, блекнуть и инвертироваться. Даже при прямом угле обзора изображение недостаточно контрастное. Экран заметно выделяется в худшую сторону по сравнению с конкурентами, однако критическим минусом это можно назвать, если только вы собираетесь много работать с изображениями на КПК (фото, видео). Самый лучший совет, который можно здесь дать – при покупке сравнить экран с другими, решить подходит он вам или нет.

Интерфейсы

Модель Acer N50 обладает двумя встроенными беспроводными адаптерами, это не новшество и не редкость, это насущная необходимость. Постепенно это стало такой же данностью для Windows Mobile устройств, как, скажем, наличие инфракрасного порта.

Bluetooth 1.2. Как мы уже сказали, в этой модели использованы стандартные драйвера Broadcom Bluetooth for Windows CE BT-PPC (версий 1.5.0 Build 3601), такие же, как в конкурирующих моделях. Автоматически наличие драйверов Broadcom означает максимальную функциональность Bluetooth. Как и ожидалось, все работало без сбоев и нареканий: выход в Интернет, синхронизация с ноутбуком, передача файлов, соединение нескольких КПК в сеть и так далее (File Transfer, Information Exchange, Serial Port, Dial-up networking server, audio gateway).

Wi-Fi. Адаптер работал с домашней точкой в пределах 3-комнатной квартиры без нареканий, чувствительность принимающей антенны высокая. Что не понравилось в реализации Wi-Fi, так это периодические обрывы соединения при потоковом воспроизведении (проверялось на нескольких точках доступа). Производитель модуля Wi-Fi – Samsung. Утилита для управления Wi-Fi проста, но при желании ей легко найти замену.

USB. В комплекте с устройством идет совмещенный USB-кабель (USB Host и USB-клиент). Можно подключить различные USB-устройства как через док-станцию, так и без ее использования. Например, камеру, USB-flash или USB-клавиатуру. Для других устройств необходимы драйвера для Pocket PC.

По интерфейсам возможности наладонника максимальны. Два слота

расширения – SD/MMC с поддержкой SDIO, Compact Flash Type II. Два беспроводных адаптера – Bluetooth и Wi-Fi, которые могут работать одновременно, USB хост.

Батарея

В КПК установлена съемная Li-Ion батарея емкостью 1060 мАч. Крепление батареи заслуживает отдельного внимания, такой подход встречается впервые. Она извлекается так же, как карта из слота Compact Flash, только не сверху, а снизу.

В силу низкой емкости батареи фантастических результатов времени работы ждать не пришлось. Так и получилось – время работы минимально и это основной недостаток Acer N50. Около 10 часов при воспроизведении MP3 или чтении книг, 3 часа в режиме максимальной нагрузки. Расширенной батареи не предусмотрено.

Производительность

Пользователю доступно около 60 Мб оперативной памяти из 64 и еще 25 Мб энергонезависимой flash-памяти. Вполне классический объем для КПК среднего ценового диапазона.

Ядро наладонника – процессор Intel XScale PXA272, работающий на частоте 312 МГц. Новое поколение процессоров от Intel появится лишь во второй половине 2006 года, а пока PXA27x – топовое решение. Что интересно, наравне с процессорами от Intel, компания Acer использует процессоры от Samsung.

Программное обеспечение

Наладонник работает под управлением операционной системы Windows Mobile 2003 Second Edition. О ее возможностях вы можете прочитать в соответствующей статье на нашем сайте. Нужно четко понимать, что для этой модели нет и не будет обновления до Windows Mobile 5.0. Здесь опишем только нестандартные встроенные программы.

Backup/Restore. Утилита для резервного копирования данных. Крайне простая функционально, но основную задачу выполняет. Плюс программы – автоматическое копирование данных при низком заряде батареи.

PocketTV MPEG Movie Player Pro. Не самый плохой проигрыватель видео, но он безусловно проигрывает бесплатному плееру TCPMP.

Это все. Как видно, набор дополнительных программ весьма невелик. Последнее, что мы отметим в данном разделе – встроенный Windows Media Player десятой версии.

Впечатление и выводы

Несмотря на свой почтенный по меркам рынка возраст, модель Acer N50 до сих пор представляет интерес. Однако она не сбалансирована, имеются как яркие плюсы, так и откровенные провалы.

К плюсам относится максимальная функциональность в своем классе (сравняться может только FS Pocket LOOX 710) в сочетании с минимальными габаритами и весом (с учетом слота расширения CF, безусловно). К сильным сторонам можно отнести дизайн модели, качественный диктофон.

Основные минусы модели – это далеко не самый качественный экран, малое время автономной работы, непригодность к использованию в качестве игровой консоли.

Иван Соколов
Максим Красовитов

Благодарим фирму "Парус Плюс" за предоставленный портативный ПК Acer N50.

Ноутбуки Samsung Q40: высокая мобильность и изящество

Линейка ультрапортативных компьютеров компании Samsung была впервые представлена на российском рынке в конце 2003 года моделью Q20. В 2005 году ее продолжила Q30 с 12,1-дюймовым дисплеем, а сегодня компания Samsung представляет новую модель Q40, продолжающую серию ультрапортативных компьютеров.



Samsung Q40 – это сверхтонкая модель толщиной 18-25,7 мм весом всего 1,14 кг. Используемые в ней ультранизковольтовые процессоры Intel Core ULV, шина FSB 533 МГц и память DDR2 в сочетании с конструкцией материнской платы, не требующей принудительного охлаждения вентилятором, обеспечивают не только высокую производительность, но и автономную работу ноутбука до 6 часов. Samsung Q40 оснащен встроенным Wi-Fi и Bluetooth модулями, позволяющими осуществлять беспроводной доступ в Интернет практически в любом месте. Для подключения других устройств предусмотрены слот PC Card, два порта USB 2.0, IEEE1394 и кардридер "четыре в одном", поддерживающий карты памяти Memory Stick, Memory Stick Pro, SD и MMC.

Широкий ЖК-экран с диагональю 12,1 дюйма, разрешением 1280x768 пикселей и соотношением сторон 16:9 подходит для просмотра фильмов в формате DVD, а благодаря повышенной яркости – 250 нит – позволяет работать при ярком освещении. Работу с оптическими дисками обеспечивает тонкий и легкий внешний мультиформатный привод (Super Multi). Для полноценного звуковоспроизведения в ноутбук встроена 2-Вт стереосистема, обеспечивающая улучшенное объемное звучание благодаря 3D-технологии SRS WOW.

Компьютер поставляется с предустановленной ОС Windows XP SP2 Home и набором программ, обеспечивающих как комфорт в работе, так и удобные простые средства обслуживания и восстановления системы, в том числе FirstWare Pro, Magic Doctor, Norton Anti Virus, Cyberlink DVD Solution и др.

В Samsung Q40 реализована возможность использования ноутбука совместно с док-станцией, что не было предусмотрено в предыдущих моделях. Изначально в Россию Q40 будет поставляться в двух цветовых решениях – серебристом и красном, что сделает этот ПК не только полезным инструментом, но и стильным аксессуаром. В продажу модель Q40 поступит в ноябре 2006 года по рекомендованной розничной цене от 50000 руб.

Как защитить Windows:
средства борьбы с вредоносными программами класса “spyware”

Введение

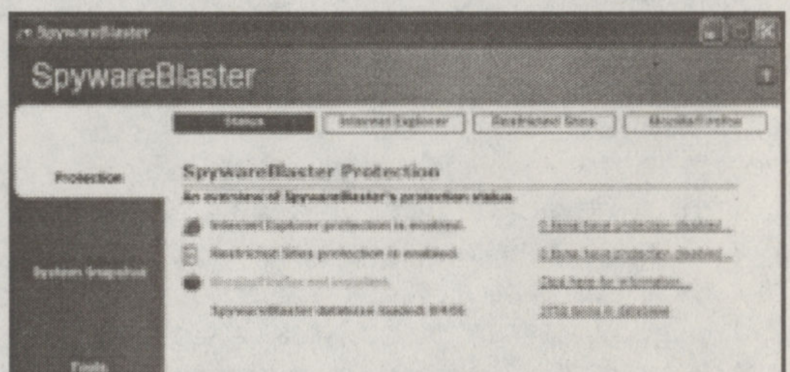
Сегодня проблема вредоносных “шпионских” программ (spyware), которые можно подцепить в Интернете, стоит острее некуда. И пока нет причин ожидать, что она решится в сколько-нибудь обозримом будущем.

Популярные и бесплатные программы Lavasoft AdAware (см. наш обзор) и Spy-Bot Search and Destroy хорошо справляются с удалением уже прокравшихся на ваш компьютер вредоносных программ, но не слишком помогают предотвратить это неприятное событие (по крайней мере, в бесплатной версии). К сожалению, большая часть активных анти-spyware программ стоит слишком дорого. Некоторые пользователи советуют перейти на альтернативные браузеры вроде Firefox или Opera, однако у них тоже существуют проблемы с безопасностью. Если какой-нибудь браузер начнёт набирать популярность, то привлекательность создания spyware-программ под него тоже увеличится. Таким образом, переход на альтернативный браузер – это временное и часто неудобное решение, поскольку многие из них не выводят часть web-страниц корректно, то есть сайты при просмотре в этих браузерах выглядят не так, как их задумывал дизайнер. Хотя, конечно, ситуация с этим постепенно улучшается.

Но давайте перейдём к хорошим новостям. Сегодня можно найти совершенно бесплатные утилиты, которые равны или даже превосходят дорогие анти-spyware программы.

Spyware Blaster

Одна из подобных бесплатных утилит – SpywareBlaster от JavaCoolSoftware. SpywareBlaster использует оригинальный подход защиты от spyware. После запуска SpywareBlaster добавляет список известных web-сайтов, распространяющих вредоносные программы, в раздел запрещённых сайтов (restricted sites) Internet Explorer. Подобным образом запрещаются некоторые функции браузера, вроде ActiveX и Java, которые позволяют устанавливать вредоносные программы в фоне, часто незаметно для конечного пользователя.



SpywareBlaster проверяет настройки безопасности Internet Explorer и, при необходимости, предлагает выставить их в более безопасные значения, чтобы

вредоносные приложения не могли устанавливать себя в фоне без разрешения пользователя.

Ещё одна функция SpywareBlaster заключается в блокировке настроек домашней страницы, которые вредоносная программа может изменить для взлома браузера.

В качестве дополнительной опции безопасности SpywareBlaster предлагает зашифрованное хранилище файла HOSTS, содержание которого может быть изменено в ходе некоторых атак. Если вы пожелаете восстановить файл HOSTS, SpywareBlaster позволит выбрать любую копию из сохранённых, отсортированных по дате. Функция очень близка к восстановлению системы (System Restore) в Windows ME/XP, за исключением того, что вы производите собственное резервирование.

Для большей защиты вашего ПК SpywareBlaster предлагает функцию создания образа системы "System Snapshot". В образ записываются параметры браузера. Если в настройках браузера произошли какие-либо нежелательные изменения, либо он ведёт себя странно, настройки браузера и выхода в Интернет можно вернуть обратно – к тому моменту, когда вы создавали образ.

Но и это ещё не всё! Программа поддерживает функцию под названием "Flash Killer", которая будет полезна, к примеру, если вы посещаете сайт, который использует Macromedia Flash для отображения рекламы. С помощью "Flash Killer" можно легко запретить Flash, после чего вновь включить поддержку этой технологии при переходе на какой-либо другой сайт.

Как в случае любого антивирусного и анти-spyware программного обеспечения, иметь последнюю версию обновлений абсолютно необходимо для обеспечения максимально высокой защиты ПК. SpywareBlaster обновляется вручную. Мы рекомендуем выполнять обновление раз в две недели.

Единственная часть SpywareBlaster, которая не бесплатна, – это функция автоматических обновлений AutoUpdate. Всего за $9,95 SpywareBlaster будет автоматически обновлять себя на протяжении года. Как нам кажется, эта сумма невелика за предлагаемый сервис, да и полезно поддержать разработчиков. Конечно, функция автоматического обновления полностью опциональна, и программа прекрасно работает и без неё.

SpywareBlaster – очень маленькая программа (меньше 2,5 Мбайт), и, в отличие от других анти-spyware утилит, её не нужно постоянно держать в фоне. Поэтому она не потребляет дополнительных ресурсов процессора. Программа прекрасно работает под Windows 95/98/2000/ME/NT/XP и защищает браузеры Mozilla/Netscape/Firefox/AOL, а также и Internet Explorer. SpywareBlaster бесплатна для персонального использования и для образовательных учреждений.

IE-SPYAD/IE-SPYAD2

Утилита IE-SPYAD не такая функциональная и дружественная к пользователю, как SpywareBlaster, однако она довольно полезна. Утилита работает с реестром и добавляет большой список известных сайтов и доменов, связанных с распространением вредоносных проблем, некорректной рекламы и т.д. Конечно, защита обеспечивается только против сайтов в списке, поэтому утилиту важно обновлять.

IE-SPYAD работает только со следующими версиями Internet Explorer:

Internet Explorer 6.0 (включая Service Pack 1);

Internet Explorer 5.5 (включая Service

Pack 1 и Service Pack 2);

Internet Explorer 5.01 (включая Service Pack 1 и Service Pack 2);

Internet Explorer 5.0;

Internet Explorer 4.01 (включая Service Pack 1 и Service Pack 2);

Internet Explorer 4.0;

браузеры AOL (AOL использует встроенный браузер Internet Explorer).

Если вы не используете Internet Explorer, то утилита IE-SPYAD будет бесполезна.

Microsoft Antispyware

Для активной защиты от вредоносных программ в реальном времени очень хороша бесплатная утилита Microsoft Antispyware. Она работает только под Windows XP/2000 и Windows Server 2003, но работает очень хорошо! На данном этапе доступна бета-версия утилиты, однако она работает вполне стабильно и пользоваться ей просто. Кроме того, утилиту легко обновлять, даже удобнее, чем другие анти-spyware программы, которые нужно покупать за деньги.

На конференции RSA 2005 Билл Гейтс объявил, что пользовательская версия программы под Windows продолжит оставаться бесплатной для пользователей лицензионной Windows.

Winsock XP

После инфицирования и удаления вредоносных программ интернет-соединение может работать некорректно. Существуют бесплатные утилиты, которые полностью восстанавливают WinSock и подключение к Интернету.

Для Windows XP мы рекомендуем Winsock XP Fix.

Для Windows 98/ME мы рекомендуем Winsock2 Fix.

При запуске одной из этих утилит, ваша сеть будет полностью восстановлена. Если вы используете статические IP-адреса, то их придётся повторно ввести. Если же адрес присваивается автоматически через DHCP-сервер, то никаких проблем не возникнет.

Если вам нужен больший контроль над специфическими функциями WinSock, попробуйте утилиту LSP-Fix.

Однако будьте аккуратны – для этой утилиты потребуется определённый уровень технических знаний.

Кстати, о знаниях: если вы пытаетесь удалить вредоносную программу, и вы знакомы с внутренней работой Windows, то можете использовать HiJackThis. Утилита поможет найти и удалить вредоносные предложения.

Файл журнала HiJackThis можно отправить в онлайновый анализатор HiJackThis. Хотя всецело полагаться на анализатор не следует, он может помочь только вкупе с вашими собственными техническими знаниями.

Все приложения, упомянутые выше, абсолютно бесплатны!

Где запросить помощь?

Англоязычный сайт SpywareWarrior является прекрасным местом для запроса помощи, если вы не можете удалить вредоносную программу. На сайте есть форумы, в которых участвуют специалисты по удалению вредоносных программ, готовые безвозмездно помочь вам избавиться от spyware без переустановки операционной системы.

Кроме того, на сайте можно найти большое количество информации о вредоносных программах, а также о ложных программах удаления spyware, которые сами являются самым непосредственным spyware. Наконец, на сайте можно ознакомиться со сравнительным тестированием анти-spyware

программ, а также с другими новостями.

Как можно видеть по нашему обзору, в Интернете можно найти и скачать большое количество бесплатных утилит, которые помогут избавиться от вредоносных программ.

Платон Кузнецов

Индийские крестьяне получат доступ в интернет

В сельских районах Индии появится около 100000 компьютерных киосков, которые обеспечат крестьян доступом в интернет, сообщается на сайте India Infoline.

Автором инициативы является Министерство науки и информационных технологий Индии, которое на первом этапе выделило на реализацию проекта 1,3 миллиарда долларов США. В течение ближайших восемнадцати месяцев доступ в интернет получат около 60000 компьютерных центров по всей стране, будет завезено новое оборудование и разработана схема оплаты услуг.

Главной целью программы является повышение компьютерной грамотности сельских жителей и сокращение отставания страны от технологически развитых государств. Примечательно, что около 70 процентов миллиардного населения Индии проживает в сельских условиях. Всего в стране около 638000 деревенских поселков.

По планам индийских властей, к 2009 году будет осуществлен ряд инициатив по развитию телекоммуникационной сферы, транспорта и снабжению отдаленных регионов страны электричеством.

США продолжат контролировать работу интернета

Министерство торговли Соединенных Штатов продолжит осуществлять контроль над некоммерческой организацией ICANN, распределяющей адресное пространство и доменные зоны в интернете. Срок текущего контракта ICANN с Министерством торговли истекает 30 сентября, но стороны планируют продлить соглашение и в настоящее время ведут переговоры, сообщается на сайте информационного агентства Reuters.

По словам заместителя министра по связи и информации Джона Кнейера (John Kneuer), в случае успешного завершения переговоров полномочия Министерства торговли будут продлены на срок от одного года до трех лет. Напомним, что власти других государств неоднократно требовали от Соединенных Штатов передать права на управление ICANN независимому органу, поскольку, по мнению аналитиков, организация находится в сильной зависимости от правительства США. Так, власти США, как полагает Еврокомиссия, сыграли решающую роль в отказе ICANN от создания доменной зоны.xxx, в которой предполагалось размещать ресурсы порнографического характера.

Между тем, в последнее время между ICANN и правительством США возникли серьезные противоречия. ICANN настаивает на ограничении доступа рядовых пользователей к базам данных о зарегистрированных доменах, а Федеральная комиссия США по связи и другие государственные и международные органы утверждают, что информация эта им необходима. В настоящее время получить данные о владельце того или иного адреса может любой желающий при помощи специального сервиса. Противники ограничения доступа подчеркивают, что данная инициатива усложнит борьбу со спамом, распространением вредоносного ПО и кражей конфиденциальных данных, поскольку установить личность злоумышленников станет невозможно.

Обзор GSM-телефона Sony Ericsson K790i/K800i

Технические характеристики:

Стандарт: GSM 900/1800/1900, EDGE (K790i) UMTS (K800i);

Габариты: 105 x 47 x 22 мм;

Вес: 115 г.;

Экран: 2", 240x320, 262144 цветов, TFT

Батарея: Li-Poly, BST-33, 900 мАч;

Память: 64 Мб + поддержка карт Sony MemoryStick Micro (M2);

Камера: 3.2 Мп (разрешение до 2048 x 1536), с автофокусировкой и ксеноновой вспышкой;

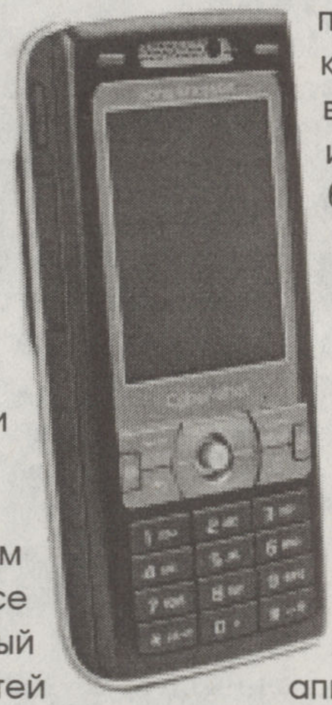
Сигналы вызова: 72-голосная полифония, поддержка MP3

FM-приемник с поддержкой RDS;

MP3-плеер;

Поддержка каналов RSS;

Стандартные возможности органайзера.



В этой статье мы тестируем модель Sony Ericsson K800i, но все данные актуальны и для K790i: первый отличается лишь поддержкой сетей третьего поколения (UMTS), вместо EDGE в K790i, и, следовательно, наличием дополнительной камеры в решетке динамика для совершения видеозвонков.

Внешний вид и эргономика

По сравнению с предыдущими моделями (в частности, с K750i) телефон стал несколько больше. Обвинить компанию в неоправданном раздувании модели нельзя, ведь основная причина изменения габаритов – дисплей, который теперь имеет разрешение QVGA (240 x 320 пикселей). Использовать дисплей меньшего разрешения и размера было бы ошибкой, ведь он очень пригодится не только при использовании современных функций (скажем, для просмотра сайтов или современных игр), но и при эксплуатации телефона в качестве фотоаппарата – здесь компромисс невозможен, так как компания позиционирует этот телефон именно как телефон-фотоаппарат, а для видоискателя и просмотра отснятых изображений нужно как можно большее разрешение.

Дизайн модели несколько изменился по сравнению с K750i. Все формы стали более прямоугольными, что вместе с железным динамиком, окантовкой вокруг дисплея и по контуру телефона, а также софт-клавишами цвета металлик, создает впечатление более серьезного и собранного аппарата, что, безусловно, внушает доверие. Телефон стал более мужским, так что представительницам прекрасного пола он вряд ли подойдет.

Об управляющих клавишах стоит сказать отдельно. Они вместе с джойстиком сгруппированны в единый блок (а не разбросаны, как в K750), плотно прилегающий к дисплею и подходящий к нему по цвету, что смотрится довольно стильно и гармонично. Подобная сгруппированность

позволила добавить помимо традиционных клавиш добавить еще одну – для доступа к интернет. Подобное расположение не сказалось отрицательно на юзабилити – клавиши хорошо чуствуются и процент промахов и ошибок минимален.

Клавиши цифрового блока расположены под небольшим углом, что, после непродолжительного привыкания, позволяет пользоваться ими достаточно комфортно. Приятно, что Sony Ericsson решила отказаться от надписи QuickShare, расположенной внизу в моделях в K700i и K750i. Она занимала достаточно много места, что в форм-факторе моноблока можно считать непозволительной роскошью. Дополнительным фактором, сподвигнувшим компанию на этот шаг, является иное позиционирование телефона: ведь теперь самое главное в нем – возможности камеры, а поэтому акцентирование внимание на функции CyberShot является более приоритетным, чем указание на QuickShare.

Справа и слева от динамика расположены весьма интересные кнопки. Они одновременно выполняют функцию ограничителей, защищая дисплей от царапин, если вы его кладете "лицом вниз", поэтому вы можете довольно долго пользоваться телефоном, пока не попробуете нажать на одну из них (впрочем, они не активируют никакие уникальные функции, так что в этом случае вы потеряете совсем немного). Очень интересное решение.

На левой стороне телефона находится клавиша для воспроизведения композиции из медиа-плеера. Если наушники не подключены, то телефон спросит, нужно ли использовать динамик. Причем, аппарат не переключится в сам плеер, а просто начнет воспроизведение композиции, на которой вы остановились в прошлый раз. При этом на несколько секунд вверху экрана появится полоса, отображающая название композиции и ее исполнителя, а потом плеер и вовсе будет работать в фоновом режиме. Повторное нажатие этой клавишы, соответственно, останавливает воспроизведение.

Рядом с клавишей медиаплеера расположен слот для флеш-карты. Традиционно Sony продвигает собственные форматы карт памяти, в телефоне же, несмотря на большие, чем в K750 габариты, используются миниатюрные карты памяти – MemoryStick Micro (M2) вместо MemoryStick Duo и Pro Duo. Об оправданности такого перехода судить сложно, а конечных потребителей он вряд ли однозначно обрадует – естественно, карты дороже своих более крупных предшественников, да и обилие носителей разных форматов не очень-то облегчает жизнь. Хотя ситуация не совсем пессимистична – в продаже уже сейчас можно найти карты объемом 1 Гб, а вместе со многими изделиями поставляется специальный адаптер M2, внешне идентичный полноразмерной карте памяти, в которую вставляется micro.

На правой стороне телефона находятся ставшие уже традиционными клавиши регулировки громкости, выполняющие также функции передвижения по меню и зума в режиме съемки. Как и в предыдущих моделях, при нажатии на них в режиме ожидания, на экран выводится статусная информация о текущем профиле, модели телефона (наверное, на случай, если вы ее забыли), объеме доступной памяти, состоянии батареи (уровень заряда в процентах, без прогноза продолжительности работы), а также о наличии будильников.

Ниже (специально для нажатия указательным пальцем правой руки при

съемке) расположена клавиша-затвор. Она имеет две ступени нажатия и используется для перехода в режим съемки (при полном нажатии из любого состояния телефона, даже при закрытом объективе), а также для совершения снимков (как и в большинстве фотоаппаратов, частичное нажатие производит фокусировку, а полное совершает снимок). В самом низу расположен ИК-порт.

Снизу же расположен микрофон и порт для подключения зарядного устройства и дата-кабеля, такой же как в K750i. Если вы собираетесь перейти на этот аппарат со старых моделей Sony Ericsson (K700i и ранее), не забывайте о том, что зарядка стала другой, поэтому ваши автомобильные аксессуары и дополнительную зарядку в офисе придется обновить.

На задней стороне телефона расположен динамик (громкость нормальная, высокой ее назвать нельзя – некоторые мелодии звонка в дороге вы можете не услышать), ксеноновая вспышка (о ее преимуществах и недостатках мы поговорим позднее) и сдвижная крышка объектива фотокамеры. Объектив расположен на некотором выступе (видимо, сам объектив стал довольно объемным) и вместе с крышкой заметно добавляет аппарату толщины.

При работе с телефоном он лежит в руке очень хорошо, а вот во время разговора из-за этой выпуклости его держать не очень удобно – пальцам не во что упираться, приходится держать телефон довольно низко, за крышку аккумуляторного отсека и есть шанс того, что телефон просто выскочит из рук.

Впрочем, выпуклость добавляет телефону небольшой плюс (несомненно, менее значительный, чем минус): как видно на фотографиях, когда телефон лежит "на спине", его верхняя часть оказывается немного приподнятой, то есть телефон как бы обращен дисплеем к вам.

При сдвижении шторки объектива включается режим съемки, причем даже если у телефона была заблокирована клавиатура (в этом случае при закрытии объектива клавиатура вернется в заблокированное положение). То есть, в режим камеры можно перейти через меню, с помощью клавиши затвора и сдвигая шторку. Сама шторка выглядит достаточно стильно, но нельзя сказать, что она очень удобна в использовании: из-за ее довольно скользкой поверхности не всегда удается быстро открыть объектив, со временем она ощутимо расшатывается, да и часто вы можете ее открывать, когда не надо (например, доставая телефон из кармана джинс). Напоследок стоит отметить, что поверхность шторки со временем заметно царапается.

Крышка батарейного отсека открывается достаточно просто – нажатием в верхней части с двух сторон. В телефоне используется литий-полимерная батарея BST-33 с емкостью 900 мАч, такая батарея устанавливается в некоторых современных телефонах компании: W850i, W950i, M600i, W900c, W900i, V800. Из минусов можно сказать, что и крепление батареи и фиксатор sim-карты слишком сильно давят на своих подопечных: как видно на фотографиях, у батареи стерлись надписи, а у sim-карты после первого же раза стерлась краска.

Меню и функции

Меню традиционное для Sony Ericsson – четыре ряда по три пункта в каждом. Компания активно продвигает свои интернет-сервисы и немного расстраивает тот факт, что в главном меню весь первый раздел

уделен сервису PlayNow, позволяющему скачивать рингтоны и прочий контент со специального сайта – этот сервис можно было бы вложить, скажем, в пункт "Интернет", а первую позицию главного меню сделать гораздо более полезной.

В остальном же все разделы меню вполне логичные – интернет, развлечения, Cyber-shot (камера), сообщения, проигрыватель, диспетчер файлов, контакты, видеовызов, вызорвы, органайзер и параметры. Давайте ознакомимся со структурой меню, параллельно разбирая функциональные возможности аппарата.



Интернет

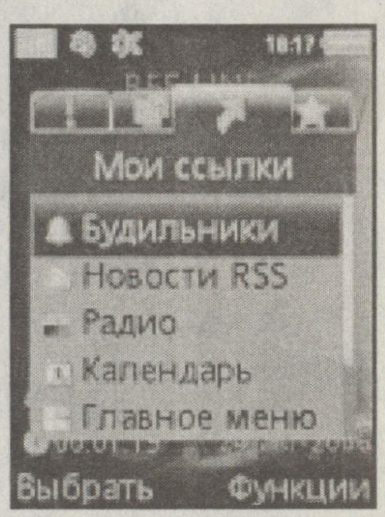
Попасть в браузер вы можете обычным способом, нажав соответствующую клавишу слева или выбрать нужную закладку из меню быстрого доступа (через соответствующую клавишу). Сделан он вполне грамотно, никаких серьезных минусов обнаружить не удалось. Вы можете просматривать сайт как в книжной, так и в альбомной ориентации (причем, во втором случае будут убраны лишние панели и вы сможете использовать все разрешение экрана – 320 x 240 пикселей). Присутствуют возможности сохранения страницы, отключения картинок и cookies, а также задания необходимого масштаба. Функция Smart-Fit позволяет избавиться от горизонтальной прокрутки.



Конечно, просматривать большинство современных сайтов, напичканных графикой и анимацией, комфортно вряд ли удасться, а вот с сайтами, оптимизированными для КПК, коих сейчас достаточно много, проблемы вряд ли возникнут – все будет корретно и удобно отображаться.

В качестве демонстрации возможностей браузера можно привести такой пример: нам удалось довольно быстро по защищенному соединению пополнить счет телефона с него самого через кпк-версию сайта Яндекс.Деньги (pda.money.yandex.ru). Возможность управлять своим счетом с телефона открывает довольно интересные перспективы.

Развлечения



Здесь располагается доступ к радио, играм, видеопроигрывателю, трем программам: VideoDJ, PhotoDJ, MusicDJ, назначение которых понятно из названия, дистанционному управлению компьютером, записи звука, а также короткому демонстрационному видеоролику, рассказывающему о возможностях телефона.

Радио никаким серьезным изменениям по сравнению с ранними моделями не подверглось: та же работа в фоновом режиме, поддержка RDS, установка пресетов и возможность воспроизведения радио через

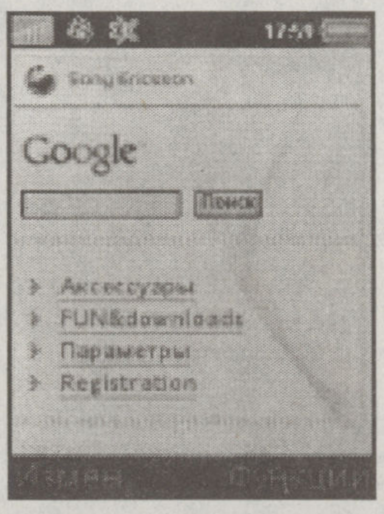
громкоговоритель. Как обычно, гарнитура выполняет роль антенны, поэтому без нее радио функционировать не будет.

В телефоне три предустановленных игры: Foto Quest Fishing (очень красивая двухмерная игра по фотографированию рыбок – обратите внимание, не нужно ни есть, ни ловить, а именно фотографировать – очень гуманно и позитивно), Mini Golf: Castles (трехмерный и достаточно интересный гольф), WTA S.R.Tennis (известный трехмерный теннис, устанавливаемый во многие телефоны компании).

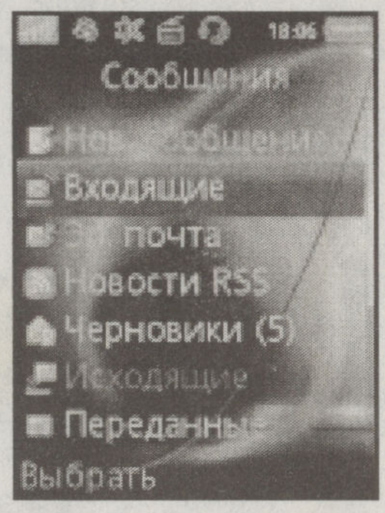


Из набора VideoDJ, PhotoDJ и MusicDJ больше всего понравился второй: он предлагает достаточно большие возмож-ности по обработке фотографий, остальные же вряд ли будут использоваться пользователями часто.

В записи звука самое интересное – возможность записи разговора. Когда большой процент общения проходит по мобильному телефону, возможность воспроизвести разговор может быть не только полезной для личного использования (например, если потребуется вспомнить тот самый номер дома), но и может служить весомым доказательством произошедшего диалога



("Вы говорите, что не обещали мне денег? Давайте послушаем..."). В большинстве телефонов такая воз-можность прак-тически не реали-зована: либо вы можете записать короткий отрывок разговора, либо только одну сторону (себя или собеседника), либо собеседник будет слышать характерный сигнал, предуп-реждающий его о записи (законодательства некоторых стран запрещают поизводить запись без ведома собеседника), либо все это вместе. В Sony Ericsson K800i функция реализована хорошо – запись не ограничена по времени, двухсторонняя и без уведомлений собеседника. До полного совершенства не хватает двух вещей: функции автоматической записи (чтобы во время разговора не приходилось лезть в меню. Правда, можно вынести этот пункт меню для быстрого доступа в "Мои ссылки" и активировать его до поднятия трубки) и возможности переписать эти звуковые файлы на компьютер (это ограничение обходится переносом записанного файла в папку "Сигналы вызова").



Сообщения

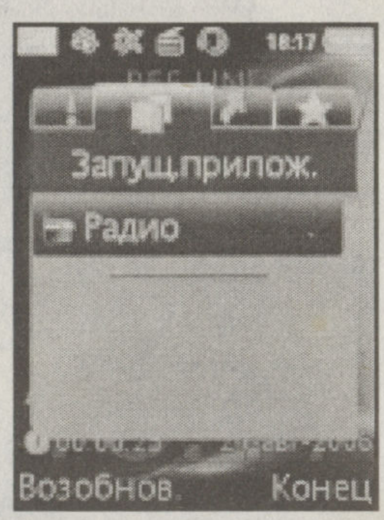
Здесь вы можете просматривать и отправлять сооб-щения SMS, EMS, MMS, E-mail, а также просматривать каналы RSS.

Электронная почта работает вполне корректно как на получение, так и на отправку, проблем с коди-ровками практически не возникало. Поддерживаестя работа с несколькими эккаунтами, протоколы POP3, IMAP, SMTP, есть

возможность работы по защищенному соединению, а также вы можете изменить номера портов. Почта может проверяться автоматически через заданные интервалы времени.

Особенно стоит отметить поддержку RSS. Она является крайне актуальной ввиду широкого распространения соответствующих каналов в интернет (сегодня практически каждый регулярно обновляемый сайт и блог имеет поддержку RSS), а также минимальном объеме передаваемого трафика (ведь передаются, как правило, исключительно заголовки и текст). При нынешних тарифах на GPRS загрузка дюжины RSS-каналов обойдется буквально в несколько центов, что не может не радовать.

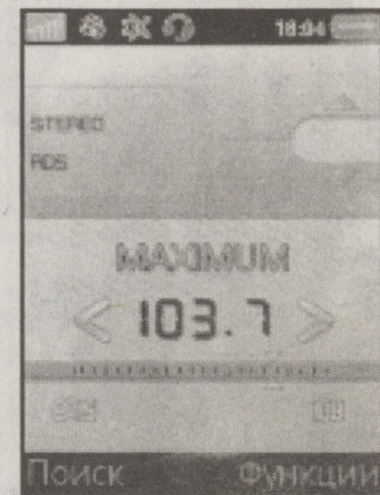
Навигация по RSS-каналам сделана вполне понятно (сначала вы выбираете канал, затем можете раскрыть содержание интересующего вас заголовка), пользоваться этой возможностью – одно удовольствие: с русским языком проблем нет, шрифты подобраны хорошо, поддерживается функция автоматического обновления каналов (если в канале появится новая информация, то в верхней панели появится соответствующий значок).



Проигрыватель

Проигрыватель mp3 сделан вполне достойно, есть возможность воспроизведения звука как через гарнитуру, так и через динамик телефона. Простенький эквалайзер, возможность создания плейлистов – словом, неприхотливым пользователям его будет достаточно. Понравилось то, что при запуске композиций используется плавное увеличение громкости, fade in (при остановке воспроизведения – fade out) – очень пригодится при использовании как динамика, так и наушников (не придется шокировать ни окружающих, ни свои уши).

Ну и, разумеется, если вы собираетесь использовать телефон для прослушивания музыки, сразу приобретите дополнительную карту памяти – 64 Мб вряд ли сможет устроить даже самых неприхотливых пользователей.



Камера

Ниже представлены необработанные фотографии, снятые телефоном при автоматических настройках (первые четыре), в режиме съемки документа (5 и 6) и макро (7 и 8).

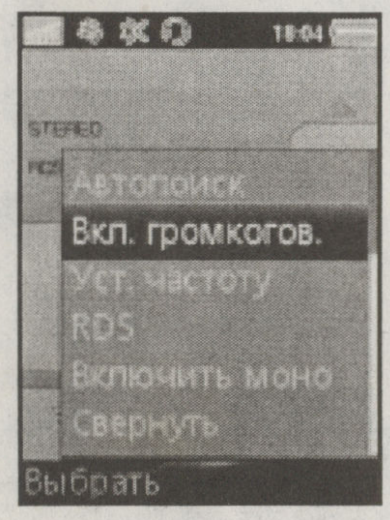
Как уже было отмечено, для того, чтобы попасть в режим камеры, можно воспользоваться меню, кнопкой затвора, или же просто отодвинуть шторку камеры. Телефон имеет вполне понятное меню настроек, причем, наиболее часто используемые функции (размер изображения, фокусировка, режим вспышки и некоторые другие) продублированы в цифровом блоке клавиш, то есть их изменять можно нажатием на соответствующую цифру, а не передвигаясь по меню, что значительно упрощает работу в условиях, когда не хочется тратить много времени на снимок.

Теперь давайте ознакомимся в возможностями настроек съемки в том же порядке, в каком они расположены в телефоне.

Режим съемки

Обычный

BestPic. В отличие от панорамы и рамок это крайне полезная функция, которая наверняка понравится многим пользователям. Нажав на затвор один раз, телефон за секунду делает серию из девяти снимков, после чего останется отметить те, которые вы хотите оставить (от нуля до девяти). BestPic будет очень актуальным практически во всех случаях: при снимках движущихся объектов, при портретной съемке (чтобы не переделывать кадр, если человек моргнул), а также при низкой освещенности (чтобы снимок не получился смазанным из-за дрогнувшей руки).



Panorama. В режиме панорамы вы делаете последовательно слева направо три снимка, которые "склеиваются" в единый кадр. Функция любопытная, но не очень полезная: для по-настоящему эффектных панорам нужно профессиональное оборудование и штатив, а в телефоне вряд ли получатся качественные снимки – избежать заметных стыков между кадрами практически невозможно.

Рамки. Наложение разнообразных рисованых картинок в качестве фона. Поигравшись с функцией несколько раз, вы, вероятнее всего, забудете о ней.

Условия съемки

Автоматически

Пейзаж в сумерках

Портрет в сумерках

Альбомная ориентация

Книжная ориентация

Пляж/снег

Спорт

Документ

Размер изображения

3 Мп. Использовать меньшие разрешения, конечно, имеет смысл только в случае экономии пространства.

2 Мп

1 Мп

VGA

Фокусировка

Автоматически

Макро

Бесконечность

Фотовспышка

Отключена

Автоматически

Сниженный эффект "красных глаз". Используется двойная вспышка.

Автотаймер

Эффекты

Отключить

Черно-белое

Негатив

Сепия

Передержка

Баланс белого

Автоматически

Ясно

Облачно

Лампы дневного света

Лампы накаливания

Режим измерения

Обычный

Центр

Качество изображения

Обычное

Высокое



http://www.ab.ru/~siblink
e-mail: siblink@ab.ru
СибЛинк
ОФИСНЫЕ АТС
КОМПЬЮТЕРЫ
СЕТЕВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
РЕМОНТ И ОБСЛУЖИВАНИЕ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОНТАЖ
ПРОГРАММНОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ
1С
Г. БАРНАУЛ,
ПРОСПЕКТ ЛЕНИНА, 195,
ОФИС, 255,
ТЕЛ.: (3852) 36-09-44,
75-73-78.

НОВЫЕ ТАРИФЫ НА ИНТЕРНЕТ

студенческие

пн.вт.ср.чт.пт. с 08.00 до 24.00	- 28 руб./час
пн.вт.ср.чт.пт. с 24.00 до 08.00	- 9 руб./час
сб. вс. (круглосуточно)	-16 руб./час

копеечка

пн.вт.ср.чт.пт. с 08.00 до 24.00	- 9 руб./час
трафик	- 3 руб./Мб
пн.вт.ср.чт.пт. с 24.00 до 08.00	- **0,01 руб./час**
трафик	- 3 руб./Мб
сб. вс. (круглосуточно)	- 9 руб./час
трафик	- 2 руб./Мб

Диалог Сибирь

Лиц. №19881

тел. **388-555** (круглосуточно)

*Тарифы действуют только для абонентских договоров

Звук затвора (4 варианта)
Время и дата на фотографии
Счетчик файлов
Место сохранения

Плохо реализована возможность записи видеороликов – при таком позиционировании телефона и трехмегапиксельной камере разрешение 176x144 пикселя, 10 fps, просто никуда не годится. Если бы присутствовала достойна возможность записи видео, то аппарат бы получил дополнительное и очень весомое конкурентное преимущество.

Особенно радует сохранение последовательности снимков после удаления. То есть, если вы сделали сто кадров, скопировали их на компьютер и удалили с телефона, следующие снимки будут начинаться с номера 101, а не с первого. Весьма удобно при активном использовании.

К сожалению, в K800i, в отличие от K750i, отсутствует фонарик. На отсутствие этой незатейлевой возможности по-разному среагируют пользователи – кому-то он совершенно не нужен, а для кого-то это может оказаться серьезным минусом. Объясняется это не прихотью компании, а устройством вспышки – в отличие от K750i она ксеноновая (которая используется в обычных фотоаппаратах) и расчитана на импульсный свет.

Диспетчер файлов

Навигация по файлам осуществляется вполне комфортно, есть возможность, не перключаясь в другие программы, воспроизводить мелодии и mp3, а также, что весьма немаловажно, открывать текстовые файлы, в том числе на русском языке, как показано на фото.

Прямо из диспетчера вы можете отправлять необходимые файлы удобным способом (по MMS, E-mail, Bluetooth и через ИК-порт). Поддерживается сортировка по имени, дате, типу файла и размеру.

Видеовызов

Возможности этого пункта меню мы пропустим, так как в наших широтах он совершенно не актуален.

Вызовы

Список вызовов традиционно разделен на категории: все, принятые, исходящие и непринятые. Ничего нового реализовано не было, все как обычно.

Органайзер

Здесь располагается доступ к будильникам, приложениям, календарю, заданиям, заметкам, синхронизации, таймеру, секундомеру, калькулятору и памятке кодов. Словом, стандартный набор современного функционального телефона. Особенно радуют будильники: теперь их пять, они могут настраиваться на однократное и многократное срабатывание, в качестве сигнала может использоваться любая мелодия или mp3.

Параметры

Здесь располагаются все настройки телефона, они сгруппированы по пяти категориям: общие, звуки и сигналы, дисплей, вызовы и связь. Разбирать каждый пункт настроек не имеет смысла – все они очевидны и понятны.

Итоги

Во время работы встречался досадный баг – иногда телефон автоматически не подключался к интернету: например, вы нажимаете на кнопку для отправки и получения почты, телефон

показывает, что он занят поиском сервера, а вот в верхней панели изображения земного шара не появляется, поэтому телефон долго и безрезультатно пытается выполнить задачу. Исправляется это только перезагрузкой. Также встречались обычные зависания – телефон переставал реагировать на любые действия, приходилось вынимать и заново вставлять аккумулятор. Будем надеяться, что это недостаток конкретной тестовой модели, она не предназначена для коммерческого использования.

В целом же телефон получился достойным и гармоничным – возможности на очень хорошем уровне, недоработок практически нет, дизайн довольно стильный и в то же время классический – наверняка понравится большинству пользователей. В целом, перспективы у этой модели очень хорошие.

Вряд ли стоит ожидать быстрого снижения цены на телефон, ведь это топовая в своем сегменте модель, которая обязательно найдет своего покупателя, а для массового потребителя в портфолио компании есть достаточный выбор аппаратов.

Наверняка многих читателей интересует вопрос выбора между K750i и K790i/K800i: какой телефон приобрести и стоит ли покупать более дорогую модель обладателям K750i. По большому счету, новинка не имеет никаких революционных отличий от своего предшественника. Да, он более привлекателен (конечно, это субъективная точка зрения), имеет улучшенную камеру, дисплей с большим разрешением, некоторые новые возможности (в частности, RSS-ридер), словом, улучшен практически по всем параметрам. Но какого-то гигантского скачка, способного открыть принципиально новые горизонты использования телефона (какой случился, например, когда появились телефоны со встроенными камерами, или когда они преодолели мегапиксельный рубеж), не произошло. В то же время, на момент публикации статьи, K790i/K800i примерно вдвое дороже K750i.

Так что если для вас цена телефона играет далеко не последнюю роль в выборе, а также принципиально важна именно функциональность, а не факт наличия самой топовой модели, стоит приобрести K750i. Если же вдвое более дорогая модель вас не отпугивает, то вы получите улучшенный по многим параметрам, но не революционный, аппарат.

Стоит внимательно отнестись к выбору между моделями K790i и K800i. Несмотря на практически равные цены, может показаться, что лучше приобрести K800i, так как модель имеет более высокий индекс и поддерживает сети третьего поколения. Однако не стоит забывать, что в нашей стране возможности работы в UMTS вряд ли пригодятся в ближайшее время, а вот EDGE, присутствующий только в K790i, уже довольно долгое время работает в столице. Так что, если вы часто выходите в интернет через мобильный телефон, стоит остановить свой выбор на K790i.

Платон Кузнецов

Обзор GSM телефона Samsung SGH-D520

Samsung твердо нацелилась на роль лидера в производстве тонких слайдеров. Пока зачинщик тонкомании, Motorola, мешкает с представлением модели в этом форм-факторе, корейцы представляют одну модель за другой. Первые "ласточки" D800 и D820 фактически послужили для того, чтобы "застолбить место", реально ведущей моделью в формате тонкого слайдера должна была стать трехмегапиксельная D870/D900, однако выход LG Chocolate спутал все карты. Samsung пришлось напрямую парировать удар конкурента, выпуская "неплановую" E900, а также быстро создавать новые модели. Корейцы решили перенести концепцию тонкого слайдера в средний сегмент, представив SGH-D520.



В модельном ряду компании D520 является прямой заменой D500, она ориентирована на ту же аудиторию – преимущественно мужчин, желающих получить по-корейски гламурную и обладающую хорошими "внешними данными" (имеется в виду качественный экран и полифония) модель в модном форм-факторе и с хорошим, "мужским" набором возможностей, при этом за умеренную цену. Ранее эти люди покупали D500, сейчас оставшаяся аудитория этой модели должна отойти к новинке.

Дизайн и конструкция

Samsung SGH-D520 – слайдер средних размеров с уменьшенной толщиной. Это не суперслим в полном смысле этого слова, телефон не широкий и плоский, и не соперничает в толщине с RAZR, а просто достаточно тонкий, при этом узкий во фронтальной проекции. Соотношение габаритов кажется очень удачным, телефон выглядит изящным. Подобная "доктрина" лежит в основе и Samsung SGH-E900 и обеих моделей Chocolate. Похоже, заканчивается эпоха, когда сверхтонкости можно было достигать ценой любого увеличения ширины, сейчас важно именно соотношение пропорций.

Геометрия D520 одновременно типична и уникальна, она несет отпечаток стиля Samsung, но не является производной от дизайна какой-то другой модели. Телефон прямоугольный, с прямолинейными гранями и лишь незначительно скругленными углами.

Подбор материалов типичен для Samsung, корпус выполнен из качественного пластика. Слайдер оснащен системой автодоводки, она такая же, как в моделях D500/D600 – это пружина со средним усилием начального смещения, обеспечивающая мягкое и плавное ускорение слайдера. Конструкция не имеет поперечного и диагонального люфта. Пользоваться слайдером очень удобно – хотя порожек для упора пальцем и не предусмотрен, усилия в механизме таковы, что достаточно прижимать палец к лицевой поверхности – он не соскальзывает.

Вариант окраски у телефона не совсем обычен для Samsung, Тыльная

поверхность типичная, черная с глянцем, а боковые грани и края слайдера – полуглянцевые, темного оттенка цвета "морской волны". Композиция дополняется черной глянцевой накладкой на лицевой поверхности. Особых художественных достоинств такая схема, пожалуй, не имеет, но кажется достаточно свежей и не вызывает отрицательных эмоций.

Цифровая клавиатура телефона – достаточно типичной для слайдеров конструкции из тонких горизонтально расположенных пластин, каждый ряд клавиш является одной деталью, а нажатие на нужную контактную площадку обеспечивается изгибом пластины. За счет достаточно больших размеров ошибочные нажатия при "зрячем" наборе – большая редкость, а для работы вслепую подобная конструкция не предназначена. Ход контактов короткий, с достаточно тугим срабатыванием.



Управляющие клавиши, расположенные под экраном, также не совсем обычны. Кнопки вызова и отбоя отдельные, четырехпозиционная кнопка-джойстик и встроенная в нее клавиша подтверждения также вполне типичны, а софт-клавиши и кнопка стирания представляют собой одну пластину, отклоняющуюся в три стороны. На удобстве использования это не сказывается, все клавиши вполне удобны в работе.

На левой грани корпуса находится качающаяся клавиша регулировки громкости, а на правой – кнопка Фото. Они выполнены из металлизированного пластика и сильно (не меньше, чем на миллиметр) выступают над поверхностью корпуса. Поэтому найти их проще простого, нажимаются они легко.

На левой грани базового блока, ближе к нижнему краю корпуса, находится комбинированный разъем нового формата, предназначенный для подключения блока питания, дата-кабеля и гарнитуры. Его размещение нетрадиционно, и выдает использование новейшей аппаратно платформы (знакомой, в частности, по моделям D800/D820/E900). Помимо этого никаких слотов и деталей на поверхности нет. Объектив камеры расположен на изнанке слайдера, возле него установлено выпуклое зеркальце для автопортретной съемки и светодиодная "вспышка"-подсветка.

Экран Samsung SGH-D520 в точности такой же, как и у всех остальных телефонов на новой сувонской платформе – D500, E720 и E730 (это касается основного экрана). Дисплей выполнен по технологии TFT, отображает 262144 цвета и имеет разрешение 176x220 точек – он очень четкий, насыщенный и яркий, сила его свечения способна в некоторой мере противостоять влиянию яркого солнечного света, и в ясный день информацию на дисплее вполне можно прочитать.

Телефон оснащен литий-ионным аккумулятором, выполненным в виде отдельного модуля, что достаточно редко для Samsung. Щелевое гнездо SIM-карты расположено в торце аккумуляторного отсека и запирается установленной батареей. Крышка отсека имеет сдвижное крепление, фиксируется в закрытом положении простым зацепом, установки и снятие ее выполняются без затруднений.

Меню и функции

Samsung SGH-D520 в отношении оснащения и функциональности является почти полным аналогом модели D500. Однако

в действительности в нем используется не "чистая" платформа этой модели – некоторые особенности апплетов D520 указывают на то, что за его основу взята платформа D600, которая по составу и возможностям встроенного ПО очень мало отличается от таковой в D500. Применение некоторых аппаратных компонентов свидетельствует об использовании шасси еще более свежих моделей, вполне возможно, что D800 или D820. Таким образом, можно говорить, что D520 представляет собой своеобразный "даунгрейд" модели D600/D800 для соответствия стандартам среднего класса телефонов Samsung.

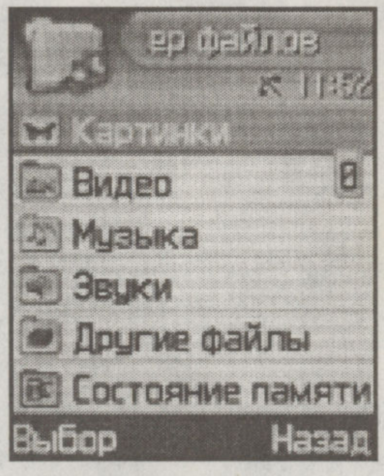


Главное меню представляет собой двухмерную матрицу пиктограмм размером 3x3, навигация в которой выполняется с помощью джойстика. По горизонтали прокрутка построчно-циклическая (с переходом на следующую/предыдущую строку при достижении крайнего пункта в ряду), по вертикали – кольцевая. По структуре меню точно такое же, как применялось в D500. В главном меню работает быстрое управление, оно тем более удобно, что расположение пиктограмм соответствует раскладке клавиш.

Вложенные меню текстовые одномерные, навигация в них осуществляется вертикальным отклонением джойстика, а дополнительная опция – возможность непосредственного перехода к соседним пунктам более высокого уровня методом горизонтального отклонения джойстика – в этой модели отсутствует. Во вложенных меню также работает быстрая навигация, все пункты пронумерованы, так что ориентироваться в них легко.

Телефон оборудован расширенной адресной книгой, рассчитанной на хранение 1000 записей. Каждая из них подписывается именем и фамилией абонента, которые заносятся раздельно в два разных поля – Имя (Name) и Фамилия (Last Name). Далее можно внести 3 номера телефона (мобильный, домашний, рабочий), номер факса, еще один номер (поле Etc), адрес e-mail, индивидуальную мелодию звонка, картинку, выводимую на экран при входящем вызове, принадлежность к группе и текстовое примечание (сюда можно внести, к примеру, почтовый адрес). Записи из памяти телефона и SIM-карты выводятся в едином списке. Есть также несколько дополнительных приятных мелочей, среди которых – выбор действия по умолчанию при сохранении нового контакта.

В D520 в списке контактов отображается не только последовательность имен, но и номер по умолчанию для каждого из них. Записи в адресной книге можно сортировать как по имени, так и по фамилии, нужную опцию можно выбрать в меню Телефонная книга-> Настройки.



Меню контактов, вызываемое правой софт-клавишей из режима ожидания, служит только для просмотра и поиска абонентов и связанных с этим операций. Полное управление осуществляется из главного меню.

Из контекстного меню контакта можно сразу совершить голосовой звонок по выделенному номеру, отправить SMS или MMS, а также передать контакт через Bluetooth, либо в составе сообщения SMS, MMS или e-mail.

Меню Журнал звонков никаких особенных изменений не претерпело – здесь содержится реестр звонков с разбивкой по

типам.

Меню Телефонная книга позволяет просматривать список контактов и выполнять операции с ними, а также выполнять другие действия с адресной книгой, здесь находятся опции добавления новых контактов, настройки свойств групп, быстрого набора, оформления визитной карточки владельца и т.п.

В меню Приложения собраны утилиты делового и развлекательного назначения.

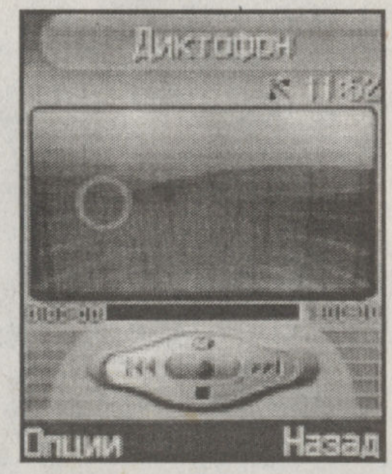
MP3-плеер – программный проигрыватель музыкальных файлов в формате MP3. Телефон позволяет воспроизводить музыку в формате MP3 и MP3Pro с постоянным (в том числе и максимальным – 320 kbps) и переменным битрейтом. Из имеющихся в памяти файлов можно формировать плейлист с заданным порядком проигрывания композиций, который, однако, нельзя сохранять, импортировать или экспортировать. Музыку можно прослушивать как на динамиках телефона, так и с помощью стереогарнитуры. Функциональность плеера такая же, как в моделях предыдущего поколения.



Диктофон позволяет записывать звуковые фрагменты заранее установленной максимальной длительности – 1 ч или для передачи по MMS (с ограничением по размеру файла). Разумеется, прерывать запись можно в любой момент, так что оптимальной установкой является часовая. К сожалению, для профессионального применения диктофон не очень подходит, ограничение в 1 час все же препятствует записи длинных интервью, лекций и т.п. Во время разговора диктофон не работает.

Фоторедактор – программа, позволяющая выполнять простейшие операции с рисунками – применение заранее запрограммированных эффектов, кадрирование, геометрические преобразования, цветокоррекцию, изменение яркости и контрастности. При наличии хорошего экрана эти функции могут позволить оперативно подкорректировать снимок. Возможности программы оптимальны для устройства, на котором она работает: функций рисования, которыми трудно пользоваться из-за ограничений управления, и экрана здесь нет, а автоматические фильтры очень просты в применении, и результат их работы хорошо виден на экране.

Java-приложения – доступ к Java-программам, установленным в телефоне. Изначально в нем присутствуют четыре игры – это трехмерная аркадная “леталка” ArchAngel, “симулятор пенальти” Freekick, аркады Bobby Carrot и AirShip Racing. Все игры выполнены на весьма высоком уровне, а первые две обладают еще и очень неплохой играбельностью, так что достаточно интересны.



Мировое время – часы мирового времени с традиционным графическим отображением пункта назначения и вполне обычной функциональностью. Апплет точно такой же, как в D500.

Сигнал – будильник, позволяющий программировать три сигнала, каждый из которых может быть однократным или повторяющимся, повторение в свою очередь может быть как ежедневным, так и по заданным дням недели.

Калькулятор – традиционный для Samsung калькулятор, достаточно простой, но

позволяющий вычислять значение выражений в скобках.

Конвертер физических величин позволяет преобразовывать значения валют, длины, веса, объема, площади и температуры. Возможности апплета не изменились.

Таймер – простой таймер обратного отсчета.

Секундомер – также весьма несложный в обращении. Особенностью данной реализации является возможность сохранять в памяти 4 промежуточные значения.

WAP браузер – содержание этого пункта в точности соответствует названию. Поддерживается WAP 2.0. Здесь все стандартно и работает без проблем.

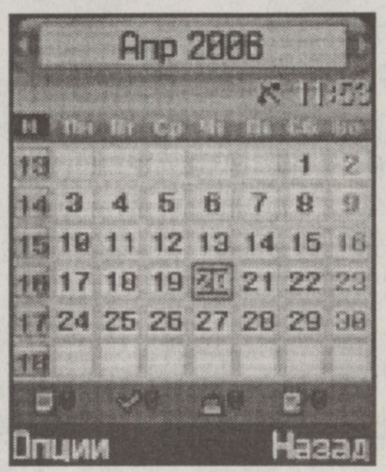
Меню Сообщения содержит команды для работы с сообщениями и настройки их параметров. Телефон поддерживает SMS, MMS и e-mail.

Пункт Диспетчер файлов содержит броузеры фотоизображений, видеороликов, MP3-файлов, мелодий звонка, а также апплет для определения степени загрузки памяти данными различных типов. В каждом случае выделенный файл можно просмотреть или проиграть с помощью соответствующей программы, которая вызывается автоматически.



Меню Органайзер открывает доступ к календарю-органайзеру. Он перекочевал почти без изменений еще из моделей поколения D500. Календарь имеет три режима просмотра – ежемесячный, еженедельный и ежедневный. Общее количество напоминаний равно 400, при этом они по-прежнему могут быть четырех видов (Встреча, Расписание, Годовщина, Задача).

Меню Камера включает опции работы со встроенной камерой. Напомним, что в телефон встроена CMOS-камера с мегапиксельным разрешением, она позволяет записывать как статичные фотографии, так и видеоролики. В режиме видоискателя, кроме картинки в поле зрения камеры, кратковременно отображаются: текущее разрешение, режимы JPEG-сжатия и работы вспышки. При помощи джойстика можно регулировать экспозицию (горизонтальным отклонением), цифровое увеличение (вертикальным отклонением), а боковым скроллером можно включать зеркальное отображение картинки относительно вертикальной или горизонтальной оси.



Из настроек съемки присутствуют следующие опции. Установка режима съемки позволяет выбирать однократную или серийную экспозицию (сериями по 6, 9 или 15 кадров с нормальной или высокой скоростью), или же режим "матричной съемки", при котором снимается последовательность кадров с одинаковыми параметрами, из которых впоследствии можно склеить изображение большего размера, чем позволяет разрешение камеры (2x2 или 3x3 кадра). Можно также включить или отключить автоматическое сохранение отснятого кадра. При желании можно задать применение художественных эффектов (черно-белая съемка, негатив, сепия, рельеф, рисованный эскиз, имитация съемки в тумане и при лунном свете),

художественных рамок, выбрать режим таймерной съемки и задать величину задержки. Из дополнительных опций можно выбрать разрешение (1280x1024, 1024x768, 800x600, 640x480, 320x240 и 176x220 точек), степень JPEG-сжатия (4 градации), звук срабатывания затвора (5 вариантов), режим отображения окна видоискателя, баланс белого (авто, лампа накаливания, флуоресцентный свет, облачно, солнечно) и чувствительность ISO (Авто, 100, 200, 400 единиц). Список опций близок к тому, что был в D500.

Наконец, в меню Настройки можно установить дату и время, настройки телефона, дисплея, звуковых сигналов, сетевых сервисов и передачи данных. Здесь же осуществляется управление Bluetooth. С помощью этого интерфейса можно не только подключать телефон к ПК или беспроводной гарнитуре hands-free, но и непосредственно принимать и передавать файлы между D500 и любыми устройствами, поддерживающими OBEX. Если установлено соединение, телефон может просматривать структуру папок на целевом устройстве, открытых для общего доступа, и загружать оттуда файлы доступных для воспроизведения форматов. Для передачи информации можно воспользоваться опцией Переслать -> через Bluetooth, которая появляется в контекстном меню при просмотре файлов в фото- видео- или звуковом браузере телефона.

Особенность D520, отличающая его от остальных телефонов Samsung среднего класса, – это поддержка Bluetooth-стереогарнитур. Похоже, Samsung решила сделать эту возможность обязательной для своих телефонов, поддерживающих MP3. Это очень удачная идея, позволяющая прослушивать музыку на беспроводных стереонаушниках.

В телефоне доступно чуть больше 80 MB памяти, распределяется она динамически.

Впечатления и выводы

Samsung SGH-D520 обеспечивает нормальное качество связи, мощность динамика также вполне достаточная. От полного заряда батареи телефон работает около трех суток при не очень большом количестве разговоров. 64-голосная полифония звучит громко и приятно, виброзвонок достаточно сильный.

С технической точки зрения, модель весьма неплоха – это стандартный продукт на хорошо зарекомендовавшей себя стандартной платформе. По возможностям он близок к широко известному D500, отличий, по сути, всего два – это толщина корпуса и наличие в D520 профиля A2DP для поддержки стереогарнитур. На сегодня мультимедийные "способности" модели можно оценить как средние – 1,3-мегапиксельная встроенная камера является вещью уже вполне обыденной, а нерасширяемая память накладывает жесткие ограничения на возможности использования телефона как плеера. D520 призван сменить D500 в качестве "мужского" Samsung, но мужчины обычно гонятся за максимальной функциональностью телефона, и вместо D520 могут предпочесть, например, D600 или E900, оснащенные гораздо лучше. Примечательно, что цены на обе эти модели достаточно скромные, по крайней мере, D600 на первых порах будет лишь ненамного дороже D520.

Новинка интересна в перспективе, если цена на нее будет снижаться, как это ожидается, то она станет доступным тонким слайдером, и неплохим выбором для тех, кто хочет не сверхфункциональный (или просто относительно недорогой), но изящный тонкий слайдер классом выше обычной массовой "звонилки", и при этом привержен корейской школе телефоностроения.

Платон Кузнецов

Обзор GSM-телефона Sitronics SM 6190

Аппараты в форм-факторе слайдер в настоящий момент очень популярны у покупателей, и поэтому любой производитель старается держать в своей линейке продуктов такие телефоны. Даже новые игроки на рынке мобильных телефонов понимают это. Сегодня у нас на тесте модель от российского производителя бытовой техники Sitronics – SM 6190. Хотя, конечно, все должны понимать, что это не полностью российский продукт, на самом деле, он сделан в КНР.

Технические характеристики:

GSM 900/1800/1900

Дисплей: 128x160, 65000 цветов

40 – голосная полифония

VGA, CMOS – фото-видео камера

Плеер MP3

GPRS, WAP 2.0

SMS, EMS, MMS

T9 русский

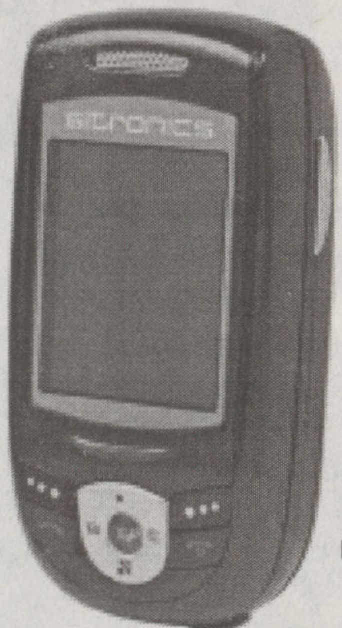
синхронизация с ПК

телефонная книга 300 контактов по 3 номера на контакт

будильник

календарь

игры



Комплект поставки:

телефон

аккумулятор

зарядное устройство

гарнитура

руководство пользователя

Как видно из комплекта поставки, кабеля и программного обеспечения для работы с телефоном нет. Кабель от другой модели SM 7150 не подошёл, вернее, разъёмы у них одинаковы и кабель вставляется без проблем, но в ПК нового оборудования не находится.

Дизайн

Все, кто видел этот аппарат, сразу говорили, что он очень похож на Samsung. Сравнение с родоначальником этого форм-фактора должно льстить производителю. К сожалению, дальше внешнего вида сравнение с именитыми брендами не заходит.

Пластмасса корпуса глянцево-черная, в которой отражается окружающая действительность, не просто склонна к запачкиванию отпечатками пальцев, она их притягивает, как магнит. Единственными элементами, которые не сделаны из этой пластмассы, являются: окантовка дисплея, боковые и цифро-алфавитные клавиши, четырёхпозиционная клавиша управления с подтверждением в центре, решетка, прикрывающая динамик, и окантовка фото-видео камеры.

Дисплей по качеству находится на очень среднем уровне, даже регулировки яркости и контрастности не могут поправить ситуацию. На солнце ничего не видно, хотя в затенённом помещении ситуация выправляется.

На левой боковине качелька клавиш отвечает за регулировку громкости звука, на правой находится кнопка допуска в меню камеры.

Позиционная клавиша наделена дополнительными функциями в режиме

ожидания. Влево – работа с сообщениями, вправо – выбор звукового профиля, вниз – развлечения (в том числе MP3 плеер), вверх – доступ к WAP браузеру.

Центральная кнопка подтверждения осуществляет доступ к MP3 плееру, но эта функция в телефоне во многом декларативная: 16МБ памяти на всё слишком мало, а возможности к её расширению нет.

Механизм раскрытия работает чётко, без замечаний. Пройдя половину пути, дисплейный блок автодоводчиком доводится в рабочее положение, открывая доступ к цифро-алфавитным клавишам. Сами клавиши почти не выступают за пределы корпуса, поэтому на ощупь работать с ними было трудновато, несмотря на их достаточный размер. Хотя некоторое неудобство добавляло стремление дисплейного блока перевесить, а скользкой пластмассы выскользнуть из рук.



На клавиши нанесены русский и английский алфавиты, достаточно мелко, так что приходится приглядываться. Подсветка клавиш, всех, не только цифровых, синего цвета.

Камера расположена на обратной стороне дисплейного блока. На нижней грани основного прикрытый резиновой заглушкой разъём стереогарнитуры и интерфейсный разъём для зарядки, кабеля данных и другого периферийного оборудования.

Меню

Меню представляет собой стандартную матрицу 3х3, по которой можно быстро перемещаться с помощью цифровых клавиш.

Сообщения
Звонки
Профиль
Настройки
Камера
Экстра
STK
Сервисы WAP
Развлечения

Как уже упоминалось, в телефонную книгу аппарата можно занести до 300 контактов по три телефона в каждом. Кроме этого можно персонализировать контакт отдельной фотографией (картинкой) и/или мелодией.

Выводы

Аппарат проработал от одной зарядки трое суток при 20 минутах разговора. Прямо скажем, не выдающийся результат.

При звонке мелодии играют неплохо, но это зависит от мелодии и от уровня громкости. На больших значениях слушать мелодию очень сложно, динамик не справляется.

Еще минус – при звонке открытие слайдера не является ответом на звонок, всё равно приходится нажимать клавиши (при выставленной в настройках опции "ответ по любой клавише").

Как мы видим, аппарат не обладает какими-либо выдающимися характеристиками. Но за счёт дизайна и небольшой цены, в регионах он, наверное, будет пользоваться интересом покупателей. В крупных городах, избалованных всеми последними достижениями мобильных технологий, этот аппарат мы бы рекомендовали в качестве первого телефона для нетребовательного пользователя, например, для подростков до 12 лет... Позже их уже не проведёшь на похожести дизайна, им нужен хороший функционал с хорошим дизайном.

Платон Кузнецов

Bluetooth гарнитура BOBO SG212

Технические характеристики:

стандарт: Bluetooth 1.1

Размеры (ДхВхГ): 64,6 х 19,5 х 13,7 мм

Вес: 14,5 гр

Класс передатчика: 2 (до 10 метров)

Диапазон частот: 2402-2480 МГц

Выходная мощность: 0 дБ

Время работы: в режиме разговора 6-8 ч, в режиме ожидания до 200 ч

Потребление энергии: рабочий режим 14мА, ожидания < 1мА

Батарея: Li-Pol 120 мАч

Время зарядки: 1-1,5 ч

Рабочий диапазон температур: -10 – 45 °С

Диапазон температур хранения: 0 – 70 °С

Влажность: 10 – 80 %

Производство: КНР (на упаковке не указано)

Дизайн

Достаточно хороший внешний вид гарнитуры портит не очень качественная пластмасса, разнобой в цветах отдельных компонентов и упаковка, в которой поставляется гарнитура.

Сам корпус гарнитуры серого цвета, с индикатором на лицевой стороне, кнопкой включения/выключения/спаривания/ответа на вызов/отмены вызова на одной стороне и клавишей-качелькой регулировки громкости на другой.

Модуль с надписью Bluetooth не что иное, как съёмная батарея, которую можно заменить второй комплектной, а первую подключить к зарядному устройству. Но смена аккумулятора ведёт за собой и смену общего цветового решения, так как один аккумулятор окрашен в белый цвет, другой – в тёмно-синий. Также в комплекте есть пакетик для переноски запасной батареи. Он нужен, чтобы не произошло замыкания контактов батареи и её сильного нагрева (иногда происходит даже возгорание аккумулятора).

Наушник из комплекта поставки позволяет из моно-гарнитуры сделать псевдостерео, хотя, например, в шумном месте можно вынуть гарнитуру из уха, и используя наушник, переместить отверстие микрофона ближе ко рту.

Отдельного упоминания заслуживает процесс зарядки аккумулятора. Во-первых, к блоку питания необходимо подключить переходник с контроллером зарядки, во-вторых, переходник надо вставить в отверстие



на батарее, при этом нужно прилагать достаточное усилие. По окончании заряда индикатор на переходнике гаснет.

Работа

Для начала работы нужно спарить гарнитуру с телефоном, ПК или КПК. И тут проявляются неточности в инструкции: для спаривания необходимо при включении гарнитуры удерживать кнопку включения около 5 секунд, и никакого одиночного нажатия в режиме ожидания, как указано в брошюрке.

В малошумных местах работа не вызывает никаких проблем, единственно

нужно привыкнуть к расположению кнопок управления и научиться пользоваться качелькой громкости, имеющей совсем небольшой размер. В шумных местах для разговора можно воспользоваться описанным выше способом с дополнительным наушником.

Сама гарнитура садится в ухо достаточно плотно, некоторые пользователи



даже не нуждаются в дополнительном заушнике, хотя лучше им пользоваться. Во избежание падения гарнитуры.

Для оценки длительности работы мы использовали КПК, на котором проигрывали MP3 композиции. Звук шёл через гарнитуру. В этом режиме она проработала 7,5 часов, полчаса не дотянув до заявленных характеристик.

Выводы

Несмотря на очевидные минусы, гарнитура имеет и свои плюсы, хотя для искушённого пользователя минусов все же больше. Если производитель их не устранит, то перспективы у этого продукта могут быть совсем не радостные.

Плюсы:

Комплектность поставки

Небольшой вес

Время работы совпадает с заявленным

Минусы:

Не очень качественные материалы

Излишне сложная схема зарядки аккумуляторов

Ошибки в инструкции

Плохое качество упаковки

Иван Соколов

Обзор сотового телефона Nokia N90

Производители очень часто пытаются впихнуть в одно крохотное устройство такие разные вещи, такие как цифровой фотоаппарат, видеокамеру, плеер и телефон с PDA-функциональностью. При этом они зачастую не учитывают ограничения, возникающие вследствие такого объединения. Nokia, которая знаменита (причем, не все это одобряют) своими радикальными дизайнерскими решениями, сделала большой шаг на пути интеграции вышеперечисленных устройств в один корпус, выпустив hi-end модель N90. Этот телефон в привычном раскладном форм-факторе работает на базе Symbian OS, оснащен 2-мегапиксельной камерой с оптикой Carl Zeiss, возможностью съёмки видео в формате MPEG-4 и воспроизведения музыки в формате MP3/AAC, качественным дисплеем высокого разрешения. Такое сочетание не всегда успешно реализуется на практике, но оно от этого не становится менее желанным.



Хорошее: 2-Мп камера с 8-кратным увеличением, запись видео в формате MPEG-4, многофункциональная Symbian OS, два дисплея высокого разрешения, поддержка EDGE capable, слот расширения памяти RS-MMC, MP3-плеер, печать фотографий по технологии PictBridge, Bluetooth, синхронизация по USB, поддержка e-mail сервисов.

Плохое: высокая цена, огромный размеры и вес, морально устаревший разъем для наушников, мало встроенной памяти, отсутствие стереодинамиков, слабая батарея, отсутствие вибровызова.

Резюме: телефон высшего класса для тех, кто желает явно показать другим, чего он достоин, но предпочитает не имиджевую Nokia 8800, а функционально "напичканную" N90.

Дизайн Nokia N90

Похожая на металлическую китайскую шкатулку–головоломку, Nokia N90 – это ну ОЧЕНЬ большая раскладушка. Если в закрытом виде ее еще можно сравнить с некоторыми особо крупными представителями мобильного семейства (Nokia N70, Nokia 6680, Sony Ericsson P900), то в открытом – как говорится, ни в какие ворота не лезет (а кто-то еще говорил что 6260 очень большой!). Его габариты - 11,18x5,08x2,41 см, вес тоже "запредельный" - 172,93 г. (впрочем, при ношении в кармане особых неудобств N90 мне не доставил).

Что ж, перед нами мобильник не для девочек-дюймовочек, а самый навороченный доступный телефон на сегодня, как мне кажется.

Доступность – конечно, вещь относительная. Сегодня новую N90 можно купить уже за 18-19 тысяч рублей в салонах сотовой связи. Подержанную – не дороже 15000.

Впрочем, я отвлекся. Модуль камеры N90 спроектирован оригинально – он не встроен в корпус, а вынесен наружу и располагается как раз в том месте, где

раскладушка открывается-закрывается. В принципе, сильно не мешает, при раскрытии телефона уходит чуть назад и удобно ложится под палец. Когда аппарат лежит на столе, камера выполняет роль подставки.

Внешний LCD-дисплей Nokia N90 – лучший из всех, представленных сейчас на рынке. Его диагональ – 1,5 дюйма, разрешение – 128x128 пикселей (как у большинства телефонов Nokia series40), цветность – 64 тысячи оттенков. Конечно, качество его не такое хорошее, как у основных экранов более старых финских моделей (сильно заметно зерно), но как внешний дисплей раскладушки – самое то.



Внешний дисплей может также выполнять функцию видоискателя при фотосъемке.

В режиме ожидания внешний дисплей сберегает энергию:

Внутренний LCD-дисплей Nokia N90 – тоже один из лучших. Его разрешение - 352x416 пикселей. Это еще не VGA, но все к тому и идет. Экран отображает 262 тысячи цветов, его можно назвать сверхярким. Очень хочется порадоваться тому, как разработчики переработали платформу series60 для работы с таким дисплеем высокого разрешения. Изображение более четкое, намного более качественное. Шрифты маленькие и сглаженные.

Переключив N90 в режим цифровой камеры, вы можете вращать объектив на 90 градусов, причём как программным путём, так и вручную. Единственная проблема – это, что кнопка фотографирования и многофункциональный джойстик, два единственных устройства управления на поверхности N90, должны управляться левой рукой, а не правой. Эргономическое решение иногда вынуждает вас при фотографировании держаться за объектив, это приводит к тому, что объектив иногда закрывается рукой или телефон не удаётся крепко держать при съёмке. Как следствие, снимки не всегда получаются удачными.

Чтобы получить более чёткий снимок, откиньте экран на 90 градусов, потом поверните его на 90-100 градусов – камера автоматически активируется. Возможность вращения основного экрана вокруг двух осей и объектив позволяют вам делать снимки практически с бесконечного числа позиций и углов.

На корпусе N90 рядом с кнопкой активации камеры и джойстиком, который дублирует функции регулировки громкости звука в закрытом состоянии, находится слот для карт RS-MMC (Reduced Sized Multimedia Card). Немного неудобно, что карта вставляется сбоку. Чтобы доставать-вставлять ее вам понадобится подруга с длинными ногтями или тонкими мизинцами.

С левой стороны корпуса находится разъём для зарядки и интерфейс Pop-Port, предназначенный для подключения гарнитуры и USB-кабеля для синхронизации с компьютером.

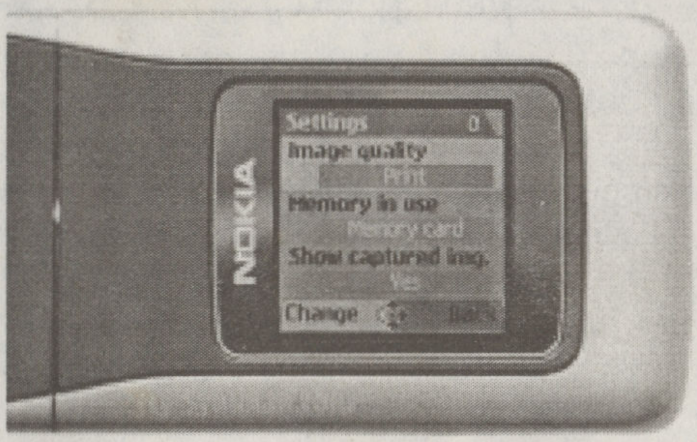
Раскрыв телефон, вы обнаружите внутри относительно нормальную (для "экспериментаторши" Nokia) цифровую клавиатуру. Правда, судя по размерам корпуса, я предполагал, что кнопки будут еще больше. Немного напрягает то, что нанесенные на клавиши буквы маленькие.

Для работы Nokia N90 в видеорежиме предназначены две полезные софт-клавиши над основным экраном, которые

обеспечивают удобную работу с элементами управления, настройками и операциями воспроизведения.

Возможности Nokia N90

Встроенный CMOS-чип 2-мегапиксельной цифровой фотокамеры в Nokia N90 позволяет делать снимки в 16,7-миллионном 24-битном цвете. Снимки с разрешением 640x480 пикселей можно отправить по e-mail или переслать через MMS, снимки разрешением 800x600 можно отправить только по e-mail, а снимки с



передовым (для мобильных камер) разрешением 1600x1200 могут быть:

распечатаны с помощью технологии PictBridge (с телефона на принтер, минуя компьютер);

отправлены по Bluetooth;

закачены в компьютер с помощью USB-кабеля;

переданы на другое устройство с помощью карты памяти.

Также у телефона есть довольно много опций, характерных для обычного фотоаппарата, например, 8-кратное цифровое увеличение.

Nokia N90 может снимать видео продолжительностью до 60 минут в одном из трёх форматов: MPEG-4 (FCIF –разрешение 352x288, скорость - 15 кадров в секунду вместо стандартных 30), 3GPP, и 3GP.

Телефон обладает возможностями редактирования изображений и видео, но для этого вам необходимо будет набраться терпения, чтобы работать с маленьким (для фоторедактора, конечно) экраном и продираться сквозь дебри различных управляющих меню.

Наслаждаться музыкой с помощью N90 можно благодаря встроенному в Symbian OS медиаплееру RealPlayer. Он воспроизводит музыку в формате MP3, а также в iPod-совместимом AAC-формате. Ее качество меня вполне удовлетворило, так что Nokia N90 готов заменить вам MP3-плеер (если, опять же, вас не смущают ее размеры).

Треки могут быть закачаны в память телефона через USB или с помощью карты RS-MMC. Можно также принять музыку по Bluetooth, правда, это долго.

На звонок и N90 можно поставить как MP3, так и любую полифоническую мелодию. С телефоном поставляется 41 рингтон в формате MIDI.

Звук воспроизводится через маленький моно-динамик, его поместили в один модуль с цифровой камерой (рядом с кнопкой включения). Как мне показалось, его громкости вполне достаточно. Конечно жаль, что динамики не стерео, в hi-end телефон

могли и установить. Хот Nokia всегда отличалась нелюбовью в "культивации" мультимедиа-функций телефонов.

Прочие возможности Nokia N90:

удобная операционная Symbian, к основному плюсу которой я бы отнес хорошо реализованное управление и полную многозадачность;

поддержка установочных файлов series60, обилие полезного софта;

хороший "штатный" веб-браузер, поддержка HTML, WAP 2.0;

умение "читать" тексты различных форматов;

EMS, MMS;

работа с почтой по протоколам IMAP4 и POP3;

много полей для каждой записи адресной книги (в т.ч. пять телефонных номеров, изображение, специальный рингтон);

голосовой набор;

громкая связь;

поддержка IM-клиентов (для обмена мгновенными сообщениями);

полная синхронизация с компьютером, качественный софт в комплекте;

поддержка Java (J2ME);

Bluetooth.

Внутренней памяти у телефона не очень много (для аппарата с выдающимися

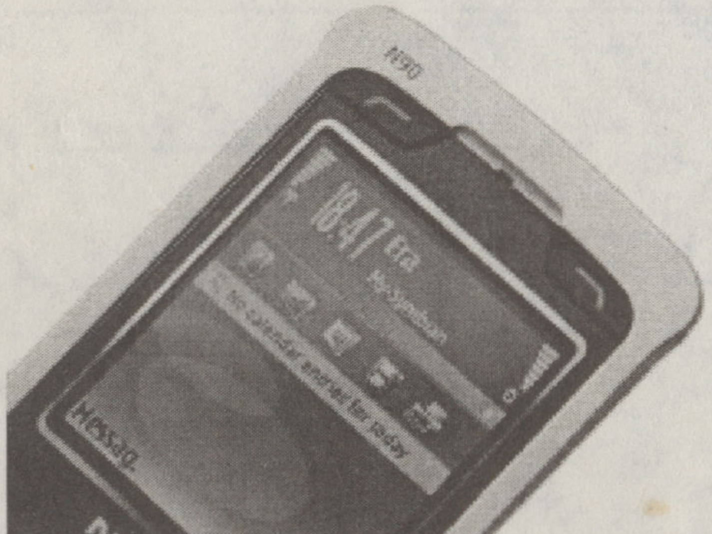


фото-фидео-функциями) – всего 31 Мб. Сегодня многие телефоны с гораздо меньшими возможностями имеют внутреннюю память в два раза больше. Впрочем, расширить память можно с помощью карты памяти RS-MMC. В комплекте идет карта на 64 Мб.

Еще немного о Nokia N90

Телефон поддерживает три стандарта связи (GSM 900/1800/1900), готов работать с GPRS и сетей EDGE. К сожалению, в моем городе EDGE нет, так что протестировать эту технологию передачи данных не удалось. В сетях GSM Nokia N90 регистрировалась шустро и без проблем, сеть ловила отлично, не жалуюсь.

Протестировал GPRS – понятная настройка, быстрое подключение, хорошо держится "коннект".

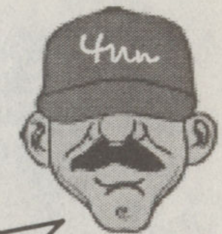
Понравился разговор - голос собеседника всегда передавался очень мягко и гладко, чтобы было очень похоже на общения по обычной проводной сети.

Качество цифровых фотоснимков – необычайно хорошее для камеры, встроенной в телефон. Большие снимки хорошо передавали насыщенность цветов и детальную резкость. Однако видеоклипы рябили (возможно, из-за ограниченности частоты смены кадров – всего 15 кадров в секунду).

Важно отметить еще и то, что аккумулятор N90 разряжается довольно быстро, это меня неприятно удивило. Официальных характеристики батареи - 4,5 часа в режиме разговора и 240 часов в режиме ожидания. Реально же N90 придется заряжать ежедневно при 20-30 минутах разговоров в день, а при активном использовании всех функций – и дважды в день. Впрочем, такие показатели неудивительны – два ярких LCD-экрана очень "прожорливы".

Иван Соколов

*Я так горжусь своим сыном! Он системный программист, пишет на Дельфи и на С++, проектирует SQL базы и занимается разработкой серверных приложений. Но мальчишки всегда мальчишки. На этот раз он опять принес откуда то Дум2 и опять гоняет по 7-му уровню, забыв про работу и учебу. Раньше я пользовалась обычными средствами: deltree doom2 /Y; F8, Enter, Enter; delete *.**
Но у сына всегда находилась резервная копия, или он запускал Unerase.
Приходилось стирать заново… От подруги я узнала о format c: /U
Format – это просто чудо! С ним от файлов не остается и следа!
Теперь я ппользуюсь только им!
Чисто! Чисто! Чисто! Стирает даже то, что другим не под силу!



Вам не терпится получить быстрый ответ на вопрос? Приглашаем на форум сайта **www.cpf.altnet.ru**
Для активных участников предусмотрены призы, подробности на форуме.

«Чиф»-FAQ, выпуск #57

ИНЕТ: ВОПРОСОВ НЕТ!

Попался мне в интернете видеофайл странного расширения – viv. Ни Windows Media Player, ни какой-то другой известный мне плейер не смогли его воспроизвести. Что это за стандарт и какая программа требуется для его просмотра?

(Tanatos)



Этот устаревший формат называется vivo, он одним из первых позволил передавать видео через интернет, а потому не отличается высоким качеством. Для его просмотра необходима либо старая версия RealPlayer (пятая или даже более ранняя, уже не помню), либо один из альтернативных плейеров – например, Vivo Active Power Player (egg.real.com/vivo-player/vivodl.html). Немало ссылок на плейеры vivo вы найдете по адресу: members. fortunecity.com/doomed20/ download.htm. Узнать же, какие кодеки поддерживает стандартный Windows Media Player (часть из них только после автоматической загрузки из интернета соответствующих файлов), можно на странице support.microsoft.com/default. aspx?scid=kb:en-us:q291948.

А как очистить историю вводимых ключевых слов во встроенном поисковике Windows XP – Search Assistant?

(Faeton)



Просто удалите раздел реестра HKEY_CURRENT_USER\ Software\Microsoft\Search Assistant\ACMru. Или, например, поместите в автозагрузку команду regedit /s Clear.reg, а в папке Windows создайте файл Clear.reg с таким содержанием:

REGEDIT4 [-HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Search Assistant\ACMru].

После этого история поиска файлов

будет очищаться автоматически при запуске системы.

Есть необходимость (для удобства пользования) дополнить дистрибутив Windows 2000 SP4 некоторыми нужным утилитами. Но при обычном копировании фирменного диска теряется информация с крайне удобным загрузчиком (отзывающимся при нажатии любой клавиши). Немного разобравшись, понял, что этот загрузчик находится в первом секторе диска, но чем его скопировать, не знаю. Пробовал записать диск с помощью Nero 5.5, но программа отказывается писать без образа загрузчика. Как мне выйти из положения, не приобретая навороченный Nero 6.0? Может быть, есть какие-нибудь маленькие программы для копирования этого первого сектора?

(Waldo)

Загрузочный сектор фирменного диска Windows 2000 / XP давным-давно скопирован энтузиастами, и его можно без труда найти в интернете вместе с подробнейшими инструкциями по созданию в Nero загрузочных компакт-дисков, в том числе и идентичных Windows XP. Один из лучших ресурсов такого рода – российский сайт bootcd.narod.ru, где вы найдете все нужные файлы и пошаговые инструкции. Вплоть до того, как сделать несколько папок i386 на одном диске или сделать образ загрузочной дискеты объемом 600 мегабайт.

Очень хочется, чтобы окно ненужной на данный момент программы сворачивалось в системный трей. Подскажите, как это реализовать?

(Elstan)

Для того чтобы можно было "свернуть" любую программу в виде значка в системном трее (области уведомлений), необходима либо поддержка такой возможности в самой программе, либо использование специальных утилит – например, JT Tray Minimizer (jts-group.com/traymin.htm). Но я бы не советовал этим заниматься, так как подобные программы явно не прибавляют стабильности системе и попусту отъедают системные ресурсы. Так что, устанавливайте этот софт и экспериментируйте с ним на свой страх и риск.

На работе возникла проблема с одним компьютером: его владелец уверен, что на машину была установлена программа, которая записывает все действия, производимые на нем (конкретно – нажатие клавиш), и потом, возможно, была удалена. Не могли бы вы ответить на вопрос: можно ли выяснить, действительно ли она удалена? Можно ли отыскать ее следы и вообще, как обезопасить компьютер от программ с подобным действием, учитывая, что это может повториться, а доступ к компьютеру перекрыть нельзя? На машине стоит Windows XP, к сети доступа не имеет.

(Uranus)

Выявить следы такой программы, если она была удалена, очень непросто, так как большинство кейлогеров шифруют файл, в котором они фиксируют нажатия клавиш, а потому простой поиск по диску файлов с недавно набранными на клавиатуре словами может ничего не дать. Надо, как минимум, знать, какие кейлогеры существуют и какие следы каждый из них может оставить в реестре и на диске. А вот выявить, установлена ли такая программа в настоящий момент, можно. Для этого попробуйте использовать утилиту Anti-keylogger www.anti-keyloggers.com/index.html. Программа эта способна обнаружить не только внедренных в систему явных шпионов, но и вообще все программы, пытающиеся перехватывать нажатия клавиш, так что скрыться от нее довольно сложно.

ОБЗОР НОВИНОК

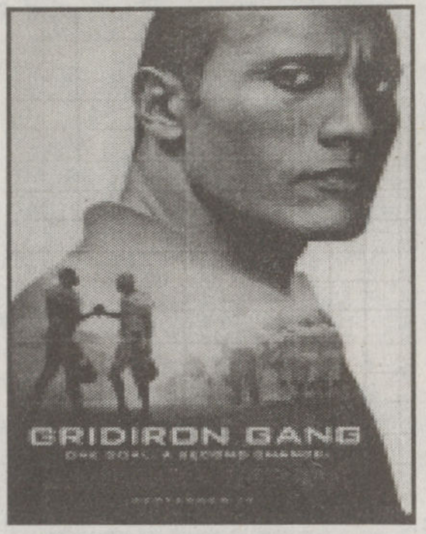
Футбольная банда / Gridiron Gang

Жанр: спорт

Режиссер: Фил Жану

В ролях: Дуэйн 'Скала' Джонсон, Ванесса Ферлито, Экзибит, Леон Рипли, Джейж Йоркер и др.

Сюжет: Лента основана на одноименном докумен-тальном телефильме, за который сценарист Ли Стенли получил "Эмми" в 1993 году. "Футбольная банда" повествует о воодушевляющей истории перевоспитания трудных подростков тюремным офицером-надзирателем Шоном Портером (Дуэйн 'Скала' Джонсон). Ему пришло в голову организовать футбольную команду из сброда малолетних головорезов для того. А натолкнул его на столь блестящую мысль коллега Малкольм Мур в исполнении харизматичного Экзибита. Вот только Портер не предполагал, на какое сопротивление натолкнется со стороны тренерского руководства других школьных команд, не желающих встречаться с юными уго-ловниками на одном поле.







Черная Орхидея / The Black Dahlia

Жанр: детектив, мистика, триллер

Режиссер: Брайн Де Пальма

В ролях: Джош Хартнетт, Скарлетт Йохансон, Аарон Экхарт, Хилари Суонк, Миа Киршнер и др.

Сюжет: "Чёрная орхидея" – это роман Джеймса Эллроя о страсти, любви, продажности, алчности и порочности, основанный на реальной истории жестокого убийства голливудской старлетки, потрясшего Соединённые Штаты в 1947-м году и до сих пор остающегося нераскрытым.

Двое полицейских, Ли Бланчард (Аарон Экхарт) и Баки Блайкерт (Джош Хартнетт), должны расследовать убийство Бетти-Энн Шорт (Миа Киршнер) по прозвищу "Чёрная Орхидея", амбициозной звезды фильмов серии "Б" – злодеяние столь ужасное, что фотографии тела были скрыты от широкой публики.

Бланчард постепенно становится одержим сенсационным убийством, что ставит под угрозу его отношения с Кей (Скарлетт Йохансон). В это же время его напарник Блайкерт влюбляется в загадочную женщину по имени Мадлен Линскотт (двукратная обладательница "Оскара" Хилари Суонк), дочь одного из главных богачей города.

Победитель / Everyones Hero

Режиссер: Колин Брэди, Кристофер Рив

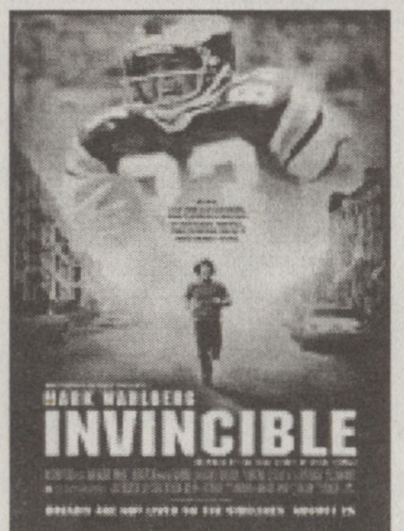
Жанр: анимация, комедия, приключения

В ролях: Вупи Голдберг, Роб Рейнер, Уильям Мейси,

Джейк Остин, Мэнди Патинкин, Дана Рив, Брайан Деннехи, Роберт Вагнер, Рэйвен Симон и др.

Сюжет: Захватывающая история по идее Кристофера Рива, рассказывающая о веселых приключениях озорного мальчишки Янки Ирвинга и его забавных друзей, остроумного мяча-шутника Скрю и нахальной биты – примадонны Дорогуши. Вместе с ними он следует за своей мечтой из Нью-Йорка в великолепный Чикаго, попадая в смешные и каверзные ситуации. А сила дружбы и оптимизм помогают ему привести к победе свою любимую спортивную команду.







Сделка с дьяволом / The Covenant

Жанр: мистика, триллер, экшн

Режиссер: Ренни Харлин

В ролях: Джессика Лукас, Стивен Стрейт, Тоби Хэмингуэй, Лора Ремси, Венди Крюсон и др.

Сюжет: "Знаете ли вы, что произойдет, если кто-нибудь когда-нибудь узнает правду?"

В 1692, в колонии Ипсвич штата Массачусетс, пять семей, обладающих тайным могуществом, заключили договор молчания. Одна семья, которая жаждала большей власти, была приговорена к изгнанию, их род исчез без следа. До сегодняшнего дня.

Представьте, что вы обладаете способностью совершать, все, что только пожелаете. Но чем больше вы используете свою силу, тем больше это ослабляет вас.

Непобедимый / Invincible

Жанр: драма, спорт

Режиссер: Эриксон Кор

В ролях: Марк Уолберг, Грег Киннир, Кевин Конвей, Элизабет Бенкс, Майкл Рисполи и др.

Сюжет: Фильм основан на реальных событиях, произошедших в американской футбольной лиге в 1976 году. Тогда, решившись на отчаянный эксперимент, тренер одной из команд объявил конкурс на всю страну – победивший в нем футбольный болельщик принимался в ряды профес-сиональных игроков. Удача улыбнулась 30-летнему учителю, по совместительству работающему барменом (Марк Уолберг) – шутки ради приняв участие в конкурсе, он был принят в высшую лигу, стал душой команды и помог ей добиться не одной победы.

Иллюзионист / The Illusionist

Жанр: мистика, триллер

Режиссер: Нил Бургер

В ролях: Эдвард Нортон, Джессика Бьел, Пол Джаматти, Эдвард нортон, Джессика Бил, Пол Джиамати, Руфус Сьюэлл и др.

Сюжет: Вена, начало 20-го века. Молодой фокусник (Эдвард Нортон) влюбляется в девушку, которой суждено вскоре стать невестой принца. Он решает использовать свою "магию", чтобы вернуть возлюбленную и подорвать стабильность Венского королевского двора.

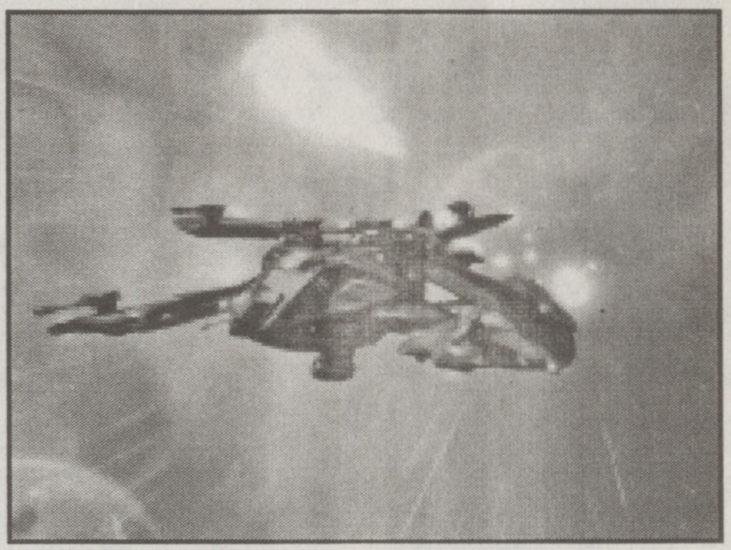
DarkStar One

Жанр: Simulator
Разработчик: Ascaron
Издатель: "Акелла"

Каждый раз, возвращаясь к теме космических симуляторов, возникает один, похоже, неразрешимый вопрос: ну почему же никто еще не придумал чего-то лучшего, чем Elite? Хотя стоит ли сравнивать все современные проекты с этим эталоном образца 80-ых? Ну а с чем же еще? Wing Commander канул в Лету, ожидать чуда в виде FreeSpace 3 – еще невероятнее, чем надеяться, что Duke Nukem Forever когда-нибудь увидит свет. Да и по большому счету, с анонсом каждого нового космосима мы ждем не очередную X и не Freelancer 2 (которая вряд ли появится в ближайшие годы), а именно Elite 4.

Увы, Дэвид Брабен по-прежнему отдыхает в своем гамаке и никак не решится на возрождение легенды. Дело за конкурентами. Но, как ни странно, повторять Elite пока никто не стал. Нет, это не абсурд – на самом деле, при наличии порядка десяти разношерстных космосимов, ни один из них не воспроизводит все ее идеи. Серия X, радуя едва ли не большей свободой, чем Прародитель, отпугивает надуманной заумностью экономической модели, которая практически убирает необходимость сражаться с пиратами. Battlecruiser, детище Дерека Смарта, имеет внушающее благоговение количество миров и путей развития, но обладает настолько неприветливым интерфейсом, что освоить его смогли уж действительно "элитные" люди. Wing Commander – великая игра, но экономическая модель и свобода выбора из нее были исключены. Уже потом можно упомянуть еще живущие в памяти Freelancer или FreeSpace. Все эти игры делали акцент на какую-то одну деталь геймплея, будь то торговля, следование сюжету или выполнение сотен однотипных поручений. Но никто не смог, как Elite, сплести красивый венок из всех этих составляющих, сделать их настолько гармонично связанными между собой, чтобы действо на экране без какого-нибудь из ингредиентов становилось скучным.

Именно в этом дух, неповторимость Elite. Она родилась в век аркад и, как следствие, была очень простой игрой, но при этом обладала фантастическим количеством



вариантов развития: можно было быть торговцем, пиратом, воином. Любая из ветвей не исключала другую: торговец все равно участвовал в динамичных битвах, а воину приходилось зарабатывать деньги, перевозя товары и исполняя поручения. Такая вот несложная формула гармонии – нет ничего лишнего, любой путь интересен и, при всей своей самобытности, не отбрасывает за ненужностью другие стороны геймплея. Это делало проект неповторимым и достойным

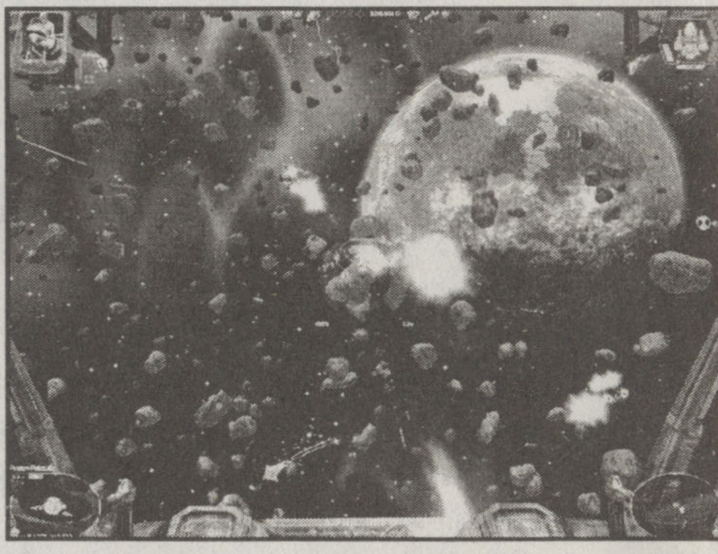
того, чтобы даже сейчас, спустя более двадцати лет, каждый новый космический симулятор сравнивался с образцово-показательной Elite.

Подобной участи удостоилась и новая игра DarkStar One – еще одна "не Elite 4". Ее разработчики, ребята из немецкой Ascaron, прославившиеся своим Diablo-клоном Sacred (это настораживает: ну какой космосим можно ждать от создателей слэшера?), видимо, брали за основу идеи Freelancer и пытались совместить их с принципами hack&slash. Тут такой же простой, почти аскетический дизайн, динамичный геймплей, но главное – ненавязчивое повествование и полная свобода выбора кем быть и чем заниматься. Впрочем, как и все свои предшественники, DarkStar One не пытается стать всем для всех. Вместо этого он будет для игрока только лишь сюжетным симулятором-экшеном с характерной для слэшеров системой прокачки.

Заставки, повествующие о нелегкой жизни в космосе, появляются здесь до неприличия часто. Вас не оставят наедине с необъятной Вселенной всего лишь с парой мелких монет в кармане без объяснений, что же делать дальше (как это было в X3: Reunion – никогда не прощу этого Egosoft!). Вместо этого, не давая огню интереса затухнуть, будут появляться все новые и новые завихрения в сюжете. И, надо отдать должное сценаристам, сторилайн действительно хорош, несмотря на всю свою вторичность.

Завязка сразу напомнила X2: The Threat – экспериментальный корабль, угроза извне, вам же отводится центральное место в разрешении конфликта (роль Избранного все еще в моде?). Кэйрон Джевис (Kayron Jarvis) только что закончил академию пилотов и недавно потерял при невыясненных обстоятельствах отца. Разумеется, молодой импульсивный парень поклялся разобраться, что или кто стоит за гибелью папы. Задача перешла из категории "невыполнимой" в состояние "сложной", когда Кэйрон узнал, что родитель оставил ему в наследство экспериментальный корабль, тот самый DarkStar One.

Неоднозначность решения с апгрейдами заключается в том, что такой подход исключает уже хорошо зарекомендовавшую себя систему левел-апов. Какую бы репутацию вы не имели, сколько бы пиратов не уничтожили, какими бы деньгами не распоряжались – только



заветный зеленый артефакт в астероиде поможет сделать ваш корабль лучше. В этом плане баланс кажется непродуманным. Практически выходит, что убери мы прокачку из игры, и DarkStar One станет непреодолимо скучен – не спасут его ни красота, ни зрелищные схватки с врагами. Чтобы прийти к такому выводу, не нужно быть специалистом по космосимам.

Его оригинальность в том, что звездолет полуживой и может, если скормить ему инопланетный артефакт, самосовершенствоваться: наращивать мощность двигателя, толщину брони, количество бойниц и прочее. На этом чуде техники наш герой решает разгадать тайну гибели отца и раскрыть заговор прямо-таки галактических размеров.

Соль проекта в его hack&slash составляющей. Если в обычном клоне Diablo мы растим умения персонажа, то тут

прокачке подвергается сам корабль. Вместо постоянных поисков и покупок новых звездолетов, DarkStar One предлагает просто-напросто находить артефакты и устанавливать их. Всего есть три ветви апгрейда – кокпит, корпус и двигатели. В этом сильная и в то же время слабая составляющая геймплея. С одной стороны, эта возможность тормозит динамику игры: не найдя артефакта для увеличения дальности действия двигателя, нельзя прыгнуть в другую Галактику и продолжить сюжетную линию. С другой стороны, апгрейд – это свежая струя для жанра. Система прокачки позволяет создать уникальный корабль, настроенный на ваш стиль игры. Дело в том, что "развить" на сто процентов все три части звездолета не получится – артефактов не хватит. Их всего сто, и разбросаны они по всей Вселенной, занимающей около 300 звездных систем, причем каждый следующий уровень умения "стоит" на один артефакт дороже (то есть,



третий обойдется в три кристалла-артефакта). Таким образом, вам нужно решить: делать корабль маневренным, с мощными двигателями, минимумом вооружения и слабой броней или создавать медлительный крейсер с высокой огневой мощью? Вдобавок имеется прокачка спецспособностей ("перков"?) DarkStar One – плазменного оружия. С его помощью можно образовать непробиваемое поле вокруг звездолета или даже на время обездвижить всех противников на определенном расстоянии от DarkStar One.

Достаточно поиграть в DarkStar One хотя бы часов десять, и вы непременно заметите искусственность некоторых элементов геймплея. Например, торговли, заданий, получаемых на станциях, и боев с пиратами. Это все, скорее, дань моде, чем реальная необходимость. Впрочем, и бои, и торговля, и задания делают геймплей разносторонним, они красиво и интересно оформлены, но совершенно тут не к месту из-за своей несбалансированности – игрока постоянно подталкивают не жить в этом космосе, а идти дальше по сюжету. Осуществив с пару десятков грузоперевозок (схема элементарна – доставить товар из системы, которая "делает", в систему, которая "потребляет"), вы заметите, что кошелек пополнился никак не более чем парой сотен монет. Хорошо! Будем брать задания. Выполнив уйму миссий, что мы обнаруживаем? Что карманы битком набиты деньгами, тратить которые, собственно, не на что – пока не совершим очередной апгрейд оружейной системы корабля, установить более мощное оружие все равно не получится. Ладно, пойдем искать артефакты. Нашли, попутно завалив сотню пиратов, и этого оказалось вполне достаточно – десяток мертвых пиратов в эквиваленте равен одному выполненному заданию! Вот и выходит, что все, что не связано с сюжетной линей, является ярко раскрашенной ширмой.

Должным образом не развита и дипломатическая часть игры, а она, как известно, сильно влияет на объемность мира, иллюзию его живости. Сколько ни уничтожай представителей какой-нибудь расы, это никак не изменит отношения к вам их сородичей (кстати, инопланетян шесть видов, и почти все из них не то земноводные, не то пресмыкающиеся или насекомые). Единственный ваш рейтинг меняется от пирата

и убийцы до воина и охотника за головами. От него зависит только то, как к игроку будут относиться представители того или иного сословия (если вы убили много пиратов, то "джентльмены удачи" не слишком будут вас жаловать). Но не бойтесь: стать "плохишом" очень трудно. Просто с самого начала сюжет направляет геймера "по пути истинному", и затем "исправить положение" довольно тяжело, если вообще нужно – в отличие от обычных пиратов, до которых полиции дела нет, на вас органы правопорядка сразу же адекватно среагируют. Попробуйте-ка потом справиться с десятком хорошо вооруженных стражей закона (честно говоря, непобедимостью полиции проект больше всего напомнил Elite).

Но пока у вас не сложилось неправильного мнения о DarkStar One, повторю – все эти недостатки начинают вылезать на поверхность уже ближе к концу игры (пройти ее можно часов за двадцать-тридцать). До этого же момента однотипные миссии (их всего ничего: защита, диверсия, уничтожение, доставка) без каких-либо достойных описаний в духе "Космических рейнджеров" не вызывают никаких отрицательных эмоций, благодаря отличной реализации. Даже обычная на первый взгляд задача – доставить контейнер из точки "А" в точку "Б", будьте уверены, выльется в такой мордобой, что, когда вы из него выберетесь, то уже забудете, зачем и куда летели.

И вот мы подошли к тому, чем вам придется заниматься практически все время – к сражениям. Вот она, изюминка! Именно здесь чувствуется тот напряженный дух сражений из Elite! Противники не очень сильны, и круче становятся по мере того, как мощнее делается ваш DarkStar One. Но зато, какая динамика сражений! Какая красота, когда вокруг все искрится и рябит лучами лазеров, ракетами и торпедами! Действительно, трехмерная кабина корабля вполне помогает ощутить себя в кресле пилота. Хотя бы ради этих космических битв старой школы (Wing Commander, TIE-Fighter и прочее) стоит увидеть игру. И они на самом деле не надоедают до самого финала (кстати, можно продолжать летать по миру и после завершения сюжетной линии, но особого смысла в этом нет).

Последние штрихи к фантастически красивой картинке DarkStar One добавляет ее однообразность и заскриптованность. Количество уникальных систем можно посчитать по пальцам. В основном, в каждой из них имеется джентльменский набор объектов, которые можно посчитать, как в реестре на складе: станция, исследовательская станция, астероиды, планета, несколько кораблей полиции, крейсеров и парочка пиратов. Все. Пустой космос, пустой, хоть и красивый мир. "Случайно" продолжить сюжет (например, раньше времени столкнувшись с нужным персонажем) нельзя, обязательно придется проследовать по всем контрольным точкам, а для этого в определенных местах нужно сделать апгрейд, а для этого нужно убить определенных личностей, а для этого... и т.д. и т.п.

Прелесть игры в том, что никакой халтуры не замечаешь почти до самого финала: летаешь, торгуешь, выполняешь сюжетные задания, апгрейдишь корабль, смотришь видеоролики. DarkStar One подкупает своей простотой и интуитивностью, поможет вам расслабиться и отвлечься от забот. Но не стоит ждать, что проект погрузит вас в мир космоса, как это делала Elite. Потому что это даже не космосим, а слэшер с элементами космосима (в виде боев с пиратами и торговли). Наверное, в этом-то и есть вся прелесть задумки разработчиков, потому что DarkStar One хочется пройти до конца, получить удовольствие, как от бутылки дорогого вина, а после благополучно о нем забыть.

Иван Соколов

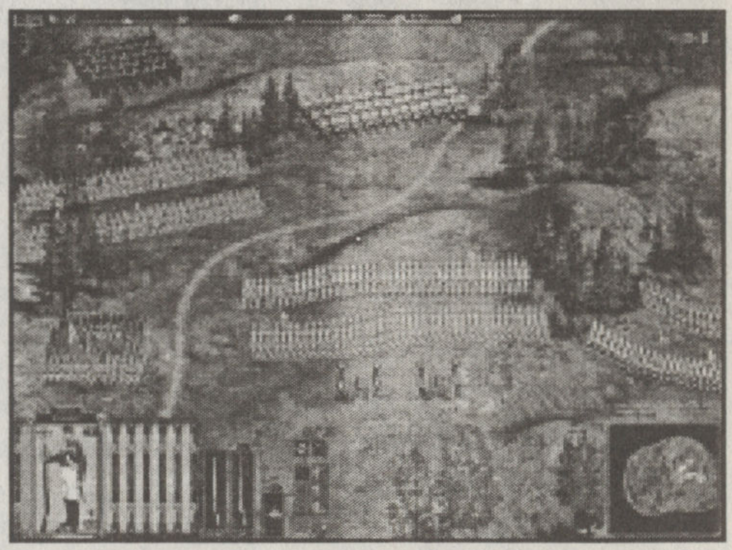
Казаки 2: Битва за Европу

Жанр: RTS / Strategy
Разработчик: GSC Game World
Издатель: GSC Game World

Проект "Казаки II: Наполеоновские войны" – продолжение популярной стратегии реального времени – вызвал неоднозначную реакцию у геймеров. С одной стороны, поклонники масштабных сражений эпохи Наполеоновских войн получили то, что хотели – грандиозные битвы с участием тысяч солдат, поражающие воображение своим размахом. А с другой – упрощенная версия экономики, отсутствие морских баталий и слабоватый AI портили впечатление, возникающее при первом взгляде на обложку. Впрочем, в условиях отсутствия игр аналогичной тематики выбора у фанатов не было, так что "Казаки II" нашли свою нишу и даже собрали обильный урожай хвалебных рецензий. А недавно пришла пора появиться и первому аддону к проекту, который, по заявлениям GSC Gameworld, должен был сделать игру лучше на порядок, добавив новые нации, юниты и строения.

Разработчики и не думали скрывать от геймеров тот факт, что графический движок "Казаков II: Битва за Европу" недалеко уйдет от своего прародителя. Да, новым юнитам нарисовали мундиры и штаны соответствующих реальным прототипам расцветок, но других серьезных изменений замечено не было. Так что вопрос графики мы в дальнейшем затрагивать не будем – тот, кто видел оригинал, без труда представит себе и аддон, а кто не видел – пусть глянет на скриншоты. Зато уж геймплейных моментов коснемся обязательно, руководствуясь принципом "все познается в сравнении" (само собой, сравнивать будем с базовой игрой).

В "Битве за Европу" геймеров ждут три новые стороны – Испания, Рейнский союз (конгломерат мелких германских государств), а также Герцогство Варшавское (в просторечии – Польша). Конечно же, у каждой из них свой набор воинов и зданий, те же испанцы могут похвастаться партизанами-герильясами, а у поляков весьма неплохая кавалерия. Но базовые принципы комплектования армии останутся теми же и для новичков – никак не обойтись без пехоты, составляющей костяк любого войска, и кавалерии, предназначение которой –

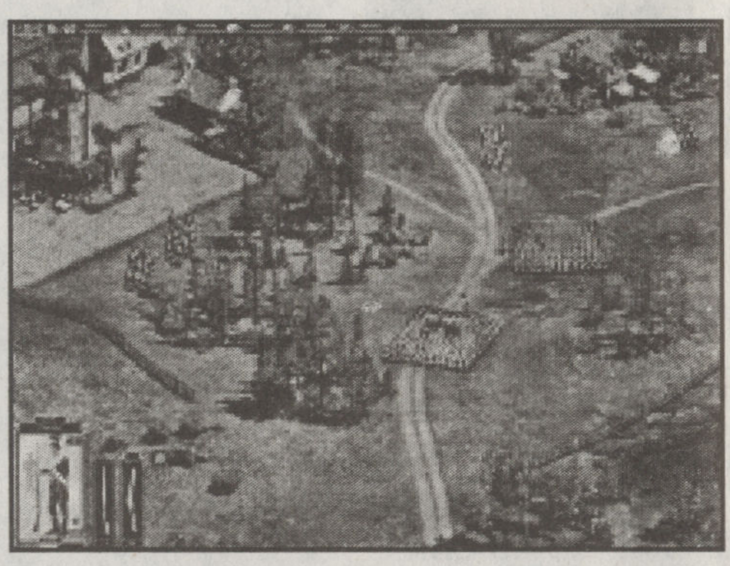


быстрые рейды по тылам врага и атаки с фланга и тыла. Артиллерия же по-прежнему играет вспомогательную роль, в первую очередь из-за своей малочисленности (в дополнении продолжает действовать ограничение на количество пушек). Увы, но нам снова остается посетовать на отсутствие флота и морских сражений – разработчики так и не решились ввести в игру море. А ведь как интересно было бы разыграть ту же Трафальгарскую битву, помогая адмиралу Нельсону сдержать натиск французов или же

наоборот, уничтожая английский флот, а вместе с ним и надежду Великобритании на свое безраздельное владычество на море. Можно было бы сделать и какое-нибудь вымышленное столкновение с участием первых пароходов, но все эти идеи так и остались невоплощенными (у меня вообще есть сомнения, что они рассматривались на стадии разработки).

В дополнении игрокам предлагается целых четыре кампании, что в четыре раза больше, чем в оригинале (где история, пусть и с надуманным сюжетом, была лишь одна – за англичан). Самая первая из них отображает события так называемых "100 дней Наполеона", когда император французов сумел не только бежать из плена с острова Эльба, но и заново поставил на уши всю Европу. Проследить его путь от бельгийской границы до маленькой деревушки Ватерлоо – вот удел тех, кто рискнет повторить подвиги Бонапарта. Сюжетная линия за Герцогство Варшавское расскажет о становлении этого государства, а также о его борьбе с кровожадными соседями, желающими в четвертый раз поделить Польшу. История о Рейнском союзе в чем-то с ней схожа, этому искусственному образованию, объединяющему на тот момент около полутора десятков мелких и средних немецких княжеств, придется доказать свою жизнеспособность в борьбе с соседями и поучаствовать в осуществлении грандиозных планов Наполеона по переустройству Европы. Но наиболее интересной автору показалась сага о борьбе испанцев с французскими завоевателями на Пиренеях. Очень, надо сказать, захватывающее действо с самыми неожиданными поворотами в ходе миссий. Причем зачастую выполнить в испанской кампании то или иное задание не так и просто, для начала придется составить верный алгоритм действий, а потом привести его в исполнение в точном соответствии с планом.

Надо отметить, что сюжетные миссии весьма разнообразны. Нам придется и стоять в обороне, и активно наступать на противника, и вести планомерную осаду, и даже охотиться за вражескими командующими. Будут здесь и мелкие стычки, и серьезные сражения, отнимающие долгие часы. А еще кампании снабжены подробной исторической справкой и неплохо озвучены. В общем, за проработку этого компонента GSC Gameworld стоит поставить наивысший балл. И посетовать разве что на отсутствие истории о России – не думаю, что кто-нибудь отказался бы пройти путь от границы до Бородино и обратно, приняв



участие в величайших сражениях 1812 – 1814 гг. Впрочем, кто знает, что будет дальше, ведь в информации об игре четко указано, что "Битва за Европу" – лишь "первое продолжение", а значит, не исключено и второе, и третье, и последующие, где без русской кампании явно не обойдется.

Разумеется, игра не состоит из одних только кампаний, прочие режимы никуда не делись. Так, для "Завоевания Европы" была прорисована новая карта, количество провинций на которой приблизилось к трем десяткам. Частично для этого использовались ранее "затемненные" регионы, вроде Испании (в "Наполеоновских войнах" отображенной лишь Барселоной), частично – перекроенные варианты старых провинций. Итогом стали серьезные изменения баланса в данном режиме. Так, Великобритания лишилась

одного региона (на Пиренеях), оставшись лишь с двумя, да и России придется обходиться без Польши (превратившейся в трехпровинчатое Герцогство Варшавское). В целом, теперь завоевание Старого Света занимает гораздо больше времени, чем раньше, что может вызвать неудовольствие у любителей блицкрига. С другой стороны, число противников увеличилось, следовательно, возросла роль дипломатии и диверсионных операций – слишком сложно своей единственной армией поспевать везде, приходится заниматься обустройством владений (сиречь, возведением в них укреплений) и поиском союзников. К сожалению, GSC Gameworld не озаботилась прочими улучшениями для "Завоевания Европы", а ведь будь тут хотя бы еще парочка типов зданий (например, как в The Lord of the Rings: The Battle for Middle-Earth II), интересность



возросла бы на порядок. Кстати, историчностью данный режим также похвастаться не может. Страны предпочитают атаковать не того, кто считался их врагом во времена Наполеоновских войн, а самого беззащитного соседа. И иногда из-за этого такие несуразицы получаются... То армия Великобритании где-нибудь в районе Вены застрянет, то французы обороняют Мадрид от русских. Хотя в принципе, на иное мы и не рассчитывали, ведь разработчики и не обещали соответствия поведения государств реальным прототипам.

Предлагаются геймерам и новые исторические баталии. Причем какие – просто конфетки. Это именно те сражения, коих так не хватало оригиналу – Ватерлоо, "Битва народов" под Лейпцигом и (внимание, фанфары!) Бородино. Конечно, рельеф и расположение отрядов на поле боя не всегда повторяют известный из истории вариант (все-таки к категории воргеймов проект не относится), но приятно, что разработчики уделили малую толику своего времени величайшим сражениям начала XIX века, о которых мы знаем еще со школы.

Если же говорить о мультиплеере, то особых изменений в нем мной замечено не было. Да и зачем, если схема давным-давно отлажена и прекрасно работает? Так что игрокам остается лишь загрузить "Битву за Европу" и отправиться выяснять отношения с друзьями, если у них, конечно, есть такое желание.

"Казаки II: Битва за Европу" – проект, ориентированный на военные действия, поэтому модернизировать экономическую систему разработчики не стали. Тот же набор ресурсов и не сильно изменившиеся здания – вот и все, что можно сказать о строительно-добывающей составляющей. По-прежнему наше благосостояние зависит не столько от главной базы, сколько от количества контролируемых на карте деревень. Впрочем, экономика бывает вообще отходит на последнее место по значимости, например, в кампаниях частенько придется довольствоваться выданными изначально войсками и периодически появляющимися подкреплениями, вместо полноценной постройки собственного города на карте. Так что тем, кто захочет более серьезно углубиться в тонкости городского строительства в XIX веке, рекомендуется подыскать себе другую игру (например, Imperial Glory).

Как уже говорилось выше, основы военных действий не изменились. У пехоты есть

три радиуса стрельбы (от зеленого, в котором повреждения невелики, до красного, практически смертельного для любого вражеского отряда), поэтому очень важно научиться давать залп на доли секунды раньше врага (умение делать это обязательно придет к вам с опытом). Кавалерия используется как сила, способная внезапно налететь, уничтожить небольшой отряд и тут же отступить под защиту ружей и штыков (лучше всего таким образом подавляются батареи и их обслуга). А артиллерия хотя и обладает огромной убойной силой, но слишком малочисленна и трудно транспортируема, поэтому ведущим родом войск в игре она стать не смогла (впрочем, порой без пушек не обойтись, особенно когда необходимо прорвать вражескую оборону, усиленную блокгаузами и башнями).

Значение морали все так же высоко. Сотня-другая "зеленых" новобранцев может побежать, испугавшись чиха ближайшего врага. А прожженные ветераны будут стоять, не дрогнув, под ураганным огнем. Отсюда следует простейший вывод – разумный полководец не станет бросать только что собранный отряд в атаку на огромную армию, а попытается "прокачать" его в мелких стычках. Благо, с чем-чем, а с опытом в игре проблем точно нет – из-за особенностей искусственного интеллекта.

AI, к сожалению, так и не смог подняться хотя бы на одну ступеньку вверх по сравнению с самим собой же в "Наполеоновских войнах". Его глупость иногда переходит всякие границы. Так, вражеские отряды способны спокойно стоять, не обращая внимания на то, что солдаты в задних рядах падают как подкошенные. Порой войска компьютера атакуют просто "в лоб", не обращая внимания на потери от ружейного огня. Да и в целом искусственный интеллект, хотя и обучен нескольким простейшим трюкам, в большинстве случаев предпочитает тактику навала, уповая на количественное превосходство, поэтому будьте готовы к постоянным боям – противник всегда превосходит вас числом и не боится лезть в драку.

Но есть у меня и совсем плохая новость для читателей. "Битве за Европу" так и не удалось полностью избавиться от глюков и багов оригинала. Особенно этим грешат сюжетные линии – стоит сделать что-то, что не понравится игре (и это при абсолютной линейности сценария), как незамедлительно следует расплата в виде вылета на рабочий стол или просто какой-нибудь мелкой неприятной проблемы. Хотя, в принципе, нам повезло – вне кампаний баги проявляются значительно реже.

Итоги

Дополнение "Казаки II: Битва за Европу" вызывает весьма противоречивые чувства. Да, вне всякого сомнения, новые кампании заслуживают времени, потраченного на их прохождение. Не будет слишком большим преувеличением сказать, что это настоящие шедевры, созданные умелыми руками дизайнеров. Три новые нации органично влились в дружную семью народов, разнообразив карту Европы. Хотя, если вспомнить самых первых "Казаков", то там количество сторон даже в базовой версии превосходило нынешнее "изобилие", а возможностей было гораздо больше (вспоминаются и отличная реализация артиллерии, и захватывающие морские баталии). Конечно, в GSC Gameworld работают настоящие профессионалы, но им, видимо, не хватило желания или времени довести аддон до ума, добавив нужное количество новых "фишек", вот и уготована "Битве за Европу" роль "всего лишь продолжения", знающего свое место и не претендующего на большее. И хотя для фанатов этого достаточно, прочие геймеры вряд ли удовольствуются столь малым. Тем более что для полноценной игры придется не только приобрести два диска, но и установить оригинал, без которого аддон работать напрочь отказывается.

Платон Кузнецов

Warhammer 40,000: Dawb of War - Dark Crusade

Жанр: RTS
Разработчик: Relic
Издатель: THQ

Поверьте на слово, друзья, писать превью по такой игре, как Warhammer 40,000: Dawn of War – Dark Crusade, – очень непростая задача. Судите сами – выхода в свет этого аддона ожидают миллионы восторженных поклонников по всему миру, ну а воодушевленные своими прошлыми успехами разработчики пользуются моментом и активно подливают (я бы даже сказал, льют как из ведра) масло в огонь литрами, показывая нам новые партии скриншотов и видеороликов, демонстрирующих проект во всей красе. Да, создание превью по этой игре можно сравнить разве что с написанием обзора Half-Life 2, на автора коего давит груз легендарного прошлого, мешая ругать релиз за те вещи, за какие, безусловно, он отчитал бы другую, менее известную и популярную игру. Но мы с вами все же попытаемся объективно взглянуть на те сюрпризы и изъяны, что готовят для нас ребята из студии Relic.

Однако перед началом сего повествования стоит немного углубиться в историю и вспомнить о том, что сама вселенная Warhammer 40,000 появилась девятнадцать лет назад, в далеком 1987 году, в виде настольного варгейма с миниатюрами, пользовавшегося неслыханной популярностью. Впрочем, это слишком далекий предок Dark Crusade, настоящим же ее отцом является замечательная RTS Warhammer: 40,000: Dawn of War от компании Relic, которая вышла в 2004 году и сразу же попала на верхние строчки хит-парадов. Многие критики и журналисты даже поставили проект на один уровень с такими монстрами, как StarCraft и WarCraft III. Шутка ли, авторам удалось воссоздать в технологичной RTS атмосферу "настолки". Помимо этого они сотворили новый графический движок Cutting Edge 3D, выдающий весьма симпатичную картинку. А еще придумали интересный сюжет,



проработали боевые действия, ну и, конечно же, приправили все это неповторимой атмосферой мрачного мира 41-го тысячелетия.

А посему не было ничего удивительного в том, что ровно через год мир увидел аддон под незамысловатым названием Warhammer 40,000: Dawn of War – Winter Assault, который не только не посрамил своего предка, но и напротив, в чем-то превзошел его. В новом проекте дебютировала пятая по счету раса Imperial Guard, помимо этого, впервые в геймплей были вмонтированы

видеоролики, благодаря которым игрок вникал во все хитросплетения сюжета, ну и, конечно же, добавились две новые кампании.

С момента выхода Winter Assault прошел почти год, и разработчики решились анонсировать очередное продолжение Dawn Of War, награжденное немного длинным, но зато весьма информативным названием Warhammer 40,000: Dawn of War – Dark Crusade, намекающим нам с вами на преемственность проекта. Собственно, об этой игре и пойдет речь в данной статье, в которой мы попытаемся разобраться в том, что же новенького и интересного готовят для нас кудесники из Relic.

Нет, уважаемые читатели, я, конечно, понимаю, что фраза "сам себя не похвалишь – никто не похвалит" вечна, но нельзя же доводить все до полного абсурда. Предыдущие две части Warhammer 40,000: Dawn of War оказались не на шутку интересными и захватывающими, но авторам этого, по-видимому, показалось мало, и они поспешили объявить во всеуслышанье о том, что Dark Crusade будет самым лучшим проектом серии. Разумеется, совершенству нет предела, но возникает вопрос: "Куда уж лучше-то?". От таких заявлений, друзья, лично у меня пересыхает в горле, а в душе появляется некий скептицизм, ибо, когда разработчики начинают сами хвалить свое творение на каждом углу, то это нехорошо, так как ведет если и не к провалу, то к созданию типичного далекого от пьедестала почета середнячка. Но будем-таки надеяться на то, что все это – лишь мои смешанные с преждевременной паникой рассуждения, а на самом деле авторы готовят настоящий шедевр и просто решили порадовать нас подобной новостью заранее.

Далекие галактики, неизведанные планеты, технологичные роботы – все это геймеры уже видели и не раз в различных фильмах и компьютерных играх. И почему же тогда мы каждый раз восторгаемся новой партией подобной фантастики, где по большому счету изменены только названия мест сражений да форма персонажей, участвующих в схватках?! Загадка, достойная самого Леонардо да Винчи!

Сюжет Dark Crusade также не сможет порадовать нас с вами оригинальностью и пробудить в сердцах любовь к прекрасному. На далекой планете Кронус просыпаются жутко опасные существа Некроны, которые вовсе не желают мириться со своей изоляцией и хотят вступить в кровопролитную войну со всеми остальными цивилизациями,



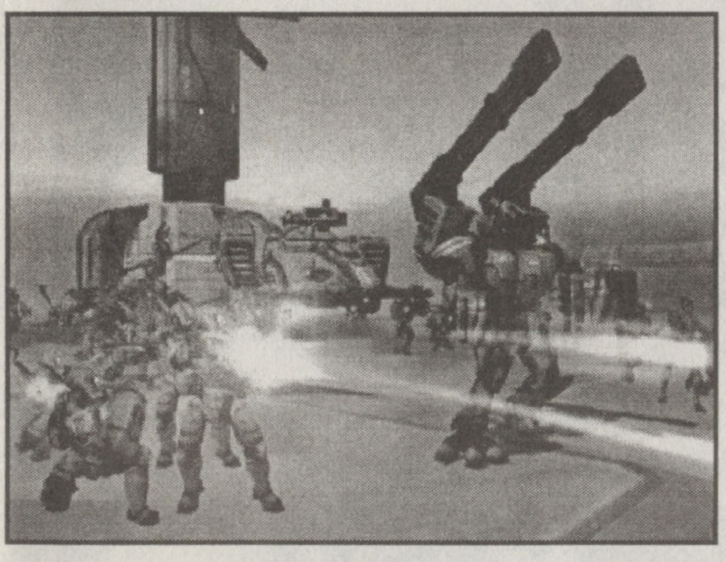
зарегистрированными в местной "далекой галактике". Надо признать, что сия история не относится к разряду самобытных, а напротив – отсылает нас к всевозможным фантастическим произведениям, где не раз разыгрывались подобные действия. Хотя в общих чертах она и соответствует развитию вселенной, тон которому задает настольный варгейм.

Но главное, что сценарий позволит разработчикам внедрить в игру две новые расы – империю Тау и Некронов, которые доведут общее число видов аж до семи штук. Признайтесь, навряд ли вы часто сталкивались с проектом, где на выбор предлагалось такое количество наций. В том же орденоносном StarCraft было всего три стороны – терраны, протоссы и зерги (Ксел-Нага я в расчет не беру, ибо они не

участвовали в игре как таковой). Героический WarCraft III обошел своего собрата по партии и мог похвастаться аж четырьмя народами – люди, орки, ночные эльфы и нежить. Что ж, рядом с новой планкой, которую собирается взять Relic, горит цифра "7", и совсем скоро мы поймем, хорошо это или плохо.

Думается мне, что большинству из вас названия новых рас непонятны, и по ним невозможно определить, чем же один вид отличается от другого, а посему следует рассказать об этом и попытаться понять, кто из них лучше и за кого стоило бы играть. Благо, разработчики не держат сию информацию в тайне, а напротив, активно информируют обо всех тонкостях сражения за ту или иную расу. И здесь, надо признать, есть несколько очень интересных вещей.

Например, авторы взяли на вооружение немного не свойственную футуристическим стратегиям идею и создали



героя, который способен воскрешать погибших сотоварищей прямо на поле боя. Попахивает зельями из WarCraft? Согласен. Лорд Некронов вполне может подбежать к поваленному на землю гражданину и запросто оживить его, а тот, в свою очередь, вскочит на ноги и как угорелый помчится раздавать тумаки врагам, напирающим на наши позиции. Функция, безусловно, полезная, но лично мне она напоминает бегающих вокруг холодного трупа шаманов с бубнами.

Помимо этого, Некронов можно сравнить с современной Америкой, так как в игре они обладают самыми передовыми технологиями, которые при умелом использовании могут попортить кровь даже самому сильному противнику. К примеру, у них имеется вполне себе обычная база, способная при необходимости превращаться в мощную летающую цитадель, обладающую новейшим вооружением, способным надрать уши средних размеров армии. Все это не удивительно, ведь Некроны настолько далеко продвинулись в науке, что уже давно избавили себя от бренных тел и превратились в мощных роботов, собирающихся навести ужас на всю Вселенную. А посему армия этой расы практически полностью состоит из одних лишь механических машин, которые отличаются друг от друга названием, формой, военной мощью и некоторыми другими функциями.

Разработчики объясняют сей факт тем, что это самая древняя раса из всех, а потому и самая умная, и самая передовая. Кстати говоря, описанный выше Лорд Некронов вовсе не одноразовая единица, после использования отправляющаяся в мусорную корзину, а напротив – крайне полезный юнит, который к тому же следует за вами на протяжении всей кампании.

Но есть у могучих Некронов и несколько весьма неприятных недостатков. Дело в том, что они жутко неторопливы – возведение зданий проходит с черепашьей скоростью, а войска строятся в дружные ряды и передвигаются по карте ну очень уж медленно, что, конечно же, влияет и на исход боя. Ну а для того, чтобы подопечные поторапливались, игроку придется завоевывать стратегические пункты, которые обеспечат армию вторым ресурсом (первым является энергия), увеличивающим скорость армии. Судя по всему, таким образом авторы решили сберечь баланс, который с появлением настолько сильной расы мог бы

разрушиться до самого основания.

Помимо этого, в начале каждой миссии Некроны выглядят слабее своих противников, но если им удается протянуть некоторое время и выдержать несколько вражеских атак, то они усиливаются и становятся и практически непобедимыми. Особенно это хорошо заметно тогда, когда скорость передвижения юнитов и строительства зданий увеличивается в разы.

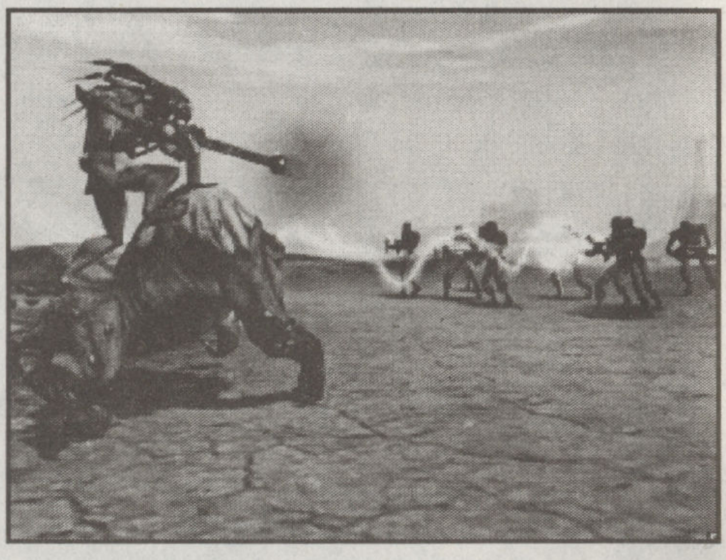
Империя Тау же, напротив, отличается высокой скоростью постройки и передвижения войск, но более низкой огневой мощью. Основной акцент в вооружении сделан на мощные артиллерийские установки, уничтожающие вражеские войска на дальнем расстоянии. Некоторые юниты Тау могут еще и скидывать на нерадивого противника ракеты прямо с неба, ставя его тем самым в неловкое положение. К тому же, это самая миролюбивая раса, и она меньше всего хочет воевать с другими видами, но делать это все равно приходится...

Помимо всего прочего разработчики обещают нам с вами последовательную сюжетную линию в кампании. Суть ее заключается в завоевании одной-единственной планеты Кронус, где проснулись воинственные Некроны. Причем планета будет разделена на семь областей, и вы, естественно, на старте займете одну из них, а на финише станете владыкой всех окрестных земель.

Благодаря этому, разработчики создали чертовски занимательный сетевой режим. Он будет заключаться в том, что вы сможете завоевать Кронус, отбив его у своих оппонентов-людей. К тому же игроки не будут просто уничтожать друг друга, а смогут объединяться в большие и мощные временные альянсы, чтобы вынести с арены более сильного противника. Согласитесь – такое нововведение способно добавить проекту реализма, ведь в реальной истории страны испокон веков заключали союзы и вместе уничтожали общего врага, чтобы в итоге разругаться, ну а после объединиться с другими государствами. Так было в жизни, так будет и в игре.

О вооружении и технологическом древе других рас, которые были в предыдущих частях, пока что ничего конкретного не говорится. Но стоит, однако, предположить, что оно останется неизменным либо будет немного доработано по мелочам.

Кстати говоря, благодаря тому, что в игре появилась новая планета, мы сможем увидеть красивые футуристические пейзажи, коих не было в предыдущих частях. К тому же авторы обещают существенно доработать



графический движок, который в итоге будет выдавать на-гора жутко симпатичную картинку, плавную анимацию всех юнитов и умопомрачительные спецэффекты. Ну а с появлением двух новых рас, обладающих новыми образцами мощного оружия, можно будет в очередной раз оценить кропотливую работу художников и аниматоров Relic.

Если разработчики сумеют-таки сдержать все данные обещания, то мы с вами вполне можем получить замечательную RTS, которая по геймплею без особых проблем сможет соперничать со старичком StarCraft. Правда, сюжет новой игры оставляет желать лучшего. Судя по всему,

Где купить карты Ё-лайн?

Наступила осень, а это значит, что кончились каникулы и отпуска, пора за дело, а значит, и в Интернет! Как проще всего попасть в Интернет? Конечно, купив карточку "Ё-лайн".
У нас новость: теперь карточки Интернет Ё-лайн, а также IP-телефонии "Говорун"* можно купить в сети магазинов "Divizion", "Сотик", "Альфа-сота" - то есть, теперь практически в любом магазине, торгующем сотовыми телефонами, вы найдете наши карты.
Кроме того, коды любых карт Ё-лайн можно купить в Мультикассах, и оплатить доступ в Интернет с помощью WebMoney на сайте demo.yourline.ru. Мультикассы расположены в торговых залах магазинов, а значит - по пути! А оплачивать наши услуги в Интернете удобно тем, у кого есть виртуальные деньги WebMoney.
У нас часто спрашивают, где купить карточки Ё-лайн. В Бийске их найти несложно, они продаются практически на каждом шагу. Например, в киосках "Лига-Пресс" и "Алтайских лотерей" продаются Интернет-карты, а в "Роспечати" - "Говоруны".
Для удобства мы даже сделали карту города, на которой отметили точки продаж Интернет-карт. Она расположена на странице map.yourline.ru.
А вот список точек продаж с адресами и временем работы.

* Позвонить, например, в Китай по карте "Говорун" стоит всего 3 рубля за минуту, причем с посекундной тарификацией, а полный прайс по городам и направлениям Вы получите на сайте govorun.yourline.ru

Вырежь и сохрани

Пункты продажи интернет карт:

NEW! Сеть салонов связи "Дивизион":
- Магазин "Алтиан", ул.Ленина, 256
- Магазин "Олимпиец", ул.Советская, 214
- ТЦ "АБ", ул.Декабристов, 15/1
- Магазин "Ленинградский", ул.Ленинградская, 105
- Магазин "Дивизион", ул.Мерлина 20
- Магазин "Коммунарский", пер.Коммунарский, 18
- Магазин "Дивизион", пер.Коммунарский, 27

NEW! Сеть магазинов "Сотик":
- Магазин "Олимп", пер.Коммунарский, 27
- Магазин "Сибвез", ул. Казанцева, 58Д

Сеть терминалов "Мультикасс":
- ТД "21 Век", пл. 9 января, 4а
- Магазин "Быстроном", ул. Казанцева, 58
- ТЦ "Модный", ул. Мерлина, 27
- ТЦ "Разноторг", ул. 3-го Интернационала, 10
- Центральный рынок, ул. Сенная, 104
- ТЦ "ЦУМ", пр. Ленина, 250/1
- ТЦ "АБ"

Сеть "Мобильный-Бийск":
- ТЦ "ЦУМ", пр. Ленина, 250/1
- ТЦ "Приобъе"
- Магазин "Васильевский +"
- Магазин "Олимпиец"
- Магазин "Радуга", ул. Ударная, 27
- ПЭС N3, ул. Мерлина, 17
- Магазин "Офелия", ул. Горького, 69
- Офис, ул. Красноармейская, 37

Сеть "Телесота":
- Дворец связи, ул. Казанцева, 58
- ТД "21 Век", пл. 9-го января, 4а
- Салон связи "Беталинк", ул. Красноармейская, 43

Сеть "Мобилайн-Бийск":
- Офис продаж, ул.Ленина, 244
- Офис "Детский мир", пл. 9 Января, 1
- Офис "Вокзал", ул. Мерлина, 19
- ТЦ "Модный", ул. Мерлина, 27 (3-й этаж)
- ТЦ "Алтиан Центральный", ул. Ленина, 256
- ТЦ "Разноторг", ул. 3-го Интернационала, 10

NEW! Сеть "Альфа-сота":
- ТД "21 Век", пл.9-го Января, 4а
- Магазин "Мария-РА", пер. Муромцевский, 13
- ТЦ "Мария-РА", пер. Коммунарский, 18
- Магазин "Скорпион", ул. Васильева, 38

Сеть "Киролан":
- Офис, пер. Дружный, 7
- Филиал "Вокзал", ул. В. Максимовой, 11а
- Филиал "Центр", ул. Л. Толстого, 135

Фирма "Торнадо", ул. Советская, 197/1
Магазин "Сотый", отд."CD-DVD", ул.Петрова,
Киоски "Лига-Пресс"
Киоски "Алтайские лотереи"
Сеть АЗС "СВ":
- АЗС "Зеленый клин", ул. Советская, 195/1
- АЗС "На Иркутской", р-н 1-го военного городка
- АЗС "БиКЗ", ул. Мерлина, 63
- АЗС "XXI век", Барнаульский тракт
- АЗС "Заря", Барнаульский тракт
- АЗС ООО "Алстел

Сеть "Видеоигры":
- ТЦ "АБ"
- ТЦ "Модный", 3 этаж, павильон 50

Пункты продажи интернет карт:

ТЦ "Разноторг", 1 этаж, отдел "Геймер"
ТЦ "XXI век", нижний этаж
м-н "Радуга" (Кит. стена), отдел "Виртуал CD"
м-н "Домоцентр"
м-н "1000 мелочей", 3 этаж
м-н "Олимпиец", левое крыло, отдел "Игроман"

Пункты продажи карт Говорун:

Сеть "Салоны связи Билайн":
ЦУМ, 9:00-18:00, вс 10:00-16:00

Сеть "Мобильный-Бийск":
ЦУМ, 09:00-18:00
ТЦ "Приобъе", 09:00-18:00
ТЦ "Васильевский+", 10:00-18:00
ТЦ "Олимпиец", 09:00-18:00
ТК "Форне", 09:00-18:00
ПЭС N3, ул. Мерлина, 17, 09:00-18:00
Офис, ул. Красноармейская, 37, 08:00-17:00, кроме вс

Сеть "Телесота":
Дворец связи, ул. Казанцева, 58, 09:00-21:00
ТД "XXI век", пл. 9 января, пн-пт 10:00-20:00, сб 10:00-17:00, вс 10:00-15:00

Сеть "Мобилайн-Бийск":
Офис продаж, ул.Ленина, 244, 09:00-19:00, сб 10:00-17:00, вс 10:00-15:00
Офис "Детский мир", пл. 9 Января, 1, 09:00-19:00, сб 10:00-17:00, вс 10:00-17:00
Офис "Вокзал", ул. Мерлина, 19, 09:00-19:00, сб 10:00-17:00, вс 10:00-17:00
ТК "Модный", ул. Мерлина, 27, 09:00-19:00
ТЦ "Разноторг", ул. III Интернационала, 10, 09:00-19:00

Сеть "Видеоигры":
ТЦ "АБ"
ТК "Модный", 3 этаж, павильон 50
ТЦ "Разноторг", 1 этаж, отдел "Геймер"
ТЦ "XXI век", нижний этаж
м-н "Радуга" (Кит. стена), отдел "Виртуал CD"
м-н "Домоцентр"
м-н "1000 мелочей", 3 этаж
м-н "Олимпиец", левое крыло, отдел "Игроман"

Магазин "Торнадо" ул. Советская, 197/1, 9:00-18:00.

Киоски "Роспечать"

Ё-лайн®
ИНТЕРНЕТ





Вырежи и сохрани

сценаристы Relic решили не акцентировать внимания на интересной истории и просто написали сюжет, который вполне укладывается в рамки футуристической стратегии, но не более.

Благодаря появлению новых рас, мы окунемся в еще более динамичную и захватывающую схватку, переместившуюся на планету Кронус. Кроме того, игрокам продемонстрируют новую военную технику, дополнительные виды вооружения и строений, которые, наверняка, смогут похвастаться любопытными фишками и мелочами.

Мне кажется, что все это, вкупе с усовершенствованной графикой, потрясающими спецэффектами и выверенным балансом, способно сделать из Dark Crusade достойного наследника своих действительно великих предков, который не посрамит не только компанию Relic, но и всю вселенную Warhammer 40,000.

Иван Соколов

Благодарим отдел CD-дисков «Фантом» (г. Бийск) за предоставленные диски с играми.

За демократический Вьетнам!

Компания G5 Software и фирма 1С объявили о выпуске игры Вертолеты Вьетнама: UH-1, которая уже сегодня должна появиться в магазинах. Московская команда G5 Software довольно давно специализируется на вертолето-симуляторах, ранее выпустив такие произведения, как "Ударная Сила" и "Красная Акула". Новый продукт отечественных разработчиков повествует о наиболее примечательных эпизодах войны во Вьетнаме между Вьетнамской освободительной армией и вооруженными силами США. Отличительной стороной боевых действий штатовской армии во Вьетнаме стало широкое использование вертолётов для переброски войск и грузов, а также для подавления огня в зонах высадки. Эта кампания стала первой войной, огромную роль в которой сыграли именно боевые винтокрылые машины, в первую очередь легендарный UH-1B Huey, ставший символом боевых действий в Индокитае. Именно Huey и решено было доверить в умелые руки геймеров. По обещанию издателей нас ожидает реалистичное управление, высокая детализация военной техники, вооружения, моделей солдат и окружения, режим автопилота и возможность занимать различные позиции в экипаже вертолета, а также различные виды заданий: огневая поддержка, координация ударов, поиск и уничтожение противника, эскорт, разведка, транспортировка грузов.

MODDный радиатор CPU

Если тебе надоел простой радиатор CPU, ты хочешь его изменить, но не знаешь каким образом? Ты попал на статейку, которая тебе поможет совершить свой план. Для этого несложного мода тебе понадобится:

Кусочек оргстекла толщиной 5мм

Минимум 7 ярких светодиодов 3мм

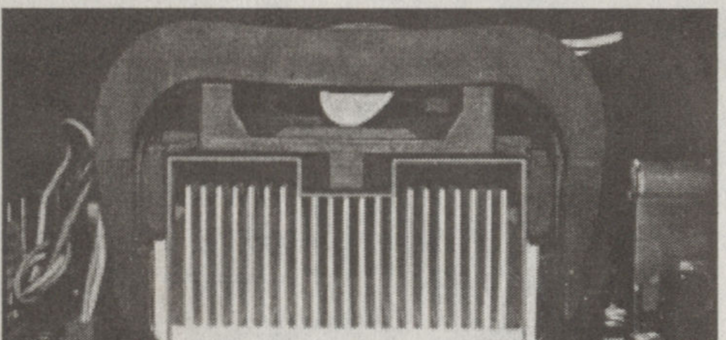
Провода, паяльник, изолента и др.

Пара прямых рук, словарь русского мата, несколько коробок терпения.

Итак, приступим:

Этап 1

Сперва, я снял размеры с кулера, который охлаждает CPU, чтобы сделать заготовку из оргстекла.

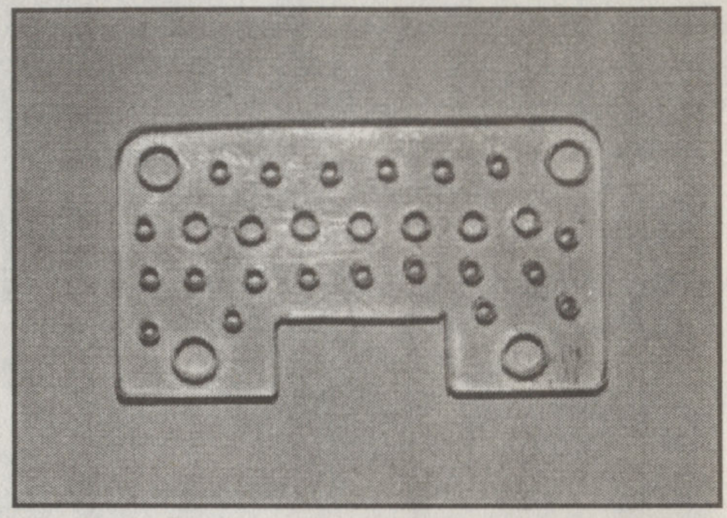


Далее быстро прикинул маленький чертежик, который перерисовал на оргстекло, обклеенное молярным скотчем.

На вырезанной заготовке я нанес разметку там, где будут находиться светики. Также для пущего эффекта я расположил 4 ярких светодиода (5мм) по краям.

Высверлив отверстия для светиков, я задумался о процессоре: не будет ли он сильнее нагреваться, когда я поставлю оргстекло. Пришлось насверлить 2 мм отверстия в оставшемся пустом месте.

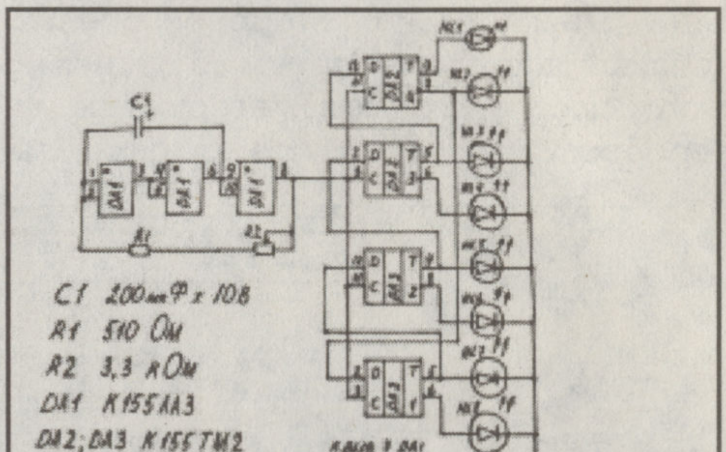
Поставив заготовку на место, где она будет, я решил проверить температуру



процессора. Включив комп, погоняв его с часок – другой, я увидел, что температура увеличилась всего лишь на 2 С (честно сказать, меня это дико удивило).

Этап 2

Просто светящийся радиатор меня не устраивал. Тогда я покопался в своих мозгах и записях и нашел схему "бегущих"



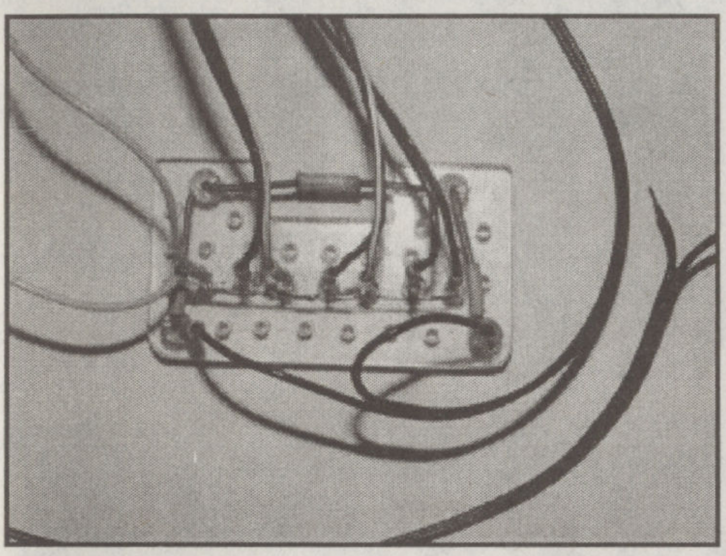
огней (она была напечатана в журнале "Радио 11/86").

Я склепал быстренько ее на монтажке (монтажная плата, которая

продается в любом радиотехническом магазине).

Описание схемы

На элементе DA1 собран задающий генератор, частота следования импульсов которого зависит от емкости конденсатора C1 и суммарного сопротивления



резисторов R1 и R2. Переменным резистором R2 "Частота" плавно изменяют частоту следования импульсов, а значит, и частоту переключения светиков. С выхода генератора (вывод 8 микросхемы DA1) импульсы поступают на синхронизирующие входы триггеров DD2 – DD3, на которых выполнен регистр сдвига.

Этап 3

Так как светики будут создавать эффект "бегущей" волны, то я взял светики разных (точнее двух) цветов: синие и зеленые. Для нечетности я просто не использовал вывод на HL8. Для создания эффекта "бегущей" волны я расположил светики следующим образом:

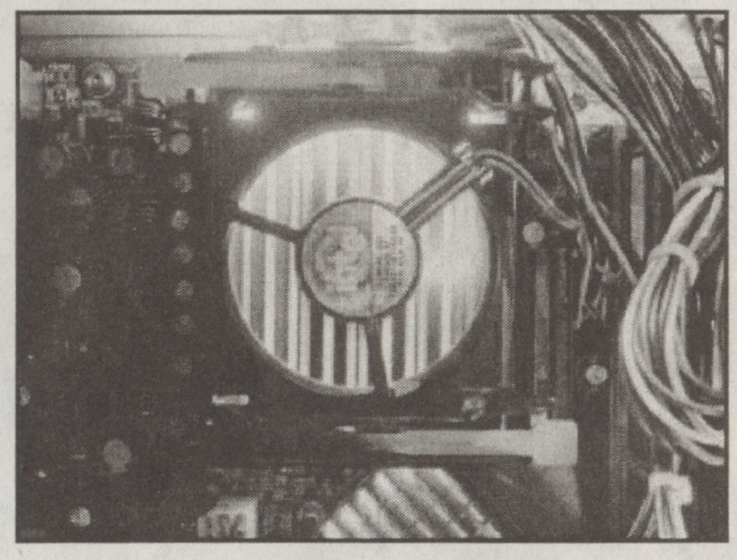
HL1 – 5 светодиод
HL2 – 1 светодиод
HL3 – 4 светодиод
HL4 -
HL5 – 3 светодиод
HL6 – 7 светодиод
HL7 – 2 светодиод
HL8 – 6 светодиод

Для тех, кто будет собирать схему с 8 светиками, то HL4 – это 8 светодиод.

Чтобы установить 5 мм светики, их придется немного модифицировать.

После генеральной примерки можно брать в наши прямые руки паяльник и смело спаивать все светики. Так как 5мм светодиодов четыре штуки, то я решил соединить их последовательно (да и лишнего геморроя с сопротивлением нет).

После некоторого времени проведенного с паяльником в руках, мы



получаем нашу заготовку в полном сборе.

Далее устанавливаем нашу заготовку на ее законное место. Собираем компьютер. Подключаем плату к 5 вольтам (для тех кто не в курсе: 5V – это красный провод(+) и ближний черный (Ground) в молексе). Включаем компьютер и настраиваем схемку. Делается это так: просто поворачиваем переменное сопротивление R2, меняя тем самым скорость движения нашей "волны". Если скорость не устраивает, то просто надо попробовать поставить другой конденсатор C1 (чуть большей или меньшей ёмкости – это решать каждому персонально).

Иван Соколов

Компьютерный тест

1. Первая ЭВМ в нашей стране появилась…

а) в XIX веке

б) в 60-х годах XX века

в) в первой половине XX века

г) в 1951 году

2. Какая из отечественных ЭВМ была лучшей в мире ЭВМ второго поколения?

а) МЭСМ

б) Минск-22

в) БЭСМ

г) БЭСМ-6

3. Основоположником отечественной вычислительной техники является…

а) Сергей Алексеевич Лебедев

б) Николай Иванович Лобачевский

в) Михаил Васильевич Ломоносов

г) Пафнутий Львович Чебышев

4. Машины какого поколения позволяют нескольким пользователям работать с одной ЭВМ?

а) первого поколения

б) четвертого поколения

в) второго поколения

г) третьего поколения

5. Что представляет собой большая интегральная схема (БИС)?

а) транзисторы, расположенные на одной плате

б) кристалл кремния, на котором размещаются от десятков до сотен логических элементов

в) набор программ для работы на ЭВМ

г) набор ламп, выполняющих различные функции

6. Первой машиной, автоматически выполнявшей все 10 команд, была…

а) машина Сергея Алексеевича Лебедева

б) Pentium

в) машина Чарльза Беббиджа

г) абак

7. Малая счётная электронная машина, созданная в СССР в 1952 году, называлась…

а) МЭСМ

б) Минск-22

в) БЭСМ

г) БЭСМ-6

8. Массовое производство персональных компьютеров началось…

а) в 40-е годы

б) в 90-е годы

в) в 50-е годы

г) в 80-е годы

9. Первая ЭВМ в нашей стране называлась…

а) Стрела

б) МЭСМ

в) IBM PC

г) БЭСМ

10. В настоящее время в мире ежегодно компьютеров производится…

а) около 1 млн.

б) около 500 млн.

в) около 10 млн.

г) около 100 млн.

Уважаемые читатели! У вас есть уникальная возможность выиграть призы предоставленные ***отделом компакт-дисков «Фантом»***.

Для этого необходимо прислать, на e-mail: max23ru@max.ru, правильные варианты ответов теста. Обязательно укажите контактный телефон. Призы получит первый, приславший письмо с правильными ответами. Победителем в конкурсе прошлого номера стал, Чернов Игорь, который получил DVD-диск «9 рота». Конкурс продолжается. Удачи!